



Materia RELIGIONE

Docente don Riccardo Santi

Classi 5 F

A.S.

PIANO DI LAVORO Anno 2022/2023

Descrizione e situazione della classe

Gli alunni che si avvalgono dell'Irc sono 9

Finalità

Essendo la Religione Cattolica integrante del "patrimonio storico del popolo italiano" come ricorda l'articolo 9.2 dell'accordo di revisione del Concordato Lateranense tra la Repubblica Italiana e la Santa Sede del 1984, verrà fornita agli studenti la possibilità di un serio confronto con questo patrimonio culturale, tenendo presente che l'educazione religiosa dev'essere considerata un sapere, con la stessa dignità e con gli strumenti forniti alle altre discipline.

Obiettivi

Consolidare e approfondire la conoscenza della cultura che il Cristianesimo ha elaborato nel corso dei secoli.

Rilevare il valore del contributo delle Religioni alla formazione umana e, nello specifico, dell'insegnamento del Magistero Cattolico.

Conoscere i criteri dell'etica e della morale cristiana per valutare tutte le soluzioni che il pensiero moderno propone all'uomo di oggi.

Sviluppare la capacità al rispetto nel motivare razionalmente le proprie idee e le proprie convinzioni.

Contenuti

Essendo previste 33 ore di lezione durante l'anno scolastico, in conformità alle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nel secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione allegate all'Intesa tra il Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca e la Conferenza episcopale italiana del 28 giugno 2012, il programma si articolerà sui seguenti ambiti tematici, tra quelli individuati nella riunione per materie del 10/09/2012, secondo una scansione variabile di argomenti specifici adattati alle esigenze dei diversi gruppi classe::

Ambito 8: Una società fondata sui valori cristiani
(tempo di realizzazione.....12.....)

Ambito 4: Gesù maestro e salvatore
(tempo di realizzazione.....15.....)

Ambito 7 : Religioni e globalizzazione
(tempo di realizzazione.....6.....)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

libro di testo: L. Solinas, Arcobaleni, SEI
Bibbia
giornali e settimanali
testi letterari
documenti del Magistero
films e documentari
Schemi dei contenuti ed elaborazioni con strumenti informatici
Videocassette
DVD
Computers

Verifiche:

Il corso non necessita di verifiche scritte. Potranno essere comunque somministrati nel corso dell'anno questionari di approfondimento su alcuni temi svolti.

Criteri di valutazione:

Saranno privilegiati:
l'interesse mostrato dagli alunni agli argomenti svolti
l'attenzione consapevole
la partecipazione attiva
il comportamento corretto

Parametri di Valutazione

ORALE		
Livelli di valutazione	Voto in decimi	Descrittori di valutazione
Eccellente/ottimo	10	Eccellente elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento adeguati
Buono	8-9	Buona elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento adeguati
Discreto	7	Discreta elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento adeguati
Sufficiente	6	Sufficiente elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento non sempre adeguati
Insufficiente	5	Carenze nell'elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento scarsamente adeguati
Gravemente insufficiente	3-4	Gravi carenze nell'elaborazione personale e capacità di approfondimento per interesse, attenzione, partecipazione, comportamento non adeguati

Firenze,

Il Docente:



CLASSE __5 F__ MATERIA __SCIENZE MOTORIE__ A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe:

SITUAZIONE DI PARTENZA

Sulla base delle osservazioni sistematiche sulla classe, relativamente alla preparazione di base, si possono individuare tre fasce di livello. Pertanto il profitto emergente della classe è il seguente:

FASCE	NUMERO ALUNNI	NOME DEGLI ALUNNI (eventualmente)	INTERVENTO da programmare
ALTA Conoscenze/competenze sicure, metodo di lavoro ordinato, impegno regolare e costante	0		potenziamento
MEDIA Conoscenze/competenze sufficienti, metodo di lavoro da rendere più produttivo, impegno abbastanza costante	0		Consolidamento/ potenziamento
BASSA Conoscenze/competenze insicure, difficoltà nel metodo di lavoro, impegno e attenzione discontinui	0		recupero



Finalità:

Costruzione del sé:	IMPARARE AD IMPARARE: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Acquisire un proprio metodo di lavoro
	PROGETTARE: Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti	Utilizzare al meglio le proprie attività motorie in ogni situazione anche non scolastica
Corrette e significative relazioni con gli altri:	COMUNICARE: Sapere comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.	Acquisire ed utilizzare il linguaggio del corpo
	COLLABORARE E PARTECIPARE: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Partecipare attivamente alle attività di gruppo
	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Essere partecipi e riuscire a socializzare con gli altri
Positiva relazione con la realtà naturale e sociale:	RISOLVERE PROBLEMI: Sapere affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	Trovare soluzioni motorie usando le proprie capacità coordinative
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontano nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Saper collegare i diversi aspetti delle varie discipline sportive proposte dal docente



ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Utilizzare al meglio le nozioni motorie utilizzate dal docente al fine di migliorare il proprio stile di vita
--	--

Obiettivi:

Sviluppo delle capacità condizionali e coordinative.

Lezioni di allenamento funzionale e lezioni coreografiche con la musica.

Pratica sportiva individuale e di squadra privilegiando la componente educativa e quella di socializzazione.

Acquisizione delle regole sportive sperimentando durante questa attività i diversi ruoli: (atleta, arbitro, segnapunti e componente della giuria).

Acquisizione dei principi fondamentali di prevenzione e sicurezza in palestra e all'aperto e allo stesso tempo

Conoscenza delle metodiche di primo soccorso per gli infortuni in ambito sportivo.

Conoscenza delle norme per il mantenimento costante di un buono stato di salute e benessere.

Contenuti:

CONTENUTI/CONOSCENZE	ABILITA'	TEMPI
Sviluppo capacità motorie	Capacità condizionali e coordinative	A.S.2022-2023
Conoscenza di base dell'apparato locomotore	Conoscere il proprio corpo, le norme antinfortunistiche e le pratiche di primo soccorso sportivo	A.S.2022-2023
Pratica sportiva dell'allenamento funzionale e fitness musicale	Conoscenza delle tecniche corrette dei vari esercizi in ambito scolastico	A.S.2022-2023

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

I metodi che si intende adottare per favorire l'apprendimento delle discipline:

- Lezione frontale orale
- lezione interattiva
- Esercitazioni
- Cooperative learning (lavori di gruppo)
- Simulazioni
- Role-playing
- Ricerche individuali e/o di gruppo
- Problem-solving



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

Verifiche:

Interrogazioni orali, test pratici e relazioni

Criteri di valutazione:

Orale: Attenzione prestata e partecipazione alle lezioni

Test pratici: Impegno e atteggiamento alle proposte didattiche motorie

Indicatori e descrittori della valutazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze raggiunte dallo studente

Firenze, il 24 Ottobre 2022

Prof. Marco Domenichini

DESCRIZIONE E SITUAZIONE DELLA CLASSE

La classe, in cui svolgo l'insegnamento di italiano per il terzo anno, è composta di ventidue alunni, dato che due studentesse si sono trasferite in altra scuola. Le caratteristiche degli studenti nel triennio si sono mantenute nel complesso costanti, sia come interesse che come disponibilità verso la disciplina; quest'anno si registra comunque, per un ampio gruppo di alunni, una maturazione a livello generale, sia nella partecipazione in classe che nell'applicazione della proposta didattica, che dovrà necessariamente tener conto delle difficoltà dei due anni passati dovute all'emergenza sanitaria, sarà impostata con particolare attenzione, oltre che ai contenuti disciplinari, anche ai criteri di metodo, in vista di un'adeguata preparazione all'Esame di Stato ed al percorso di studi successivo.

FINALITÀ

Si tratta di impostare il lavoro dell'ultimo anno di corso liceale, sia preparando gli alunni all'Esame di Stato, sia fornendo loro strumenti e criteri necessari per assimilare sinteticamente e rivedere i contenuti del proprio percorso, consolidando così la propria formazione culturale ed umana anche in funzione delle scelte future.

OBIETTIVI

- Conoscere il percorso storico e tematico della letteratura italiana dell'Ottocento e di congrua parte del Novecento;
- Conoscere in sintesi il Paradiso dantesco ed in particolare almeno 10 canti;
- Possedere sicuri strumenti di analisi di un testo letterario, in prosa o poesia;
- Possedere adeguate competenze espressive, di analisi, sintesi e rielaborazione, sia scritte che orali.

N.b. Si considera obiettivo minimo il raggiungimento di ciascuno dei punti suindicati ad un livello di valutazione sufficiente secondo quanto descritto nei relativi criteri e parametri.

CONTENUTI (ore previste in presenza: circa 130)

- *Commedia, Paradiso*: lettura ed analisi di 10 canti, anche non integralmente (un'ora settimanale per un totale di circa 20 ore) ;
- Riepilogo del percorso storico della letteratura italiana svolto in quarta liceo: *Neoclassicismo, Preromanticismo, Romanticismo, U. Foscolo (settembre); G. Leopardi (ottobre/ novembre); A. Manzoni (novembre/dicembre); Naturalismo, Verismo e G. Verga; la Scapigliatura, G. Carducci (gennaio/febbraio); Decadentismo, G. Pascoli e G. D'Annunzio (febbraio/marzo); I. Svevo, L. Pirandello (marzo/aprile); il Novecento*, scelta significativa di autori di poesia (le avanguardie, *Futuristi, Crepuscolari, Vociani, Ungaretti, Saba, Montale, Ermetici, Luzi*) e prosa (linee del romanzo novecentesco attraverso esempi di autori rappresentativi, come *Pavese, Sciascia, Calvino, Buzzati, Fenoglio, Bassani* già noti grazie alle letture svolte a casa negli anni precedenti), variabile anche a seconda del tempo effettivamente disponibile e delle preferenze degli alunni (**aprile/maggio**). Allo studio della letteratura italiana saranno dedicate sempre tre ore settimanali.

- Correzione individuale e collettiva elaborati scritti e preparazione di eventuali approfondimenti in preparazione all'Esame di Stato (circa 15 ore)
- **EDUCAZIONE CIVICA:** *A. Manzoni, Storia della colonna infame*, il problema della giustizia (1 ora, pentamestre); *D'Annunzio, Futuristi, Pirandello, Ungaretti, Montale: intellettuali e fascismo* (2 ore, pentamestre); *Dante, Commedia, Paradiso VI, Guelfi e Ghibellini*, il potere come possesso di parte o funzione pubblica (1 ora, pentamestre).

METODI, TECNICHE E STRUMENTI DI LAVORO

Gli alunni saranno costantemente coinvolti in un lavoro di confronto e di paragone tra i contenuti proposti e la propria esperienza culturale ed umana, in modo da facilitare lo sviluppo e la crescita di un atteggiamento veramente critico; saranno svolte frequenti prove in preparazione all'Esame di Stato, anche in collaborazione con altri insegnanti. Saranno utilizzati supporti audiovisivi e/o multimediali come la lavagna LIM in dotazione nell'aula; saranno effettuate, se opportuno e compatibilmente con la situazione di emergenza sanitaria, visite guidate ad esposizioni temporanee, anche in collaborazione con altri docenti.

VERIFICHE

Le verifiche saranno frequenti, sia orali (due/tre nel trimestre, di cui una eventualmente anche tramite test scritto; almeno tre nel pentamestre) che scritte (due nel trimestre, tre/quattro nel pentamestre) e consisteranno, per quanto riguarda lo scritto, sia in temi tradizionali che in esercitazioni diversificate in preparazione all'Esame di Stato; per quanto concerne l'orale saranno svolti anche test, questionari, interrogazioni singole e collettive, ecc. Secondo quanto stabilito dal Dipartimento di italiano, è programmata una simulazione della prima prova d'esame, comprendente tutte le tipologie e gli ambiti contenutistici previsti dalla nuova normativa, della durata di sei ore, da svolgersi, salvo diverse indicazioni ministeriali, il 4 aprile 2023. Considerata la complessità dell'inizio di quest'anno scolastico, in cui si cerca di tornare con fatica al normale svolgimento dell'attività didattica, i dipartimenti di materie letterarie (A011 e A013) hanno deciso di adottare il voto unico anche per la valutazione trimestrale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, da eccellente/ottimo a insufficiente/ gravemente insufficiente, si avvarrà dei seguenti criteri e parametri per lo scritto e per l'orale, secondo quanto approvato dal Dipartimento A011:

Parametri di Valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE (Triennio)

INDICATORI (A, B, C)	Livello	DESCRITTORI	Voto in decimi
A (P 1-3)	0,5-1	Ideazione non adeguata, testo con parti non sequenziali, connettivi linguistici assenti o non sempre appropriati.	

Aderenza alle richieste della traccia. Ideazione e organizzazione del testo	1,5-2	Ideazione del testo aderente ma schematica, coesione non sempre adeguata, connettivi linguistici elementari ma corretti.
	2,5-3	Testo ben organizzato, aderente alla traccia, connettivi linguistici appropriati e funzionali.
B (P 1-4) Conoscenza dell'argomento, completezza dell'analisi, approfondimenti culturali. Sviluppo e coerenza delle argomentazioni. Rielaborazione critica e personale.	0,5-1	Conoscenza dell'argomento e rielaborazione personale scarsa o lacunosa, trattazione inadeguata.
	1,5-2	Conoscenza dell'argomento e riferimenti culturali adeguati, rielaborazione personale lineare.
	2,5-3	Buona conoscenza dell'argomento, riferimenti culturali pertinenti con spunti di rielaborazione personale.
	3,5-4	Piena conoscenza dell'argomento, riferimenti culturali pertinenti, rielaborazione personale efficace, approfondimenti critici.
C (P 1-3) Correttezza formale (ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura). Padronanza lessicale.	0.50-1	Lessico povero, scorrettezze ortografiche, sintattiche, uso della punteggiatura scorretto.
	1.50-2	Adeguate padronanza lessicale, sintassi e punteggiatura corrette.
	2.50-3	Lessico ricco e incisivo, sintassi e punteggiatura articolate ed efficaci.
TOTALE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI (Triennio)

Livello e voto in decimi	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
Eccellente/Ottimo 9-10	Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti con approfondimenti personali.	Esposizione completa, chiara e fluida; uso preciso del lessico specifico della disciplina.	Solida capacità di analisi, sintesi e collegamenti; rielaborazione critica personale e disinvolta gestione del colloquio.
Buono	Conoscenza sicura e	Esposizione appropriata	Buona capacità di analisi e sintesi

8	puntuale degli argomenti.	e chiara.	nella rielaborazione critica.
Discreto 7	Conoscenza completa, ma non approfondita degli argomenti.	Esposizione complessivamente chiara.	Capacità di analisi più analitica o più sintetica nei collegamenti principali; spunti di rielaborazione personale.
<i>Sufficiente</i> 6	<i>Conoscenza essenziale e generale degli argomenti.</i>	<i>Esposizione semplice ed essenziale.</i>	<i>Capacità di analisi e sintesi generali; abilità prevalentemente mnemonica.</i>
Insufficiente 5	Conoscenza parziale e superficiale dei contenuti.	Esposizione semplice e talvolta generica o impropria.	Capacità di analisi essenziale o di sintesi parziale; abilità solo mnemonica.
Gravemente insufficiente 2-4	Scarsa conoscenza dei contenuti o gravemente lacunosa.	Esposizione poco fluida e impropria.	Difficoltà ad organizzare un discorso anche semplice e mnemonico, anche sotto la guida dell'insegnante.

OSSERVAZIONI

Sarà dedicato del tempo per guidare gli alunni in eventuali approfondimenti pluridisciplinari in preparazione all'Esame di Stato, anche in collaborazione con i colleghi.

Firenze, 31 ottobre 2022

L'insegnante
(Prof. Elisa Lanini)

		<p>Via della Colonna 9 / 11 50121 – Firenze Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441 Sito Web:www.liceomichelangiolo.it E- mail:info@liceomichelangiolo.it</p>
---	--	--

CLASSE__5F__MATERIA__INGLESE_____A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe:

La classe è composta da 22 allievi. Il presente piano di lavoro ha valore puramente orientativo e potrà essere oggetto di qualche cambiamento. Gli allievi hanno sostenuto la la DDI a momentalterni per tutto lo scorso a.s., ma hanno regolarmente svolto il programma del quarto anno.

Finalità:

Nel triennio si intende fornire agli studenti gli strumenti necessari per comprendere la realtà della società /attuale, promuovere l'acquisizione di conoscenze fondamentali ed abilità utili ad orientarsi in situazioni e contesti linguistici specifici della disciplina. Si vuole inoltre metterli in grado di manifestare le varie opinioni tramite l'uso della lingua straniera e, a tale scopo, dovrà essere potenziata la competenza linguistica.

Obiettivi:

La conoscenza dei generi letterari e delle loro caratteristiche; la conoscenza di un'appropriata terminologia letteraria. Far sorgere in loro la curiosità e la voglia di leggere un testo letterario, far loro comprendere il contenuto di un testo ed i suoi aspetti formali attraverso l'analisi testuale. Approfondimento degli aspetti linguistici con ampliamento delle strutture e del lessico in lingua.

Contenuti:

Un totale di 100 ore divise come segue:

Letteratura:	Romanticismo	20 ore
	Età Vittoriana	20 ore
	Romanzo moderno e contemporaneo	30 ore
Compiti, esercitazioni e film		10 ore
Esercitazioni in classe		10 ore
Simulazione colloquio finale		10 ore
	Totale	100 ore

Libro di testo: *White Space 2* ed. Loescher più materiale fotocopiato.

(tempo di realizzazione...100 h circa...)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

La lingua inglese sarà presentata come realtà vivente e quindi sarà utile l'uso della LIM, per la proiezione di film in lingua originale o per l'ascolto di materiale audio. A ciò verrà affiancata l'analisi attenta e approfondita di testi e documenti autentici per operare discussioni, osservazioni e confronti. Per la letteratura, il testo scritto sarà alla base di ogni indagine linguistica.

Verifiche:

Per ciò che riguarda l'orale verranno svolte verifiche sottoforma di "conversazione" di argomento letterario e di attualità. Le prove scritte saranno programmate in funzione dello sviluppo dell'abilità di *writing*, anche se inglese scritto non sarà più presente all'esame scritto. Verranno poi somministrati dei fac simili di prove Invalsi per abituare gli allievi all'eventuale prova e, se tale prova non ci sarà, questo sarà comunque un esercizio di *comprehension* o *listening*, con l'intento di sviluppare le quattro abilità. La scala di valutazione andrà da 1 a 10 e la valutazione globale terrà conto dell'impegno, della partecipazione e della frequenza.

Saranno svolte in classe verifiche puntuali di strutture linguistiche che di contenuti di letteratura nell'ordine di almeno due ad alunno una per lo scritto e almeno due per l'orale per il trimestre e almeno due scritti e due orali nel pentamestre. Per i descrittori si fa riferimento agli allegati 1 e 2 della programmazione di dipartimento.

Criteri di valutazione:

Scritto:

- Aderenza al testo
- Comprensione del messaggio
- Conoscenza lessicale
- Fluidità e scorrevolezza
- Correttezza formale ed originalità

Orale:

- Ascolto e comprensione messaggi
- Espressione adeguata
- Correttezza nella pronuncia, nell'intonazione e nelle strutture di base
- Eleganza linguistica

Firenze, 27/10/2022

Prof.ssa Laura Mazzinghi

a.s. 2022/23
Piano di lavoro annuale di lingua e civiltà greca
Classe VF
Docente Enrico Rebuffat

Finalità concordate nel dipartimento

Acquisizione, attraverso lo studio rigoroso del sistema linguistico greco, degli strumenti teorici e concettuali per comprendere come funziona una lingua.

Acquisizione della consapevolezza critica del rapporto fra Italiano, Greco e Latino.

Rafforzamento del senso storico e acquisizione della conoscenza della civiltà classica.

Obiettivi concordati nel dipartimento

Acquisizione delle necessarie competenze grammaticali per comprendere, analizzare e tradurre.

Acquisizione di una competenza linguistica ricettiva ed espositiva.

Acquisizione di una competenza lessicale.

Acquisizione della capacità di consultare il vocabolario, laddove la specifica modalità didattica lo renda necessario.

Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce “sufficienza” (scritto / orale).

Contenuti

La programmazione dei contenuti recepisce, condividendole, le indicazioni nazionali contenute nel decreto ministeriale 7 ottobre 2010 n. 211, di cui si richiamano i seguenti punti relativi allo studio della letteratura greca nel quinto anno di corso:

“Fatti salvi gli insopprimibili margini di libertà e la responsabilità dell’insegnante - che valuterà di volta in volta il percorso didattico più adeguato alla classe e più rispondente ai propri obiettivi formativi e anche alla propria idea di letteratura - è essenziale che l’attenzione si soffermi sui testi più significativi [...] Lo studente conosce le linee generali della storia della letteratura greca dall’età classica (per la parte restante, sostanzialmente il IV sec. a.C.) all’età imperiale, presentando gli autori e i generi più significativi (filosofia ed educazione: Platone, Isocrate; Aristotele; la Commedia Nuova e Menandro; la poesia ellenistica; Polibio; Plutarco; la Seconda Sofistica; il romanzo; il Nuovo Testamento).”

Questa semplificazione e questo sfrondamento degli autori da studiare risultano non solo opportuni, ma necessari, dato l’esiguo numero di ore a disposizione, la divisione tra due docenti dell’insegnamento del greco e del latino, le difficoltà sempre palesate dalla classe. Sarà necessario completare il programma di quarta con la lettura di Euripide.

Per quanto riguarda la letteratura da studiare in lingua originale, le stesse indicazioni prevedono che:

“La lettura in lingua originale degli autori si indirizzerà su un testo o una antologia di testi filosofici (Platone, Aristotele, Epicuro, gli Stoici) e su una tragedia integrale (integrando con parti lette in traduzione quanto non letto in lingua originale) oppure su una antologia di una o più

tragedie di età classica (Eschilo, Sofocle, Euripide). Si auspica la lettura metrica del trimetro giambico. Si raccomanda la lettura di almeno un saggio critico.”

Per la quinta F di quest’anno, prevedo che sarà possibile tradurre qualche testo filosofico, mentre non vedo le condizioni minime per poter affrontare la traduzione di una tragedia: troppo carenti sono le conoscenze medie della classe, troppo scarso l’impegno medio finora dimostrato, troppo poco il tempo a disposizione.

Per quanto riguarda l’esercizio specifico della traduzione, anche qui le indicazioni nazionali per il quinto anno sono ragionevoli e prudenti, e sui seguenti autori si concentrerà il lavoro di analisi e traduzioni dei testi con l’ausilio del tradizionale “versionario”:

“I brani saranno scelti secondo percorsi per generi e attingendo ad autori esaminati nello studio della storia letteraria [...] V anno: il testo filosofico: Platone, Aristotele; il testo retorico: Isocrate, Demostene.”

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Per la lingua, si impartirà un metodo di analisi dei testi, che porti ad affrontare la traduzione in modo razionale, come momento conclusivo del lavoro su un testo; e si punterà sulla conoscenza del lessico, per rimanere il più possibile svincolati dalla dipendenza dal vocabolario.

Per la letteratura, si cercherà il più possibile di evitare la pernicioso lettura antologica (spesso limitata a un singolo passo di un’intera opera), proponendo la lettura integrale in traduzione almeno delle tragedie e delle commedie studiate.

Verifiche concordate nel dipartimento

Le prove di verifica saranno 2 sia in forma scritta che orale per il trimestre e almeno 3 in forma sia scritta che orale nel pentamestere

Le verifiche scritte potranno avere la seguente tipologia: prove oggettive che richiedano la memorizzazione, l’applicazione di una regola, la conoscenza di un argomento, test su argomenti specifici, analisi e traduzione di frasi o versioni, con o senza vocabolario.

Criteri di valutazione concordati nel dipartimento

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo positiva proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del
<i>livello buono</i>	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana

<i>livello discreto</i>	<p> riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana </p>
<i>livello di sufficienza</i>	<p> riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo accettabile proprietà lessicale comprensione almeno globale del testo e sua resa in italiano senza sostanziali </p>
<i>livello di insufficienza</i>	<p> incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo alcune incertezze nella proprietà lessicale comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano </p>
<i>livello di insufficienza grave</i>	<p> mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo diffuse inesattezze nel lessico mancata comprensione del senso generale del testo e </p>
ORALE	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	<p> puntuale conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e piena pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale capacità critiche </p>
<i>livello buono</i>	<p> buona conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e buona pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale </p>
<i>livello discreto</i>	<p> discreta conoscenza dei dati corretta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e discreta pertinenza della risposta </p>

<i>livello di sufficienza</i>	conoscenza dei principali dati corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e sufficiente pertinenza della risposta
<i>livello di insufficienza</i>	parziale conoscenza dei dati analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo incerta capacità di traduzione di un testo dato parziale comprensione della/e domanda/e parziale pertinenza della risposta
<i>livello di insufficienza grave</i>	scarsa conoscenza dei dati scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche di un testo scarsa capacità di traduzione di un testo dato scarsa comprensione della/e domanda/e scarsa pertinenza della risposta

Libri di testo

W. Lapini e A. Porro, *Letteratura greca*, vol. II e III, Loescher.

P. Amisano, *Hermeneia*. Versioni greche, Paravia.

Firenze, 31/10/2022

prof. Enrico Rebuffat



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441
Sito Web:
www.liceomichelangiolo.it
E-mail: licmiche@tin.it

Materie: Lingua e civiltà latina
Docente: Prof.ssa Silvia Poli
Classe V sez. F
A.S. 2022/2023

PIANO DI LAVORO

Descrizione della classe

La classe, che seguo dal primo anno del triennio, si è quest'anno ridotta a 22 alunni (15 femmine e 7 maschi). Gli studenti si confermano abbastanza eterogenei per competenze e abilità e in generale si mostrano piuttosto interessati al momento della spiegazione, anche se a tale partecipazione non segue sempre un lavoro accurato e costante a casa. Il clima relazionale è positivo. Le prime verifiche mostrano esiti abbastanza soddisfacenti per quanto riguarda lo studio della letteratura e dei testi degli autori, mentre le prove di traduzione hanno evidenziato, tranne alcune eccezioni, diffuse e talora gravi fragilità.

Finalità

L'insegnamento della cultura classica latina si propone in modo particolare quattro finalità:

- 1) La capacità di comprendere e valutare la dimensione storica delle società antiche, nella loro evoluzione attraverso differenti esperienze culturali, politico-religiose e sociali
- 2) Il riconoscimento delle radici classiche dei valori fondamentali che sono alla base della cultura occidentale ed europea in particolare
- 3) La consapevolezza delle origini classiche delle più importanti espressioni culturali occidentali, quali la poesia lirica, il teatro, la narrativa, la storiografia, nonché il linguaggio scientifico
- 4) Lo studio e la comprensione del rapporto tra le lingue classiche e quelle romanze, in senso sincronico e diacronico

Obiettivi

- Acquisire i parametri e le specifiche coordinate spazio-temporali della civiltà latina con particolare riferimento ai fenomeni letterari nella individualità delle componenti e nella complementarità delle possibili interazioni con altri fenomeni culturali
- Saper affrontare la lettura del testo latino secondo i vari livelli di analisi testuale

- Acquisire la consapevolezza della necessità di inquadrare ogni testo in un ben preciso contesto storico – culturale allo scopo di coglierne correttamente il significato
- Consolidare la conoscenza delle caratteristiche specifiche dei generi letterari cui rispettivamente appartengono i diversi testi proposti e, in generale, acquisire la capacità di ricondurre ogni testo esaminato al proprio genere letterario
- Saper individuare all'interno di un testo letterario i diversi livelli espressivi
- Acquisire la capacità di distinguere in un'opera i vari apporti culturali e l'intervento originale dell'autore
- Consolidare la capacità di individuare le tecniche letterarie dell'autore, i suoi linguaggi e i suoi connotati stilistici

Contenuti

- revisione delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina; traduzione di brani di versione
- prosecuzione della storia letteraria con lettura e analisi delle opere più significative attraverso un'opportuna scelta antologica sia in lingua che in traduzione. Lo studio dei vari autori sarà impostato, per quanto possibile, per sviluppo di generi letterari, seguendo sempre la linea cronologica; in particolare, dopo aver completato l'esame dell'età augustea (Orazio e Ovidio), lo studio della letteratura proseguirà con l'età imperiale, dalla dinastia giulio-claudia (Seneca, Lucano e Petronio), attraverso l'età dei Flavi (Tacito), fino all'età di Adriano e degli Antonini (Apuleio)
- quanto ai testi degli autori latini, saranno tradotti passi oraziani per la poesia, passi antologici dall'opera senecana e tacitiana per la prosa

Eventuali tagli al programma saranno fatti in base alla risposta e agli interessi della classe.

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Lo studio della letteratura latina sarà affrontato nella prospettiva di far acquisire agli studenti la capacità di comprendere e valutare la dimensione storica delle società antiche, nella loro evoluzione attraverso diverse esperienze culturali, politico-religiose, sociali. A questo scopo in tale studio svolgerà un ruolo importante la lettura di brani dei singoli autori (soprattutto di quelli più indicativi del periodo storico-culturale in cui operarono) sia in lingua originale sia in traduzione; questo permetterà agli studenti di riconoscere le radici classiche dei valori fondamentali che sono alla base della cultura occidentale ed europea. Si promuoveranno inoltre richiami e confronti con la cultura greca, in vista di una comprensione il più possibile unitaria - e perciò reale - della cultura classica nelle sue molteplici voci e manifestazioni.

L'articolazione del lavoro condotto in classe mirerà costantemente a coinvolgere gli alunni, chiamando in causa le conoscenze da loro già possedute, e, ovviamente, cercherà di stimolarli alla riflessione individuale su ciò che vengono progressivamente apprendendo.

Saranno tenute lezioni di tipo tradizionale (frontali); per alcuni argomenti potranno essere assegnati lavori individuali e di gruppo, presentati poi alla classe sotto forma di relazione-ricerca.

Nel corso dell'intero anno scolastico sarà svolta un'attività di ripasso delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina.

Strumenti di lavoro saranno i libri di testo, testi e letture critiche, materiale fornito all'occorrenza dall'insegnante; quando necessario, verranno date indicazioni bibliografiche specifiche per i vari argomenti affrontati.

Testi in adozione

- G. B. Conte – E. Pianezzola, *Forme e contesti della letteratura latina*. Vol. 2. *L'età augustea*, Vol. 3. *L'età imperiale*, Le Monnier scuola
- M. Conti, *Ad Astra. Versioni latine per il biennio*, Le Monnier scuola

Verifiche

Le prove di verifica saranno sia in forma scritta che orale e per il trimestre saranno in totale almeno due, per il pentamestre almeno tre. Di tali verifiche, almeno una potrà essere articolata in forma di test strutturato o semistrutturato.

Criteri di valutazione

La valutazione finale terrà conto - oltre che dei risultati delle prove di verifica - dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto. Per decisione condivisa del dipartimento di lettere classiche, anche nel trimestre, così come al termine dell'anno scolastico, sarà data una valutazione complessiva tramite voto unico.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO		
livello e voto in decimi	in ../15	descrittori di valutazione
<i>eccellente/ottimo</i> voto 9-10	14- 15/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo ottima proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del testo
<i>buono</i> voto 8	13- 14/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo buona proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana
<i>discreto</i> voto 7	12- 13/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo discreta proprietà lessicale comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana
<i>sufficiente</i> voto 6	10- 11/15	riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo accettabile proprietà lessicale comprensione del senso generale del testo e resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti
<i>insufficiente:</i> voto 5	8-9/15	incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo alcune incertezze nella proprietà lessicale comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano
<i>gravemente insufficiente</i> voto 2-4	0-7/15	mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo gravi e determinanti inesattezze nella proprietà lessicale mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua in italiano di estese parti di esso
ORALE		

livello e voto in decimi	in ../15	descrittori di valutazione
<i>eccellente/ottimo</i> voto 9-10	14- 15/15	conoscenza puntuale dei contenuti approfondita analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi competenza di traduzione capacità di analisi, sintesi e collegamento capacità di rielaborazione personale e riflessione critica
<i>buono:</i> voto 8	13- 14/15	buona conoscenza dei contenuti corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi competenza di traduzione capacità di analisi, sintesi e collegamento capacità di rielaborazione personale e riflessione critica
<i>discreto:</i> voto 7	12- 13/15	discreta conoscenza dei contenuti corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi apprezzabile competenza di traduzione capacità di analisi, sintesi e di operare i principali collegamenti spunti di rielaborazione personale
<i>sufficiente:</i> voto 6	10- 11/15	conoscenza generale ma non particolare dei contenuti corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche dei testi accettabile competenza di traduzione sufficiente capacità di analisi e di sintesi
<i>insufficiente:</i> voto 5	8-9/15	parziale conoscenza dei contenuti analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo incerta competenza di traduzione capacità di analisi ma non di sintesi o viceversa
<i>gravemente</i> <i>insufficiente:</i> voto 2-4	0-7/15	scarsa conoscenza dei contenuti scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche dei testi scarsa competenza di traduzione incapacità di analisi e/o di sintesi

NOTA: Gli **obiettivi minimi di sufficienza** sono quelli indicati alla voce “sufficienza” (scritto / orale) nei parametri di valutazione.

Firenze, 31/10/2022

L'insegnante
Prof.ssa Silvia Poli





Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail:info@liceomichelangiolo.it

CLASSE 5 F MATERIA Fisica A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Si fa riferimento alla programmazione per matematica

Finalità

- favorire l'acquisizione del metodo sperimentale fondamento di una disciplina fortemente induttiva come la fisica
- promuovere la capacità di cogliere l'importanza del linguaggio matematico come potente strumento nella descrizione del mondo fisico
- acquisire consapevolezza del rapporto fra costruzione teorica e leggi fondamentali
- inquadrare storicamente lo sviluppo delle conoscenze della fisica

Obiettivi

- conoscere il concetto di energia potenziale, cinetica e meccanica in generale
- conoscere i principi di conservazione
- conoscere i concetti fondamentali della termodinamica, dell'ottica e dell'elettromagnetismo
- comprendere le leggi fondamentali che regolano i fenomeni fisici
- saper esprimere le proprie conoscenze con un linguaggio corretto
- saper individuare le leggi e i principi generali da utilizzare per la soluzione di un problema
- riconoscere in un'esperienza le variabili che la descrivono
- elaborare i dati acquisiti, anche mediante rappresentazioni grafiche
- riconoscere l'ambito di validità delle leggi scientifiche

Contenuti

Principi della Termodinamica, entropia (ripasso)
(Settembre)

Le onde elastiche
(Ottobre)

La luce
(Ottobre - Novembre)

Gravitazione universale
(Dicembre)

ELETTROMAGNETISMO

Fenomeni di elettrostatica
(Gennaio)

Carica elettrica e legge di Coulomb, campo elettrico. Potenziale elettrico
(Febbraio - Marzo)

Capacità e condensatori, condensatori in serie e parallelo
Corrente elettrica e leggi di Ohm
(Aprile)

Il campo magnetico
(Maggio – Giugno)

Per quanto riguarda **Metodi, tecniche e strumenti di lavoro, Verifiche, Criteri di valutazione, Parametri di valutazione** si fa riferimento al piano annuale per matematica

Firenze, 30 Ottobre 2022

Il docente
Donatella Sinicatti



Via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:

0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail:info@liceomichelangiolo.it

CLASSE 5 F MATERIA Matematica A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Il gruppo classe, abbastanza coeso, è costituito da 22 alunni. Ha nel complesso una discreta preparazione di base, sia per quanto concerne le conoscenze, sia per le competenze, partecipa in modo adeguato al dialogo educativo. Buoni i rapporti interpersonali.

Finalità

- Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e formalizzazione
- Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite
- Servirsi di processi deduttivi e induttivi
- Sviluppare le capacità di intuizione e lo spirito critico
- Acquisire chiarezza di pensiero e precisione nel linguaggio
- Sviluppare la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse

Obiettivi

- Saper riconoscere le principali proprietà di una funzione
- Sapere le definizioni dei vari limiti di una funzione
- Saper calcolare i limiti di funzioni razionali e irrazionali intere e fratte
- Conoscere il significato di derivata di una funzione
- Conoscere i principali teoremi del calcolo differenziale
- Saper calcolare la derivata di una funzione
- Saper calcolare massimi, minimi e flessi di una funzione
- Saper studiare semplici funzioni razionali

Contenuti

Funzioni e loro proprietà
(Settembre - Ottobre)

Limiti. Definizioni dei vari limiti. Funzioni continue e calcolo di limiti. Grafico probabile di una funzione
(Ottobre-Dicembre)

Derivata di una funzione. Derivate fondamentali. Principali teoremi del calcolo differenziale.
(Gennaio – Marzo)

Massimi. Minimi e flessi di una funzione. Studio di funzioni
(Aprile – Maggio)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

La lezione frontale sarà limitata al tempo occorrente per presentare i nuclei fondamentali di un'unità didattica, dopodiché sarà privilegiata la lezione interattiva come elemento formativo collettivo, favorendo la naturale propensione degli studenti a una partecipazione attiva. Durante le lezioni oltre ad affrontare mano a mano nuovi argomenti, verranno corretti anche gli esercizi affidati come lavoro a casa agli alunni.

Il programma svolto nel corso dell'anno sarà continuamente richiamato, approfondito, nelle fasi successive del lavoro, in modo da sollecitare il senso di unità e continuità di quanto imparato. I temi trattati saranno, quando possibile, inquadrati storicamente.

Come strumenti saranno utilizzati:

- Il libro di testo come guida allo svolgimento del programma, per esercizi ed applicazioni
- visioni di filmati per approfondimenti e curiosità inerenti la matematica e la sua storia
- materiali redatti dall'insegnante e inseriti nella bacheca della classe o nella condivisione documenti del registro elettronico.

Verifiche:

Le verifiche, poste in essere per valutare l'acquisizione e la comprensione dei contenuti, oltre che le capacità operative ed espositive saranno:

- colloqui orali
- prove scritte

I colloqui orali verteranno prevalentemente su argomenti teorici, ma verrà richiesto anche lo svolgimento di alcuni esercizi. Gli elaborati scritti saranno invece articolati su svolgimento di esercizi di varie difficoltà.

Il numero delle prove sarà quello stabilito dal Collegio docenti.

Inoltre ai fini della valutazione finale di ciascun allievo si terrà conto, oltre che dei risultati delle prove di verifica, anche di tutti gli elementi emersi nel percorso formativo: partecipazione e interesse dimostrati, interventi durante le lezioni, continuità dell'impegno e progressi rispetto ai livelli di partenza.

Criteri di valutazione:

scritto:

1. completezza e correttezza dello svolgimento dei quesiti proposti
2. correttezza del calcolo

3. uso di metodi risolutivi originali e coerenti
4. capacità di applicare i contenuti svolti
5. correttezza formale

orale:

1. capacità di sintesi e analisi
2. uso di un linguaggio corretto e adeguato
3. capacità di elaborazione personale e critica
4. fluidità dell'esposizione
5. conoscenze acquisite

Firenze, 30/10/2022

La docente
Donatella Sinicatti



Via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:

0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail: info@liceomichelangiolo.it

CLASSE 5 F

MATERIA: SCIENZE NATURALI

A.S. 2022/2023

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

La classe dimostra interesse per la disciplina, impegno e disponibilità al dialogo educativo.

La classe presenta grandi lacune dovute ai numerosi cambi di docente e alla didattica a distanza dei primi tre anni scolastici. Queste lacune sono state colmate solo parzialmente nell'anno scolastico precedente.

Tuttavia il processo di insegnamento/apprendimento si è avviato regolarmente.

Finalità

- suscitare interesse e curiosità per i fenomeni naturali;
- educare al rigore metodologico
- far acquisire la consapevolezza dell'importanza che le conoscenze scientifiche rivestono per la comprensione della realtà che ci circonda, con particolare riguardo al rapporto tra salvaguardia degli equilibri naturali e qualità della vita.
- far comprendere le relazioni che intercorrono tra le conoscenze scientifiche e le altre discipline, anche in riferimento alle attività umane.
- Sviluppare un atteggiamento critico, ancorato a criteri di razionalità, nei confronti delle informazioni e delle immagini della scienza che ci vengono presentate.

Obiettivi

- Comprendere e saper utilizzare i tipi di indagine e i linguaggi specifici delle Scienze.
- Saper collegare gli argomenti rielaborando le conoscenze acquisite anche negli anni precedenti in particolare in ambito chimico, biologico e geologico.

Contenuti

Trimestre

CHIMICA-BIOLOGIA:

Ripasso dell'anno scolastico precedente sulla chimica organica(*settembre-ottobre*)

I carboidrati (*ottobre*)

I lipidi, le proteine (*novembre-dicembre*)

Il metabolismo (*dicembre-gennaio*)

Gli acidi nucleici e l'espressione genica (*febbraio*)

Le biotecnologie (*marzo*)

SCIENZE DELLA TERRA:

La struttura interna della Terra e le sue caratteristiche fisiche (*aprile*).

Le teorie per spiegare la dinamica endogena della litosfera (*aprile-maggio*).
La dinamica dell'atmosfera e i cambiamenti climatici (*maggio*)

EDUCAZIONE CIVICA:

modulo di ore 3

Salute mentale e psicofarmacologia

Macroarea II - 3

(tempo di realizzazione: *pentamestre*)

N.B: L'ordine e la scansione temporale della presentazione degli argomenti proposti in questo piano di lavoro sono puramente indicativi e potranno essere ricalibrati, soprattutto alla luce dell'attuale situazione di emergenza COVID

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

Le lezioni, di tipo essenzialmente frontale, faranno riferimento al libro di testo cercando il coinvolgimento degli studenti, proponendo anche momenti di discussione e stimolando interventi e domande. Una parte del tempo sarà dedicata alla risoluzione di problemi ed esercizi.

L'impostazione didattica è di tipo storico-problematico: si cerca di ripercorrere le tappe che hanno portato alla elaborazione dei modelli e delle teorie interpretative, si aprono momenti di riflessione sulle metodologie impiegate e, nell'affrontare i diversi temi, si cerca di riprodurre il metodo della ricerca scientifica. Ricerche finali sui problemi dell'inquinamento avranno lo scopo di sviluppare capacità espositive, di ricerca e di approfondimento individuali.

Affinché gli alunni raggiungano un proficuo metodo di studio saranno esplicitati gli obiettivi prefissati e i criteri per la valutazione, in modo da renderli consapevoli, sulla base dell'esito delle verifiche, delle carenze emerse e avviarli a un'eventuale attività di recupero in itinere, con possibilità di qualche rallentamento nello svolgimento del programma, per dar spazio a ripetizione o chiarimenti di argomenti trattati.

Tra gli strumenti di lavoro:

pannelli interattivi, testi adottati, presentazioni multimediali, modelli interattivi, filmati didattici.

Manuali in uso nella classe:

Valitutti, Taddei, Maga: Carbonio, metabolismo, biotech (LDM) biochimica, biotecnologie e tettonica delle placche con elementi di chimica organica - Zanichelli editore

Verifiche:

Le verifiche consisteranno in prove orali e/o scritte di varia tipologia. Saranno effettuate almeno 2 prove (orali e/o scritte) per ciascun periodo di suddivisione dell'anno scolastico.

Il numero delle prove potrà essere eventualmente incrementato a discrezione del docente.

Criteri di valutazione:

Le prove orali e scritte costituiranno elementi di valutazione e contribuiranno con lo stesso peso alla valutazione media. I voti corrispondono ai livelli di valutazione ricavabili dai descrittori di valutazione di seguito riportati

<i>Livelli</i>	<i>Voto</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Capacità</i>
Molto negativo	1/3	Assenti o pochissime	Rifiuta ogni forma di coinvolgimento.	Incapace di alcuna analisi e sintesi.
Gravemente Insufficiente	4	Frammentarie	Commette gravi errori. Povertà nella	Tentativi infruttuosi di analisi.

			comunicazione.	
Insufficiente	5	Superficiali	Applica le conoscenze solo in situazioni elementari. Commette errori. Presenta carenze nella comunicazione.	Analisi povere, anche in presenza di un aiuto. Parzialità e indecisione.
Sufficiente	6	Presenti, ma non approfondite	Applica le conoscenze in ambiti semplici, commette qualche errore. Linguaggio povero e generico nella comunicazione.	Capace di analisi e sintesi anche se parzialmente incomplete. Formula ipotesi semplici e scontate.
Discreto	7	Complete	Non commette errori significativi e applica le conoscenze anche in ambiti più complessi	Capace di analisi e sintesi abbastanza complete, pur con qualche incertezza.
Buono	8	Approfondite	Applica le conoscenze anche in ambiti complessi, Comunica con sicurezza e organicità.	Capace di analisi e sintesi complete e di formulare valutazioni personali.
Ottimo	9	Approfondite e coordinate	Si muove con sicurezza anche in ambiti molto complessi. Comunicazione ricca.	Capace di analisi e sintesi approfondite e di formulare con sicurezza valutazioni autonome.
Eccellente	10	Ampliate e personalizzate	Applica le conoscenze anche in nuovi contesti che esplora con sicurezza. Padroneggia completamente il linguaggio scientifico.	Capace di organizzare in modo autonomo le conoscenze; effettua collegamenti con altre discipline; arricchisce il proprio bagaglio culturale con continuità.

OSSERVAZIONI:

La valutazione finale terrà conto anche dei progressi individuali registrati nel percorso didattico, dell'impegno, della continuità e disponibilità dimostrata nel lavoro scolastico.

Firenze, 28/10/2022

Il Professore
Francesco Biondi



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441
Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

CLASSE VF

MATERIA: STORIA

A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Gli alunni, all'inizio dell'anno scolastico, hanno proposto un atteggiamento relativo alle attività didattiche migliore rispetto a quello degli anni precedenti. Si sono mostrati più interessati agli argomenti inerenti il programma rispetto al passato. Generalmente l'attenzione e la partecipazione in classe sono buone e costruttive. Le prime prove di verifica effettuate hanno consentito di stabilire che la maggioranza dei ragazzi ha studiato con impegno tutti i temi affrontati. Questo positivo cambiamento andrà sostenuto di modo che gli effetti siano visibili nel corso di tutto l'anno scolastico. Nel corso dei prossimi mesi, molti dovranno migliorare il metodo di lavoro in modo da evitare di disperdere tempo in attività poco efficaci, intervenendo positivamente sulla realizzazione di sintesi, schemi, mappe e potenziando la continuità dell'impegno. Con l'aiuto dell'insegnante, gli alunni dovranno imparare a selezionare ed elaborare le informazioni in relazione alle richieste. Dovranno essere potenziate le competenze linguistiche, sia dal punto di vista lessicale che sintattico.

Finalità

Le finalità dell'insegnamento della storia nel triennio sono:

1. Riconoscere la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti.
2. Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e riferimenti ideologici.
3. Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e a spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive, a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari.
4. Riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva.
5. Scoprire la dimensione storica del presente.
6. Affinare la "sensibilità" alle differenze.
7. Acquisire consapevolezza che la fiducia di intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato.

Obiettivi

Obiettivi minimi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

- Saper descrivere i diversi fenomeni storici, indicando i concetti storiografici con cui sono stati definiti

- Saper contestualizzare e porre in relazione avvenimenti, fenomeni, ambiti di esperienza, soggetti
- Saper leggere e comprendere i principali contenuti di brani storiografici
- Saper confrontare passato e presente
- Essere consapevoli di alcune peculiarità della propria realtà storica
- Sapersi esprimere in modo adeguato
- Saper definire i termini disciplinari

Obiettivi relativi alle conoscenze disciplinari

- Saper indicare gli elementi essenziali della società di massa
- Saper dare una definizione adeguata dei concetti di imperialismo e colonialismo
- Saper indicare le principali caratteristiche politiche, economiche, sociali del Regno d'Italia all'inizio del Novecento
- Saper indicare alcuni degli obiettivi politici di Giolitti
- Saper indicare alcune delle peculiarità dell'età giolittiana
- Saper definire le principali caratteristiche politiche, economiche, sociali del II Reich
- Saper indicare le principali caratteristiche politiche, economiche, sociali della III Repubblica francese
- Saper evidenziare i principali aspetti della storia politica inglese all'inizio del Novecento
- Saper indicare gli aspetti salienti della realtà politica, economica, sociale della Russia all'inizio del Novecento
- Saper indicare le peculiarità politiche, sociali, economiche degli Stati Uniti all'inizio del Novecento
- Saper indicare gli aspetti più significativi dei partiti politici conservatori, cattolici, socialdemocratici
- Saper evidenziare alcuni degli elementi del contesto internazionale precedente alla prima guerra mondiale
- Saper indicare alcuni dei possibili fattori della prima guerra mondiale
- Saper delineare i caratteri più significativi della prima guerra mondiale
- Saper evidenziare i principali aspetti del contesto internazionale successivo alla prima guerra mondiale
- Saper evidenziare alcuni dei principali aspetti della realtà italiana del primo dopoguerra
- Saper indicare alcuni elementi del programma del Partito Popolare e la sua base sociale
- Saper indicare le principali caratteristiche dei fasci di combattimento
- Saper indicare i principali avvenimenti che hanno caratterizzato il "biennio rosso"
- Saper descrivere le caratteristiche del partito fascista
- Saper descrivere le azioni delle squadre fasciste
- Saper indicare i principali avvenimenti che hanno portato Mussolini a diventare Presidente del Consiglio
- Saper indicare le principali tappe della "costruzione del regime fascista"
- Saper indicare le strategie adottate dal regime fascista nei confronti degli oppositori politici
- Saper definire alcune strategie per favorire il consenso nei confronti del regime fascista
- Saper indicare le scelte di politica economica compiute in Italia dal 1922 al 1929
- Saper indicare le scelte di politica economica compiute in Italia dopo il 1929
- Saper indicare le strategie adottate dal regime nei confronti degli ebrei
- Saper definire le caratteristiche politiche della repubblica di Weimar
- Saper indicare gli aspetti più significativi della situazione economica tedesca successiva alla prima guerra mondiale
- Saper indicare le modalità con cui la Germania uscì dalla crisi economica post-bellica
- Saper indicare i principali fattori e l'entità della crisi economica del '29 negli USA
- Saper indicare i fattori di diffusione e principali effetti della crisi del '29 in Europa
- Saper indicare i principali aspetti del progetto politico di Hitler
- Saper indicare le modalità con cui Hitler ottenne il ruolo di cancelliere

- Saper indicare le principali tappe della “costruzione del regime nazista”
- Saper indicare le strategie adottate dal regime nazista nei confronti degli oppositori politici
- Saper indicare le strategie adottate dal regime nazista nei confronti degli ebrei
- Saper definire alcune strategie per favorire il consenso nei confronti del regime nazista
- Saper indicare i principali elementi della politica economica hitleriana
- Saper indicare le caratteristiche fondamentali delle principali formazioni politiche presenti in Russia all’inizio del Novecento
- Saper esporre gli avvenimenti fondamentali e le conseguenze della rivoluzione russa del 1905
- Saper descrivere i principali avvenimenti e le conseguenze della rivoluzione russa del febbraio 1917
- Saper descrivere i principali avvenimenti e le conseguenze della rivoluzione russa dell’ottobre 1917
- Saper indicare le principali tappe della costruzione del regime sovietico
- Saper indicare le strategie adottate dal regime sovietico nei confronti degli oppositori politici
- Saper definire alcune strategie per favorire il consenso nei confronti del regime sovietico
- Saper indicare i principali aspetti dell’economia sovietica
- Saper dare una definizione del termine totalitarismo
- Saper descrivere le relazioni internazionali tra le due guerre mondiali
- Saper esporre i principali avvenimenti che portarono alla seconda guerra mondiale
- Saper indicare le principali caratteristiche della seconda guerra mondiale
- Saper indicare le principali conseguenze della seconda guerra mondiale
- Saper indicare le caratteristiche dell' ONU
- Saper indicare i paesi costitutivi del blocco sovietico
- Saper indicare le principali caratteristiche politiche dei paesi del blocco sovietico
- Saper indicare le principali caratteristiche economiche dei paesi del blocco sovietico
- Saper indicare le principali caratteristiche culturali dei paesi del blocco sovietico
- Saper indicare le principali caratteristiche politiche dei paesi occidentali
- Saper indicare i principali fenomeni economici che caratterizzano i paesi occidentali nel secondo dopoguerra
- Saper indicare i principali fenomeni sociali che caratterizzano i paesi occidentali nel secondo dopoguerra
- Saper esporre i principali problemi legati alla decolonizzazione
- Saper indicare alcune delle realtà politiche, economiche, sociali originate dal fenomeno della decolonizzazione
- Saper indicare i principali avvenimenti politici caratterizzanti la storia italiana nel corso della seconda guerra mondiale
- Saper indicare le principali posizioni politiche presenti in Italia nel corso della seconda guerra mondiale
- Saper descrivere le tappe più significative del passaggio dal Regno d’Italia alla Repubblica italiana
- Saper esporre le caratteristiche fondamentali della **Costituzione italiana**
- Saper indicare i principali partiti politici italiani, precisandone gli obiettivi fondamentali
- Saper descrivere le principali scelte compiute dai governi italiani dal 1944 al 1947
- Saper descrivere le principali scelte compiute dai governi italiani dal 1947 al 1953
- Saper descrivere le principali scelte compiute dai governi italiani dal 1953 al 1962
- Saper indicare le principali linee politiche adottate dai governi italiani dopo il 1962
- Saper delineare le principali caratteristiche economiche dell’Italia repubblicana fino agli anni Novanta del Novecento
- Saper delineare le principali caratteristiche sociali dell’Italia repubblicana fino agli anni Novanta del Novecento
- Saper indicare le principali tappe del processo che ha portato alla formazione dell’Unione Europea

- Saper descrivere le principali caratteristiche politiche dell'Unione Europea
- Saper indicare i principali fattori e conseguenze più significative della dissoluzione dell'URSS
- Saper indicare alcune delle peculiarità della globalizzazione contemporanea
- Saper puntualizzare alcune implicazione politiche, economiche, sociali, culturali del processo di globalizzazione verificatosi alla fine del XX secolo

Obiettivi medi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

- Essere consapevoli delle peculiarità storiche dei fenomeni
- Essere consapevoli del rapporto esistente tra esperienza individuale e contesto
- Sapersi interrogare sulla pluralità dei possibili fattori di un fenomeno
- Essere consapevoli della pluralità delle possibili interpretazioni degli avvenimenti
- Saper leggere in modo critico fonti storiche
- Saper leggere in modo critico testi storiografici
- Saper impiegare il lessico disciplinare
- Sapersi esprimere in modo chiaro e appropriato

Obiettivi relativi alle conoscenze disciplinari

- Saper descrivere in modo corretto e completo la società di massa
- Saper definire i concetti di imperialismo e colonialismo tenendo conto delle principali possibilità interpretative
- Saper descrivere in modo corretto e completo le caratteristiche economiche e sociali dell'Italia di fine Ottocento
- Saper descrivere in modo corretto e completo la crisi politica italiana di fine Ottocento
- Saper descrivere le peculiarità dell'età giolittiana
- Saper descrivere le caratteristiche politiche, economiche, sociali del II Reich
- Saper descrivere le caratteristiche politiche, economiche, sociali della III Repubblica francese
- Saper evidenziare i principali aspetti della storia politica, economica, sociale inglese all'inizio del Novecento
- Saper descrivere la realtà politica, economica, sociale della Russia all'inizio del Novecento
- Saper descrivere le peculiarità politiche, sociali, economiche degli Stati Uniti all'inizio del Novecento
- Saper ricostruire il contesto internazionale precedente alla prima guerra mondiale
- Saper indicare i possibili fattori della prima guerra mondiale
- Saper delineare i caratteri più significativi della grande guerra
- Saper descrivere il contesto internazionale successivo alla prima guerra mondiale
- Saper descrivere il processo che ha portato all'affermazione del fascismo
- Saper indicare le caratteristiche del regime fascista
- Saper esporre e confrontare alcune interpretazioni storiografiche del fascismo italiano
- Saper esporre le caratteristiche della repubblica di Weimar
- Saper descrivere la crisi del '29, evidenziandone le conseguenze negli USA e in Europa
- Saper descrivere l'affermazione e le caratteristiche del regime nazista
- Saper descrivere gli avvenimenti costitutivi delle rivoluzioni russe
- Saper indicare le peculiarità dello stato totalitario in URSS
- Saper sintetizzare alcune posizioni sul significato storiografico del termine totalitarismo
- Saper descrivere le relazioni internazionali tra le due guerre mondiali
- Saper esporre i fatti salienti relativi alla seconda guerra mondiale
- Saper ricostruire l'assetto internazionale successivo alla seconda guerra mondiale

- Saper analizzare le realtà del primo e del secondo mondo sul piano politico, economico, sociale
- Saper esporre i principali problemi legati alla decolonizzazione
- Saper descrivere le diverse realtà politiche, economiche, sociali originate dal fenomeno della decolonizzazione
- Saper delineare le caratteristiche politiche, economiche, sociali, culturali dell'Italia repubblicana fino agli anni Novanta del Novecento
- Saper ricostruire il processo che ha portato alla formazione dell'Unione Europea
- Saper indicare fattori e conseguenze della dissoluzione dell'URSS
- Saper distinguere la globalizzazione contemporanea da precedenti forme di integrazione dei mercati
- Saper puntualizzare le implicazioni politiche, economiche, sociali, culturali del processo di globalizzazione verificatosi alla fine del XX secolo
- Saper esporre posizioni valutative diverse relative al fenomeno della globalizzazione contemporanea

Obiettivi massimi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

- Saper adottare un atteggiamento critico e problematico nei confronti di diverse posizioni teoriche
- Saper esprimere e motivare giudizi personali, esplicitando i propri criteri di valutazione
- Saper ricercare e individuare gli strumenti idonei ad affrontare questioni di carattere storico
- Sapersi orientare nel panorama storiografico, collocandovi autonomamente autori e testi affrontati per la prima volta
- Sapersi esprimere in modo coerente, coeso, documentato, adeguato al tema affrontato e al contesto, impiegando con precisione il lessico storiografico e quello mutuato da altre discipline

Obiettivi relativi alle conoscenze disciplinari

- Saper proporre una riflessione critica e documentata sulla società di massa, evidenziandone fattori, caratteristiche, interpretazioni
- Saper analizzare la storia italiana di fine Ottocento e dell'età giolittiana, rielaborando criticamente le diverse interpretazioni storiografiche che ne sono state date
- Saper ricostruire il panorama politico dell'inizio del Novecento, evidenziando le peculiarità politiche ed economiche dei singoli stati e i processi caratterizzanti la realtà europea nel suo complesso
- Saper sintetizzare in modo documentato e critico le diverse interpretazioni della prima guerra mondiale
- Saper ricostruire in modo organico e problematico gli avvenimenti legati all'affermazione dei totalitarismi, proponendone più interpretazioni storiografiche
- Saper collegare gli avvenimenti e le scelte politiche, compiute da stati e gruppi politici nel corso della seconda guerra mondiale, all'assetto internazionale e alle peculiarità delle diverse realtà nazionali nel secondo dopoguerra
- Saper proporre una sintesi documentata e problematica del fenomeno della decolonizzazione
- Saper proporre una riflessione organica e problematica sulle caratteristiche politiche, economiche, sociali, culturali dell'Italia repubblicana fino agli anni Novanta del Novecento, facendo opportuni riferimenti storiografici
- Saper sintetizzare in modo chiaro e critico le diverse interpretazioni del processo che ha portato alla formazione dell'Unione Europea
- Saper esporre in modo critico e documentato le diverse interpretazioni della dissoluzione dell'URSS

- Saper esporre in modo critico e documentato le diverse interpretazioni del fenomeno della globalizzazione

Contenuti

I Modulo: L'inizio del Novecento e la prima guerra mondiale

- I U. D.) La società di massa
- II U. D.) L'età giolittiana
- III U. D.) Il contesto internazionale precedente alla prima guerra mondiale
- IV U. D.) La prima guerra mondiale

Tempi: circa 14 ore

II Modulo: L'età dei totalitarismi

- I U. D.) Il primo dopoguerra e il fascismo in Italia
- II U. D.) La Germania di Weimar e il nazismo
- III U. D.) La rivoluzione russa e il comunismo sovietico
- IV U. D.) Le principali realtà europee ed extra-europee tra le due guerre mondiali
- V U. D.) La seconda guerra mondiale

Tempi: circa 30 ore

III Modulo: Il secondo dopoguerra

- I U. D.) I paesi del blocco sovietico
- II U. D.) Politica, economia, società nel primo mondo
- III U. D.) L'Italia repubblicana

Tempi: circa 30 ore

IV Modulo: Dalla guerra fredda al mondo globale

- I U. D.) La formazione dell'Unione Europea
- II U. D.) La dissoluzione del sistema sovietico
- III U. D.) La globalizzazione

Tempi: circa 25 ore

I Temi di educazione civica (i principi fondamentali della Costituzione italiana, caratteristiche e funzioni di Governo, Parlamento, Magistratura, Presidente della Repubblica nella Costituzione italiana, il titolo V della Costituzione italiana e le principali caratteristiche burocratiche e amministrative dello Stato italiano, l'ONU, origini e caratteristiche dell'Unione Europea) non saranno affrontati in moduli specifici, ma all'interno dei moduli di storia.

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Saranno impiegate lezioni frontali, prevalentemente per fornire informazioni e presentare argomenti o questioni particolari, lezioni interattive, per analizzare documenti o opere storiografiche e per discutere problemi, attività individuali finalizzate alla concettualizzazione, alla sistemazione e alla memorizzazione degli argomenti affrontati.

Come libro di testo è stato adottato Desideri, A. – Codovini, G. **Storia e storiografia**, voll.3A/B, D'Anna, Firenze, 2015.

Verifiche

Le verifiche potranno essere sia orali, che scritte. Sono previste almeno due verifiche per ogni periodo dell'anno scolastico, potranno essere anche a carattere pluridisciplinare.

Criteria di valutazione

Per quanto riguarda il criterio di valutazione degli allievi, la scala dei voti sarà quella dall'1 al 10, la sufficienza sarà attribuita in conseguenza al raggiungimento degli obiettivi minimi e sarà rappresentata dal 6; ogni voto sarà assegnato in base ai seguenti criteri:

1-3	Consegne non rispettate. Contenuti assenti o non pertinenti. Mancata manifestazione e applicazione di capacità di analisi e di sintesi. Competenza linguistica esitante, con gravi e numerosi errori.
4	Scarsa aderenza alle consegne. Conoscenza frammentaria e gravemente lacunosa dei contenuti. Argomentazioni non pertinenti. Forma espositiva gravemente scorretta.
5	Aderenza alle consegne non adeguata. Conoscenza frammentaria e incompleta dei contenuti. Argomentazioni non pertinenti. Forma espositiva gravemente scorretta.
6	Aderenza, anche se non del tutto completa, alle consegne. Conoscenze fondamentali, anche se non approfondite, dei contenuti. Capacità di analisi e sintesi complessivamente adeguate. Forma espositiva generalmente corretta, con qualche imprecisione.
7	Aderenza alle consegne. Conoscenza corretta dei contenuti. Discrete capacità di analisi e sintesi. Espressione linguistica chiara e lineare, sostanzialmente corretta.
8	Buon rispetto delle consegne. Conoscenza esauriente dei contenuti. Valide capacità di analisi, sintesi, rielaborazione critica. Corretta competenza linguistica e padronanza del lessico disciplinare.
9-10	Pieno rispetto delle consegne. Conoscenza ampia, approfondita e assimilata dei contenuti. Ottime capacità di analisi, sintesi e rielaborazione critica unite a un rigore metodologico. Appropriate competenze linguistiche e pieno dominio del lessico specifico.

Firenze, 21/10/2022

La Prof.ssa Elena M. Ferretti



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441
Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

CLASSE V F
2022/2023

MATERIA FILOSOFIA

A.S.

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Gli alunni, all'inizio dell'anno scolastico, si sono mostrati generalmente corretti nei comportamenti, tranne che per il rispetto delle regole relative agli orari d'ingresso a scuola. La maggior parte di loro segue le lezioni con attenzione ed interesse, spesso partecipandovi attivamente. Molti studenti hanno segnalato il permanere di difficoltà nella comprensione del manuale, ma hanno anche manifestato la disponibilità ad impegnarsi per migliorare le capacità di lettura. Nel corso dell'anno scolastico sarà necessario alternare frequentemente lezioni frontali, all'analisi di passi filosofici o di storiografia filosofica. Dovranno essere inoltre stimolate le capacità di rielaborazione e di espressione.

Finalità

1. La formazione culturale di tutti gli studenti del triennio attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita, ed un approccio ad essi di tipo storico-critico-problematico.
2. La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.
3. La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso", cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana.
4. L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.
5. L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
6. La capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.

Obiettivi

Obiettivi minimi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

- Mostrare adeguate competenze lessicali e logiche disciplinari

- Saper leggere un testo filosofico, ricercandone tesi e argomentazioni, presupposti e implicazioni, espliciti o impliciti
- Saper riconoscere comunanze e differenze tra le correnti di pensiero affrontate in funzione della acquisizione di una prospettiva culturalmente significativa
- Saper esprimere un giudizio motivandolo
- Saper esprimersi in modo accettabile

Obiettivi relativi alle conoscenze

- Saper indicare i caratteri principali della cultura positivista
- Saper indicare le caratteristiche che Comte attribuisce alla sapere
- Saper esporre le tesi di Comte sul metodo sociologico
- Saper esporre alcune delle tesi di Comte sulla società
- Saper indicare le tesi principali sostenute da Mill in ambito conoscitivo
- Saper indicare le tesi principali sostenute da Mill in ambito politico
- Saper indicare le tesi principali sostenute da Mill in ambito etico
- Saper indicare gli aspetti essenziali dell'evoluzionismo di Darwin
- Saper esporre alcuni elementi della riflessione di Weber sul metodo delle scienze sociali
- Saper proporre una definizione di tipo ideale
- Saper esporre la definizione di Stato proposta da Weber
- Saper indicare le tipologie di potere politico teorizzate da Weber
- Saper indicare le forme dell'agire politico teorizzate da Weber
- Saper indicare alcune qualche caratteristica della destra e della sinistra hegeliane
- Saper esporre alcuni aspetti della riflessione di Feuerbach sull'esperienza religiosa
- Saper indicare le principali critiche di Marx alla filosofia hegeliana
- Saper indicare le principali critiche di Marx alla concezione politica liberale
- Saper indicare quali critiche Marx muove al materialismo di Feuerbach
- Saper esporre le tesi sostenute da Marx sul lavoro nei **Manoscritti economico-filosofici**
- Saper esporre le fondamentali tesi marxiane sulla struttura economica della società
- Saper esporre le fondamentali tesi marxiane sulla sovrastruttura
- Saper esporre gli elementi fondamentali della concezione della storia sostenuta da Marx
- Saper indicare le principali posizioni politiche sostenute da Marx
- Saper indicare le principali tesi di Marx sul sistema economico industriale-capitalistico
- Saper indicare alcuni aspetti della concezione marxiana della coscienza
- Saper indicare le caratteristiche testuali delle opere di Gramsci
- Saper esporre le principali tesi di Gramsci sul ruolo politico dei partiti
- Saper esporre le principali tesi di Gramsci sulla funzione degli intellettuali
- Saper esporre i principali elementi della teoria della conoscenza di Schopenhauer
- Saper indicare le caratteristiche della metafisica schopenhaueriana
- Saper esporre le principali tesi di Schopenhauer sull'esperienza umana
- Saper indicare gli aspetti fondamentali della distinzione nietzschiana tra apollineo e dionisiaco
- Saper esporre le principali tesi nietzschiane sul sapere
- Saper esporre le principali tesi di Nietzsche sui valori morali
- Saper esporre le tesi di Nietzsche sull'oltreuomo
- Saper esporre i principali momenti del percorso di formazione del pensiero freudiano
- Saper definire la psicoanalisi come metodo di indagine, teoria, terapia
- Saper definire i termini conscio, preconsciouso, inconscio in relazione al pensiero freudiano
- Saper definire le peculiarità delle tre istanze psichiche ipotizzate da Freud
- Saper indicare i principali aspetti della riflessione freudiana sulla condizione umana e sull'etica
- Saper esporre le tesi fondamentali del **Tractatus logico-philosophicus** di Wittgenstein
- Saper indicare i principali contenuti della teoria dei "giochi linguistici" di Wittgenstein
- Saper indicare gli aspetti fondamentali della posizione di Heidegger sul rapporto tra linguaggi e verità

- Saper indicare gli aspetti fondamentali della posizione di Heidegger sul rapporto tra linguaggi e storia
- Saper indicare quali sono per Heidegger le principali caratteristiche della vita autentica ed inautentica
- Saper esporre indicare alcuni elementi delle tesi di Sartre sulla condizione umana
- Saper esporre indicare alcuni elementi delle tesi di Sartre sull'impegno politico
- Saper delineare i principali aspetti della formazione di H. Arendt
- Saper indicare gli aspetti essenziali della riflessione sulla politica proposta da H. Arendt
- Saper esporre le tesi di H. Arendt sull'esperienza morale soggettiva
- Saper esporre le principali tesi di Foucault sul linguaggio
- Saper indicare i principali tesi di Foucault sul potere e sul sapere
- Saper indicare i principali aspetti degli sviluppi del pensiero scientifico verificatisi tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, facendo riferimento in particolare, alle geometrie non euclidee, alla teoria della relatività, al principio di indeterminazione
- Saper indicare le principali caratteristiche del Circolo di Vienna
- Saper esporre la teoria verificazionista del significato
- Saper indicare gli aspetti principali della concezione del sapere scientifico proposta da Carnap, evidenziando il passaggio dalla teoria fisicalista a quella della confermabilità
- Saper indicare le principali motivazioni della critica popperiana all'induttivismo
- Saper esporre la concezione falsificazionista proposta da Popper
- Saper esporre le principali tesi sostenute da Popper sul sapere scientifico

Obiettivi medi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

Saper impiegare in modo corretto e autonomo le competenze lessicali e logiche disciplinari

- Saper leggere criticamente un testo filosofico, individuandone tesi e argomentazioni, presupposti e implicazioni, espliciti o impliciti
- Saper esprimere un giudizio motivandolo ed esplicitando i criteri di valutazione
- Sapersi esprimere con chiarezza

Obiettivi relativi alle conoscenze

- Saper descrivere in modo corretto e completo la cultura positivista
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Comte sul sapere
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Comte sulla società
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Mill relative all'ambito conoscitivo
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Mill relative all'ambito etico e politico
- Saper esporre in modo corretto i principali aspetti dell'evoluzionismo di Darwin
- Saper esporre in modo corretto le riflessioni di Weber sul metodo delle scienze sociali
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Weber sullo stato e sui politici di professione
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Weber sui valori nell'età a lui contemporanea
- Saper esporre in modo corretto le caratteristiche della destra e della sinistra hegeliana
- Saper esporre in modo corretto i principali aspetti della biografia di Feuerbach
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Feuerbach sull'esperienza religiosa e le argomentazioni con cui vengono sostenute
- Saper esporre in modo preciso gli aspetti salienti della biografia e della formazione di Marx
- Saper esporre le tesi che contraddistinguono il materialismo storico teorizzato da Marx
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Marx sul lavoro
- Saper esporre in modo corretto l'analisi dell'economia industriale proposta da Marx
- Saper esporre in modo corretto e completo la concezione della storia sostenuta da Marx
- Saper esporre in modo corretto e completo il pensiero politico di Marx
- Saper esporre in modo corretto e completo il pensiero antropologico di Marx
- Saper esporre i problemi testuali inerenti alle opere di Gramsci
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Gramsci sulle funzioni dei partiti

- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Gramsci sulle funzioni degli intellettuali
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Gramsci sulla cultura
- Saper esporre in modo corretto e completo la teoria della conoscenza di Schopenhauer
- Saper esporre in modo corretto e completo la metafisica schopenhaueriana
- Saper esporre in modo corretto e completo le considerazioni di Schopenhauer sul possibili scelte esistenziali dell'uomo
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi principali proposte nella **Nascita della tragedia** da Nietzsche
- Saper esporre in modo corretto e completo la concezione nietzschiana del linguaggio e del sapere
- Saper esporre in modo corretto e completo la riflessione di Nietzsche sui valori morale
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di carattere antropologico di Nietzsche
- Saper delineare la biografia intellettuale di Freud
- Saper spiegare la distinzione freudiana tra conscio, preconscious, inconscio
- Saper descrivere le funzioni, le relazioni, le modalità di formazione delle tre istanze psichiche ipotizzate da Freud
- Saper esporre in modo corretto e completo la riflessione freudiana sulla cultura
- Saper esporre in modo corretto e completo la concezione del linguaggio sostenuta nel **Tractatus logico-philosophicus** di Wittgenstein
- Saper esporre in modo corretto e completo la teoria dei "giochi linguistici" di Wittgenstein
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Heidegger sul linguaggio
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Heidegger sulla condizione umana
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Sartre sulla condizione umana
- Saper esporre in modo corretto le tesi di Sartre sull'impegno politico
- Saper ricostruire in modo corretto e completo il percorso intellettuale di H. Arendt
- Saper esporre le tesi politiche di H. Arendt, riportandone le argomentazioni
- Saper ricostruire in modo corretto e completo la riflessione di H. Arendt sull'esperienza morale individuale
- Saper esporre in modo corretto e completo il percorso intellettuale di Foucault
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Foucault sul linguaggio
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Foucault sul sapere
- Saper esporre in modo corretto e completo le tesi di Foucault sul potere
- Saper esporre ed argomentare in modo corretto e completo le tesi di Foucault sul soggetto
- Saper sintetizzare gli sviluppi del pensiero scientifico verificatisi tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, facendo riferimento in particolare, alle geometrie non euclidee, alla teoria della relatività, al principio di indeterminazione
- Saper ricostruire la formazione e le caratteristiche del Circolo di Vienna
- Saper esporre e spiegare la teoria verificazionista del significato
- Saper riferire la concezione del sapere scientifico proposta da Carnap e motivarne l'evoluzione
- Saper riferire in modo corretto e completo le tesi sostenute da Popper sul sapere scientifico

Obiettivi massimi

Obiettivi relativi alle competenze disciplinari

- Saper strutturare discorsi ampi e articolati seguendo procedure logico-argomentative
- Saper elaborare ed esplicitare propri criteri di valutazione
- Saper ricercare e individuare gli strumenti idonei ad affrontare questioni di carattere culturale
- Sapersi orientare nel panorama culturale europeo, collocandovi autonomamente autori e testi affrontati anche per la prima volta
- Sapersi esprimere in modo chiaro e appropriato

Obiettivi relativi alle conoscenze

- Saper elaborare un discorso organico su principi e sviluppi del positivismo
- Saper organizzare in modo organico e critico l'esposizione delle tesi di Comte, Mill, Weber sui metodi e i concetti delle scienze sociali
- Saper elaborare un confronto critico tra le posizioni politiche ed etiche di Comte, Mill, Weber
- Saper sintetizzare le tappe e le modalità di dissoluzione della filosofia idealistica tedesca
- Saper articolare autonomamente un confronto tra materialismo naturalistico e storico, evidenziandone le componenti antropologiche e politiche
- Saper esporre in modo ricco e problematico il pensiero di Gramsci su partiti ed intellettuali, collegandolo alle problematicità delle fonti e ad alcune interpretazioni critiche
- Saper proporre una sintesi organica della “crisi della ragione” caratterizzata la filosofia della seconda metà dell'Ottocento, specificando le peculiarità delle posizioni dei singoli autori
- Saper esporre i principali problemi posti dalla contemporanea riflessione sulle caratteristiche del linguaggio, precisando le posizioni dei singoli autori trattati
- Saper esporre in modo organico, preciso, critico le diverse posizioni affrontate in merito alla relazione tra esistenza, essere, storia
- Saper ricostruire in modo ricco e approfondito lo svilupparsi della riflessione di H. Arendt sull'esperienza etico-politica individuale
- Saper esporre in modo ampio e problematico l'indagine di Foucault sul linguaggio, il sapere, il potere
- Saper esporre in modo ampio e problematico l'indagine di Foucault sull'individuo e sul suo costituirsi come soggetto morale
- Saper proporre una sintesi organica degli sviluppi della matematica e della fisica tra Ottocento e Novecento e delle relative teorie di filosofia della scienza

Contenuti

I Modulo: Lo studio della società e della politica nella cultura dell'Ottocento

I U. D. La cultura positivista

II U. D.) L'analisi sociale nella riflessione di Comte

III U.D.) Metodologia della ricerca scientifica, liberalismo e utilitarismo

in J. S. Mill

IV U.D.) Darwin e la crisi del positivismo

V U.D.) Weber: indagine sociale e politica

Tempi: 18 ore

II Modulo: Materialismo e critica sociale

I U.D.) Feuerbach: l'analisi dell'esperienza religiosa

II U.D.) Marx: economica e concezione della storia

III U.D.) Gramsci: i partiti e gli intellettuali

Tempi: 18 ore

III Modulo: L'irrazionalità nella filosofia dell'Ottocento

I U. D.) Schopenhauer: una metafisica irrazionali

II U. D.) La riflessione nietzschiana sulla razionalità e sui valori

III U. D.) Freud: l'inconscio e la coscienza razionale

Tempi: 18 ore

IV Modulo: Esistenza e storia nella filosofia del Novecento

- I U. D.) Wittgenstein: linguaggio ideale e giochi linguistici
- II U.D.) Heidegger: linguaggio e storia
- III U.D.) Sartre: esistenza ed impegno politico
- IV U.D.) H. Arendt: la responsabilità etico-politica individuale
- V U. D.) L'indagine di Foucault sul potere e sul sapere

Tempi: 30 ore

VI Modulo: Tesi di epistemologia contemporanea

- I U.D.) Gli sviluppi della scienza tra Ottocento e Novecento a confronto con la teoria kantiana della conoscenza
- II U.D.) L'empirismo logico
- III U.D.) L'epistemologia di Popper

Tempi: 15 ore

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Saranno impiegate lezioni frontali, lezioni interattive, attività individuali finalizzate alla concettualizzazione, alla sistemazione e alla memorizzazione degli argomenti affrontati.

La scelta delle strategie di recupero sarà preceduta da una valutazione dei fattori che determinano esiti scolastici negativi. Tra questi i più ricorrenti sono, generalmente, difficoltà nella comprensione dei testi, nell'individuazione degli elementi fondamentali da apprendere, nell'elaborazione di una sintesi corretta, nell'espone in modo chiaro, nell'organizzare lo studio, nel trovare adeguate motivazioni per applicarsi con costanza.

Le difficoltà relative alla lettura dei testi verranno affrontate in classe mediante lezioni interattive volte a stimolare le capacità di comprensione, analisi, sintesi dei brani; inoltre saranno proposti agli alunni esercizi mirati da svolgere a casa. Gli errori nell'uso del linguaggio e nella costruzione dei discorsi saranno affrontati mediante correzioni dirette in aula e invitando gli studenti a realizzare elaborati scritti, finalizzati alla preparazione di relazioni orali. Qualora emergano problemi nel pianificare le attività per raggiungere una corretta preparazione in tutte le materie, si valuterà insieme agli alunni come migliorare la programmazione dei compiti da svolgere. Nel caso in cui si rilevi una mancanza di adeguate motivazioni da parte di un ragazzo si interverrà parlando direttamente con lo studente e, eventualmente, coinvolgendo la sua famiglia o gli organi interni alla scuola preposti ad affrontare questo tipo di problematiche.

Come libro di testo è stato adottato Esposito, C. – Porro, P. **I mondi della filosofia** Laterza, Roma- Bari, 2016, vol.3.

Verifiche

Le verifiche potranno essere sia orali che scritte e confluiranno, come previsto dalla normativa, in un unico voto. Si prevede di svolgere almeno due verifiche per periodo scolastico.

Criteri di valutazione

Per quanto riguarda il criterio di valutazione degli allievi, la scala dei voti sarà quella dall'1 al 10, la sufficienza sarà attribuita in conseguenza al raggiungimento degli obiettivi minimi e sarà rappresentata dal 6; ogni voto sarà assegnato in base ai seguenti criteri:

1-3	Consegne non rispettate. Contenuti assenti o non pertinenti. Mancata manifestazione e applicazione di capacità di analisi e di sintesi. Competenza linguistica esitante, con gravi e numerosi errori.
4	Scarsa aderenza alle consegne. Conoscenza frammentaria e gravemente lacunosa dei contenuti. Argomentazioni non pertinenti.

	Forma espositiva gravemente scorretta.
5	Aderenza alle consegne non adeguata. Conoscenza frammentaria e incompleta dei contenuti. Argomentazioni non pertinenti. Forma espositiva gravemente scorretta.
6	Aderenza, anche se non del tutto completa, alle consegne. Conoscenze fondamentali, anche se non approfondite, dei contenuti. Capacità di analisi e sintesi complessivamente adeguate. Forma espositiva generalmente corretta, con qualche imprecisione.
7	Aderenza alle consegne. Conoscenza corretta dei contenuti. Discrete capacità di analisi e sintesi. Espressione linguistica chiara e lineare, sostanzialmente corretta.
8	Buon rispetto delle consegne. Conoscenza esauriente dei contenuti. Valide capacità di analisi, sintesi, rielaborazione critica. Corretta competenza linguistica e padronanza del lessico disciplinare.
9-10	Pieno rispetto delle consegne. Conoscenza ampia, approfondita e assimilata dei contenuti. Ottime capacità di analisi, sintesi e rielaborazione critica unite a un rigore metodologico. Appropriate competenze linguistiche e pieno dominio del lessico specifico.

Firenze, 21/10/2022

Professoressa Elena M. Ferretti

LICEO CLASSICO "MICHELANGIOLO"
FIRENZE

MODULO PER LA PROGRAMMAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 5F

COORDINATORE DI CLASSE PROF.SSA Laura Mazzinghi

COORDINATORE DELL'EDUCAZIONE CIVICA: PROF. SSA Valeria Guzzi

Docente	Argomento	Periodo (T/P)	Macroaree	Ore
Lanini	Manzoni: il problema della giustizia Intellettuali e fascismo Dante: la gestione del potere (Giustiniano)	P	1	4
Mazzinghi	The declaration of Independence England and Colonialism	T/P	1/2	4
Sinicatti	Elementi di economia	P	3	3
Domenichini	Da definire			
Biondi	Salute mentale e psicofarmacologia	P	2	3
Rebuffat	Est e Ovest: intellettuali greci nel mondo romano	P	2	3
Guzzi	Arte come strumento di denuncia	T	2	2
Ferretti	I principali partiti politici nell'Assemblea Costituente	P	1	3
	Caratteristiche e funzioni di: Governo, Parlamento, Magistratura, Presidente della Repubblica nella Costituzione italiana	P	1	3
	Il titolo V della Costituzione e le sue modifiche	P	1	3
	L'ONU	P	1	2
	Origine e caratteristiche dell'Unione europea	P	1	3
TOT				33

Breve descrizione della TIPOLOGIA DEGLI INTERVENTI (lezioni frontali del docente, laboratori tenuti dal docente, partecipazione a iniziative interne o esterne alla scuola, ecc.)

Si rimanda alle programmazioni individuali e di dipartimento.

Breve descrizione della TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Si rimanda alle programmazioni individuali e di dipartimento.



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

CLASSE__V F MATERIA__Storia dell'Arte_A.S. 2022-23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe:

In questo avvio di anno scolastico la classe ha dovuto un po' faticare per trovare concentrazione e attenzione. Ancora adesso, sotto il profilo dell'attenzione, la classe si presenta abbastanza eterogenea, anche se si distingue positivamente un gruppo nutrito di studenti che segue con interesse le lezioni e partecipa attivamente, intervenendo ed arricchendo la spiegazione con contributi personali e significativi.

Finalità:

- Maturare una sensibilità estetica
- Fornire le competenze necessarie a comprendere la natura, i significati, i complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte
- Educare alla conoscenza ed al rispetto del patrimonio artistico nelle sue diverse manifestazioni
- Incrementare la capacità di raccordo con altri ambiti disciplinari

Obiettivi:

Conoscenze:

Conoscere: la terminologia specifica della disciplina e le principali tecniche esecutive delle opere

Conoscere le tendenze e le personalità artistiche trattate

Conoscere per ogni artista o tendenza studiati alcune opere significative

Competenze:

Saper analizzare le opere d'arte nelle loro componenti stilistiche e formali

Inserire le opere analizzate nel giusto contesto storico-culturale, con particolare attenzione anche ai materiali impiegati, alle tecniche di realizzazione, ai criteri di conservazione.

Capacità:

Nell'analisi del tema trattato, stabilire eventuali collegamenti con l'ambito mitologico, biblico o storico-letterario.

Produrre autonomamente brevi testi di confronto tra opere appartenenti a periodi artistici diversi, o di uno stesso periodo ma di aree geografiche e/o culturali diverse.

Contenuti:

Neoclassicismo (ottobre)

Romanticismo (novembre)

Realismo (dicembre)



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

Impressionismo (gennaio- febbraio)

Postimpressionismo (febbraio- marzo)

Avanguardie storiche (aprile-maggio)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

Lo studio di ogni tendenza sarà preceduto da una introduzione che la inquadri nel contesto storico, evidenziando come l'evoluzione della cultura artistica sia strettamente connessa con i cambiamenti politici, sociali culturali.

Il lavoro in classe prevede una lezione frontale introduttiva, sollecitando la partecipazione degli alunni e incoraggiando la formulazione di ipotesi e commenti personali. Durante la lezione verranno presentate riproduzioni di opere d'arte a integrazione di quelle del testo in uso. Sarà utilizzata la LIM per la video-proiezione di immagini e slide preparate dalla docente per agevolare la sistematizzazione dei concetti. Le stesse slide saranno fornite, se richieste, agli studenti, utilizzando la piattaforma classroom di google. Saranno inoltre utilizzati strumenti informatici per realizzare visite virtuali a monumenti e musei e, quando possibile, verranno programmate in sede di consiglio di classe uscite didattiche di approfondimento delle tematiche trattate in classe.

Verifiche:

Visto l'esiguo numero di ore a disposizione, saranno effettuate due verifiche, una scritta ed un colloquio orale, sia nel trimestre che nel pentamestre. La valutazione verrà perfezionata con la correzione di compiti svolti a casa e con interventi effettuati durante le spiegazioni.

Durante l'anno scolastico verranno svolti: questionari, esercizi di analisi e confronto da svolgersi in classe e a casa, ricerche da svolgersi a casa singolarmente o a gruppi.

Criteri di valutazione:

Per la griglia di valutazione, si rimanda a quanto stabilito in sede riunione dipartimentale.

Firenze, 26 ottobre 2022

Prof.ssa Valeria Guzzi