LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail:info@liceomichelangiolo.it

CLASSE: 2 A MATERIA : INGLESE A.S. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe
Avendo già insegnato in questa classe l'anno passato, non ho ritenuto opportuno svolgere il test di ingresso.. La classe è abbastanza eterogenea sia per competenze che per attitudine nei confronti dello studio. Nel complesso, è una classe che ha bisogno di essere stimolata all'attenzione ed alla partecipazione ma vi sono degli elementi che dimostrano un comportamento già strutturato e con buone competenze linguistiche che funge da traino anche per i più fragili linguisticamente parlando. In alcuni componenti la classe si nota una certa difficoltà di concentrazione ma nel complesso sono partecipativi. Sono più rare, rispetto allo scorso anno, le situazioni in cui si devono esortare a prendere appunti, portare il proprio libro e sgomberare il banco da materiale non utile alla lezione. La classe risulta coesa e ben amalgamata.

Finalità
Ampliamento della formazione culturale e civile degli alunni. Nello specifico, acquisizione della 2° lingua allo scopo di comunicare esperienze, sensazioni, punti di vista e comprendere se stessi e gli altri.

Obiettivi
Tra gli obiettivi formativi primeggia quello di sviluppare, nel gruppo classe, il rispetto reciproco e nel singolo il rispetto delle regole e degli impegni individuali che, nella maggior parte dei componenti la classe, sembrano già ampiamente raggiunti. Tra gli obiettivi didattici , vi è l'acquisizione delle quattro abilità graduate da un livello pre intermedio ad un livello intermedio.

Contenuti
Dal testo "Idewntity B1+ " di Elizabeth Sharman ed: Oxford si svolgeranno tutte le 9 le unità dello Student's book comprensive delle attività del Workbook.
Più specificatamente si svolgeranno 4 unità nel trimestre e 6 nel pentamestre. Al completamento di ogni 2 /3 unità verranno svolte delle verifiche scritte.
Nel complesso, l'andamento sarà lo svolgimento di una unità ogni tre settimane circa.
Verranno svolte inoltre unità del testo di grammatica " A to Z Grammar" di Invernizzi/ Villani, ed. Cambridge, come rinforzo delle strutture grammaticali presentate. Dal suddetto libro verranno assegnate unità per lo studio a casa durante il corso dell'anno e durante i periodi di interruzione dell'attività didattica (Natale, Pasqua e vacanze estive).
Durante l'anno scolastico altre ore verranno impiegate, oltre che per le verifiche, per la visione di film in lingua, questionari, altro materiale per l'approfondimento.

Dal testo " Going Global" di Ferruta –Rooney,- Knipe ed. Mondadori, verranno svolte unità inerenti la civiltà e la cultura del mondo anglo sassone a seconda degli interessi dimostrati dagli alunni.

Verrà poi svolto un modulo di 4 ore di Educazione Civica nel trimestre sulla macroarea "Educazione alla cittadinanza digitale " . Verrà approfondito il tema dei social networks con un articolo riguardo le loro tipologie e il loro corretto uso.

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:
Questi saranno i più vari possibile, gli alunni verranno sottoposti a diversi esempi di lingua vista come espressione di una realtà vissuta dagli studenti di lingua inglese. Particolare attenzione verrà posta al registro linguistico con lettura e discussione su articoli e testi tratti da diverse fonti. Si farà un uso estensivo della LIM di classe. Verrà poi, in caso di adozione della DDI , fatto uso della piattaforma G-Suite for Education già adottata dalla scuola

Verifiche:
Come concordato in sede di riunione per materie, le insegnanti decidono di adottare un voto unico risultante da almeno due valutazioni nel trimestre, mentre nel pentamestre il voto sarà dato da almeno 3 valutazioni. Verranno valutati dall'insegnante anche comportamenti partecipativi , interesse, progressione nell'apprendimento in classe e durante la didattica a distanza La valutazione sarà espressa in decimi e comprenderà , quindi, non solo la misurazione del profitto ma rifletterà una valutazione complessiva che sottolinei l'impegno, la motivazione e l'interesse.

Criteri di valutazione:
Per i criteri di valutazione si rimanda alla griglia dettagliata concordata con le altre insegnanti di inglese dell'istituto . Come criterio di massima si propone che lo scritto sia valutato in base ai seguenti pre- requisiti:
Per lo scritto

1. Aderenza al testo dato
2. Comprensione del messaggio
3. Correttezza formale

Per l'orale

1. Comprensione del messaggio espresso a velocità standard
2. Capacità di espressione chiara e comprensibile
3. Correttezza nella pronuncia, nell'intonazione en ella struttura della frase.

Osservazioni
Il presente piano di lavoro potrà subire, oltre a variazioni di contenuti, anche delle variazioni nei tempi e nei modi in cui i suddetti contenuti sono presentati. Ciò verrà fatto a discrezione dell'insegnante per meglio adattare la programmazione alle esigenze degli alunni e per le molteplici interazioni del mondo scolastico.

Firenze, 29 ottobre 2022

Il Professore
Paola Lo Prete

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE
ALLEGATO 1
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA

DESCRITTORI:

1. *ADERENZA ALLA TRACCIA*
1. *COMPRENSIONE DEL MESSAGGIO*
1. *BAGAGLIO LESSICALE*
2. *FLUIDITA' E SCORREVOLEZZA – CONOSCENZA ED USO ADEGUATO DEI VARI REGISTRI LINGUISTICI*
3. *CORRETTEZZA FORMALE ED ORIGINALITA'*

VOTO 10/9	*1: completa* *2: esplicito* *3: avanzato* *4: "pensato in inglese", corretto nel registro* *5: perfetta in ogni componente, con apporti personali*
8	*1: quasi completa* *2: evidente* *3: consistente* *4: senza interferenze della L1,corretto nel registro* *5: quasi corretta con qualche espressione interessante in L2*
7	*1: con qualche sbavatura* *2: riconoscibile* *3: discreto* *4: rispetto del "word order" con qualche interferenza di L1, corretto nel registro* *5: con qualche lieve scorrettezza ma elaborato in modo personale*
6	*1: parziale* *2: nel complesso riconoscibile* *3: almeno in parte coerente con l'argomento* *4: generalmente pensato in inglese ma con segni di traduzioni mentali dalla L1, corretto nel registro* *5: con alcuni errori morfosintattici alternati a periodi corretti e personali*
5	*1: superficiale* *2: nell'insieme intelligibile da parte del "target"* *3: non appropriato, interferenze tra stile formale ed informale* *4: periodi non pensati in L2* *5: con frequenti errori ed assenza di contributi personali*
4/3	*1: superficiale ed incompleta* *2: impossibilità di comprensione da parte del destinatario* *3: povero* *4: periodi involuti, traduzione alla lettera dalla L1* *5: numerosi errori e frasi slegate*
2/1	*1: scarsa o nulla* *2: assoluta impossibilità di comprensione* *3: limitato* *4: inesistente* *5:totalmente scorretto grammaticalmente e sintatticamente*

ALLEGATO 2
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

VOTO 9 – 10	*Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale; pianifica il discorso in modo articolato; utilizza con precisione e ricchezza espressiva la terminologia specifica; fa commenti personali pertinenti ed anche originali; esegue collegamenti precisi e puntuali con altre discipline. Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.*
VOTO 8	*Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale; pianifica il discorso in modo articolato; utilizza con sicurezza la terminologia specifica; fa commenti personali ed esegue collegamenti con altre discipline. Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.*
VOTO 7	*Conosce e riferisce con proprietà lessicale i contenuti essenziali della disciplina; organizza il discorso in modo chiaro e preciso, con argomentazioni pertinenti e usa in maniera precisa e corretta i termini specifici della disciplina.Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.*
VOTO 6	*Conosce e riferisce in termini semplici i contenuti minimi, fondamentali della disciplina; comunica le informazioni acquisite in modo abbastanza pertinente e usa la terminologia specifica della disciplina con sufficiente correttezza. Conosce ed usa correttamente i vari registri linguistici.*
VOTO 5	*Conosce gli elementi essenziali della disciplina in modo parziale, approssimativo;riferisce con termini semplici e in maniera mnemonica gli argomenti studiati; ha difficoltà a formulare il messaggio in modo chiaro ed ordinato, usando i termini specifici della disciplina*
VOTO 4	*Conosce la disciplina in modo frammentario e lacunoso; comprende solo qualche contenuto; non riesce a comunicare un messaggio significativo; si esprime in maniera disorganica e frammentaria*
VOTO 1- 2 - 3	*Non conosce gli elementi della disciplina o ne conosce solo una parte ridottissima; non dimostra di comprendere il senso delle domande; non sa svolgere alcun compito applicativo; presenta gravi difficoltà espositive*

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898

Via della Colonna 9/11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE
a.s. 2022/23
Prof.ssa Luciana Giustarini

CLASSE 2A

Descrizione e situazione della classe
Conosco la classe dallo scorso anno, quando era già stato messo in evidenza un comportamento troppo vivace e confusionario da parte soprattutto del gruppo maschile. Questo si sta ripetendo anche in questo inizio anno. Il gruppo femminile, più corretto e volenteroso, risulta debole nella preparazione tecnica dei giochi sportivi. Si intende procedere nello sviluppo di un programma sulla base di ciò che è stato svolto l'anno scorso.
Obiettivi
Si accettano le competenze, conoscenze e abilità descritte nella Programmazione Didattica di Dipartimento

Contenuti
La scansione temporale del piano di lavoro procede per grandi temi che saranno alternati nel lavoro in palestra, in relazione allo spazio disponibile, alle esigenze della classe, agli obiettivi specifici di apprendimento.
Trimestre: preparazione fisica generale, sport di squadra, gioco-sport. Test di corsa di resistenza. Allenamento sui fondamentali tecnici di squadra e sulle capacità coordinative. Test pratici.
Pentamestre: preparazione fisica generale e specifica; allenamento sui fondamentali tecnici degli sport praticati, giocosport, gioco di squadra. Allenamento delle capacità coordinative e di atletica leggera. Test pratici.
Educazione Civica

Metodologie
La scelta della metodologia didattica dipenderà dalle caratteristiche degli allievi, dall'obiettivo didattico, dal tipo di compito assegnato, dal contesto in cui si opera. Quindi a seconda delle varie situazioni, si intenderà usare diverse strategie: insegnamento a comando, assegnazione di compiti, apprendimento cooperativo, metodo dal semplice al complesso, metodo globale, analitico, globale, lezioni frontali.

Strumenti
Tutte le esercitazioni a corpo libero, individuali, a coppie, in gruppo, giochi sportivi.
Sarà utilizzato tutto il materiale necessario per lo svolgimento del programma e tipico di questa disciplina (palloni, racchette, cordicelle, manubri, materassini etc.).

Verifiche
Test pratici sulle capacità motorie e le abilità tecnico sportive. Osservazione diretta dell'insegnante sul gioco di squadra.
Gli alunni esonerati dalle attività pratiche verranno valutati su argomenti teorici concordati.

Criteri di valutazione
Si fa riferimento a quanto descritto nella Programmazione Didattica di Dipartimento in relazione ai criteri e alla griglia di valutazione.

La Docente

Prof.ssa Luciana Giustarini

Firenze, 27/10/2022

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

a.s. 2022-2023

PIANO DI LAVORO ANNUALE DI STORIA E GEOGRAFIA

CLASSE 2^ A

Docente: Roberto Carli

Il Dipartimento di Materie Letterarie nel Biennio realizza quest'anno una programmazione unitaria dell'attività didattica, pur tenendo conto delle diversità tra i gruppi classe, i libri di testo adottati nelle diverse sezioni, i percorsi che ciascun docente realizzerà in autonomia e in rispondenza alle esigenze formative degli alunni. Il piano di lavoro annuale si configura pertanto come segue.

Finalità:

- Capacità di recuperare la memoria del passato in quanto tale
- Capacità di analizzare e collegare gli eventi storici, individuandone cause e conseguenze
- Capacità di riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali e politiche nella quale si è inseriti
- Ampliamento del proprio orizzonte culturale attraverso la conoscenza di culture diverse
- Formazione di una cittadinanza mondiale consapevole, autonoma, responsabile e rispettosa dell'ambiente

Obiettivi:

- Saper esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi, cogliendone le relazioni e organizzandoli in modo logico
- Saper collocare nel tempo gli eventi ed i personaggi storici
- Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema
- Saper usare il lessico specifico delle discipline
- Saper consultare dati, tabelle, carte geografiche e storiche
- Saper localizzare i fenomeni nello spazio
- Saper interpretare, confrontare e valutare le testimonianze delle fonti storiche

Obiettivi minimi:

- Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale)

Contenuti:

- Sviluppi della storia di Roma antica
- La tarda antichità e la fine dell'Impero Romano
- L'Alto Medioevo e la nascita dell'Europa
- Percorsi di geografia extraeuropea

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, redazione di schemi e schede, lettura e produzione di carte geografiche e storiche.
- Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere*.
- Strumenti di lavoro saranno il testo in adozione, fotocopie, sussidi audiovisivi e multimediali (LIM).

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE
Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

Verifiche:
Le verifiche saranno almeno due sia nel trimestre che nel pentamestre e potranno essere articolate in forma di test strutturato o semistrutturato .

Criteri di valutazione:
La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. I parametri di valutazione saranno i seguenti:

ORALE	
livello eccellente/ottimo	ottima capacità di orientamento sui contenuti piena consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia e nella geografia ottime capacità di analisi e di sintesi buone capacità di distinguere i diversi aspetti (politici, sociali, economici e culturali) di un evento storico piena padronanza del lessico specifico della disciplina
livello buono	buona capacità di orientamento sui contenuti consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia e nella geografia buone capacità di analisi e di sintesi capacità di distinguere i diversi aspetti (politici, sociali, economici e culturali) di un evento storico buona padronanza del lessico specifico della disciplina
livello discreto	discreta capacità di orientamento sui contenuti consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia e nella geografia discrete capacità di analisi e di sintesi adeguata padronanza del lessico specifico della disciplina
*livello di **sufficienza***	capacità di orientamento sui contenuti generali ma non particolari capacità di cogliere qualche differenza e analogia fra fenomeni e situazioni possesso dei fondamentali elementi del lessico specifico della disciplina
livello di insufficienza	Insufficiente capacità di orientamento sui contenuti anche generali scarsa capacità di cogliere anche l e fondamentali differenze e analogie fra fenomeni e situazioni incerte capacità di analisi e di sintesi incerto possesso del lessico specifico della disciplina
livello di insufficienza grave	scarsa capacità di orientamento sui contenuti anche generali scarse capacità di analisi e di sintesi scarso possesso del lessico specifico della disciplina

Libri di testo:
- Reali, *Pietre parlano (Le) 1 e 2*, Loescher editore

Firenze, lì 28/10/2022 Prof. Roberto Carli

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

CLASSE 2 A **MATERIA** Scienze Naturali **A.S.** 2022/2023

PROGRAMMAZIONE

N.B. La seguente programmazione fa riferimento al periodo di supplenza attualmente ricoperto (fino al 15 dicembre 2022)

Chimica

Introduzione alla chimica. Oggetto di studio della chimica. Definizione di atomo. Particelle fondamentali dell'atomo. Scoperta della natura elettrica della materia. Elementi e tavola periodica. Modelli atomici di Thomson e Rutherford. Numero atomico e massa atomica. Isotopi.

Principali leggi della chimica. Nascita della moderna teoria atomica. Legge di Lavoisier, Dalton, Proust.

Equazioni chimiche e concentrazioni. Tipologie di reazioni chimiche. Bilanciamento delle equazioni chimiche. Composizione percentuale m/m, m/v, v/v. Unità di massa atomica. La mole e la massa molare. Il principio e il numero di Avogadro. Molarità. Formula minima di un composto.

Educazione civica

Educazione al rispetto e alla conservazione dell'ambiente. Alterazione del pianeta terra e alterazioni causate dall'attività antropiche e impronta ecologica. Visione del film-documentario "Antropocene".

Firenze,
25/10/2022

Prof.ssa Elena Genovese

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail:info@liceomichelangiolo.it

PIANO DI LAVORO
MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE: II sez. A
DOCENTE: Prof. Paolo SCARCELLI
A.S. 2022-23

I TRIMESTRE

6 ORE

LETTURA E COMMENTO DEI PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE
LE ISTITUZIONI

OBIETTIVI:
Conoscenza del testo della Costituzione almeno nei Principi fondamentali: artt. 1-12 e nell'articolazione delle Istituzioni, Parte II, titoli I,II,III,IV.
Conoscenza della storia della Costituzione Italiana.

COMPETENZE:
Saper riconoscere la specificità della Costituzione Italiana nata dopo il Fascismo; avere consapevolezza dell'importanza dei Principi Fondamentali; comprendere le ragioni dell'immutabilità della forma repubblicana e dei diritti fondamentali della persona; comprendere la differenza fra eguaglianza formale o giuridica ed eguaglianza sostanziale; individuare le situazioni in cui questa eguaglianza sostanziale non è stata ancora attuata; individuare gli strumenti previsti dalla Costituzione per realizzare l'eguaglianza sostanziale; conoscere il principio della separazione ed indipendenza dei poteri fondamentali dello stato e comprenderne la ragione; conoscere l'articolazione ed i ruoli degli organi costituzionali della Repubblica Italiana.

METODOLOGIA: lettura del testo della Costituzione; lettura di testi correlativi come ad esempio Giangiulio Ambrosini, *La costituzione spiegata a mia figlia,* Einaudi 2004; discussione e confronto di fonti in classe.

PENTAMESTRE

3 ORE

EDUCAZIONE AMBIENTALE

Il concetto di sviluppo sostenibile. Il Club di Roma (breve storia). Breve biografia di Aurelio Peccei. Il Rapporto sui limiti dello sviluppo (1972). Cos'è lo Earth Overshoot Day? Che cos'è

l'impronta ecologica? Come valutare la nostra impronta ecologica?

OBIETTIVI: sviluppare una visione critica del concetto di crescita o di sviluppo ed acquisire la consapevolezza della natura finita delle risorse del pianeta;valutare criticamente i comportamenti collettivi ed individuali in relazione al consumo delle risorse del pianeta Terra.

COMPETENZE: individuare gli aspetti di criticità del concetto di sviluppo o crescita; individuare le contraddizioni delle abitudini del consumo; prospettare alcune ipotesi di cambiamento dei comportamenti individuali e collettivi; praticare comportamenti sostenibili sia individualmente che collettivamente.

METODOLOGIA: ricerca di fonti su Internet; lettura di brevi testi quali ad esempio alcuni estratti da Luca Mercalli *Non c'è più tempo,* Einaudi 2018, 2020; da Mike Berners-Lee, *La tua impronta. Scopri l'impatto ambientale di ogni cosa*, Terre di mezzo 2013; da Mike Berners-Lee *No Planet B*, ilSaggiatore 2020; visione del documentario *Domani* di Cyril Dion e Mélanie Laurent, 2015; discussione e confronto di fonti in classe.

3 ORE

IL LAVORO: artt. 4, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41 della Costituzione Italiana.

OBIETTIVI: conoscere i diritti fondamentali del/-la cittadino/-a relativamente al lavoro e alla realizzazione personale ed il diritto-dovere per ognuno e ognuna di contribuire al progresso materiale, morale e civile della collettività; la natura riformatrice ed impegnativa della carta costituzionale; le contraddizioni fra i principi e la realtà fattuale.

COMPETENZE: comprendere ed interpretare il dettato costituzionale ed utilizzarlo in chiave propositiva ed impegnativa per un'analisi delle problematiche attuali del lavoro; saper individuare i principali problemi che i giovani affrontano quando cercano lavoro; quali strategie si possono individuare per una loro soluzione; redigere un breve saggio sul tema o un articolo di giornale su un episodio di cui si è venuti a conoscenza o un'intervista ad un/-a giovane lavoratore/-trice.

METODOLOGIE: lettura della Carta Costituzionale; lettura di ampi brani dall'arringa di difesa pronunciata da Piero Calamandrei in difesa di Danilo Dolci il 30 marzo del 1956; visione del film di Ken Loach *Bread and Roses* (2000) e/o sempre di Ken Loach *I, Daniel Blake* (2016) e/o *Due giorni, una notte* di Jean-Pierre e Luc Dardenne; lettura di alcuni brani da Marta Fana, *Non è lavoro, è sfruttamento*, Laterza 2017 o Loris Campetti, *Non ho l'età*, Manni 2015; discussione e confronto di fonti in classe.

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

PROVE DI VALUTAZIONE: le prove di verifica potranno consistere in test atti a verificare la capacità di ascolto e di comprensione; testi argomentativi; dibattiti in classe strutturati; attività di ricerca; progettazione di azioni inerenti alle problematiche emerse nella vita scolastica e relativa analisi dei risultati.

CRITERI DI VALUTAZIONE:
Il gruppo classe ed i singoli discenti verranno valutati tenendo conto dei seguenti criteri:

- capacità di ascolto;

- capacità di problematizzazione ["*...intendendo quel processo in base al quale i saperi insegnati risultano essere la risposta a delle domande e non delle spiegazioni slegate dal problema che le ha originate ("saperi proposizionali", Develay, 1995; Astolfi, 2008). Si può intendere la problematizzazione anche come processo di costruzione di "situazioni-problema" (Fabre, 1997; Martini, 2012) in cui l'alunno accetta di impegnarsi nella risoluzione di un compito perché lo sente intrinsecamente motivante.*" dal sito http://nuovadidattica.lascuolaconvoi.it/.]
- capacità di argomentazione, utilizzando le fonti proposte;
- capacità di dialogo nel rispetto delle posizioni di ognuno;
- capacità di proposizione di temi ulteriori di ricerca;
- capacità di proposizione di soluzioni a problemi inerenti la vita scolastica;
- disponibilità a mettere in discussione comportamenti e pratiche inefficaci o scorrette;
- capacità di proporre pratiche efficaci e corrette;
- capacità di mettere in opera tali pratiche.

Il comma 6 dell'art. 2 della legge 92/2019 recita:
6. L'insegnamento trasversale dell'educazione civica e' oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122. Il docente coordinatore di cui al comma 5 formula la proposta di voto espresso in decimi, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti a cui e' affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Se ne deduce che la valutazione sommativa inerente alla presente programmazione consisterà in "elementi conoscitivi" che il coordinatore designato dal c.d.c. tradurrà in una proposta di voto.

Firenze, 17/10/2022

Prof. Paolo Scarcelli

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail:info@liceomichelangiolo.it

CLASSE II A **MATERIA: Lingua e Civiltà Greca** **A. S. 2022-2023**

PIANO DI LAVORO

Descrizione e situazione della classe:
La classe, che è composta da 27 studenti e che mi è stata affidata solo a partire da questo anno scolastico, sembra dimostrare un certo impegno, anche se l'attenzione non è sempre adeguata. In queste settimane ho potuto constatare che, per quanto riguarda il programma della disciplina, sono diversi gli argomenti non svolti l'anno passato e che anche le competenze nell'analisi e nella traduzione del testo non sono del tutto soddisfacenti.

Finalità
- Acquisizione, attraverso lo studio rigoroso del sistema linguistico greco, degli strumenti teorici e concettuali per comprendere come funziona una lingua.
- Acquisizione della consapevolezza critica del rapporto fra Italiano, Latino e Greco.
- Rafforzamento del senso storico e recupero della conoscenza della civiltà classica.

Prerequisiti: capacità di richiamare le fondamentali nozioni di linguistica generale e di morfosintassi della lingua italiana.

Obiettivi
- Acquisizione delle necessarie competenze grammaticali per comprendere, analizzare e tradurre.
- Acquisizione di una competenza linguistica ricettiva ed espositiva
- Acquisizione di una competenza lessicale
- Acquisizione della capacità di consultare il vocabolario

Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale).

Contenuti
- Lettura e scrittura dell'alfabeto greco antico
- Principali fenomeni fonetici
- Concetto di declinazione e caso
- Morfologia dell'articolo, dei sostantivi, degli aggettivi, degli avverbi
- I pronomi
- Il verbo: radice, tema e desinenza
- La diatesi verbale: attiva, media, passiva
- I tempi presente (tutti i modi) e imperfetto
- Elementi di sintassi del periodo.

Tempi di realizzazione compatibili con le condizioni della classe e dell'emergenza sanitaria.

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:
- Per quanto possibile, lo studio del Greco e del Latino procederanno parallelamente, in modo che agli alunni risulti chiara la parentela fra le due lingue e fra queste e quella di arrivo (l'Italiano) sul piano lessicale e morfologico, oltre che per alcuni processi fonetici.
- Dopo lo studio delle fondamentali leggi fonetiche, si avvieranno gli alunni alla conoscenza della morfologia, introducendo, appena possibile, le principali nozioni di sintassi e insistendo soprattutto sulle strutture caratteristiche e fondamentali della lingua greca.
- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, esemplificazioni ed esercitazioni, redazione di schemi e schede.
- Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere*.
- Strumenti di lavoro saranno i testi in adozione, il vocabolario ed eventuali fotocopie.

Verifiche:
- Le prove di verifica saranno 2 sia in forma scritta che orale per il trimestre e almeno 3 in forma sia scritta che orale nel pentamestere.
- Le verifiche scritte potranno avere la seguente tipologia:
  - prove oggettive che richiedano la memorizzazione, l'applicazione di una regola, la conoscenza di un argomento;
  - test su argomenti specifici;
  - analisi e traduzione di frasi o versioni, con o senza vocabolario.

Criteri di valutazione:

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto. I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO	
livello eccellente/ottimo	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo positiva proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del testo
livello buono	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana
livello discreto	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana
livello di sufficienza	riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo adeguatezza lessicale comprensione almeno globale del testo e sua resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti
livello di insufficienza	incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo alcune incertezze nella proprietà lessicale comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano
livello di insufficienza grave	mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo diffuse inesattezze nel lessico mancata comprensione del senso generale del testo resa incongrua in italiano di estese parti di esso
ORALE	
livello eccellente/ottimo	puntuale conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e piena pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale capacità critiche
livello buono	buona conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e buona pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale
livello discreto	discreta conoscenza dei dati corretta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e discreta pertinenza della risposta
livello di sufficienza	conoscenza dei principali dati corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e sostanziale pertinenza della risposta
livello di insufficienza	parziale conoscenza dei dati analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo incerta capacità di traduzione di un testo dato parziale comprensione della/e domanda/e parziale pertinenza della risposta
livello di insufficienza grave	scarsa conoscenza dei dati scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche di un testo scarsa capacità di traduzione di un testo dato scarsa comprensione della/e domanda/e scarsa pertinenza della risposta

Contenuti:

- Terza declinazione: temi in sigma e in vocale.
- Congiuntivo e ottativo presente dei verbi in omega e in -mi; imperfetto dei verbi in -mi.
- Aggettivi della seconda classe.
- Tutti i pronomi
- Elementi di sintassi del periodo.
- Studio della morfologia del verbo (futuro, aoristo, perfetto, piuccheperfetto)
- Sintassi dei casi
- Sintassi del verbo
- Sintassi del periodo
- Studio ragionato del lessico con particolare attenzione alla formazione dei vari campi semantici.

I tempi di svolgimento dei contenuti potranno subire variazioni in funzione dell'andamento didattico della classe, delle esigenze poste dal recupero *in itinere* o da cause di forza maggiore.

Firenze, 18 ottobre 2022

prof. Gianluca Masi

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail:info@liceomichelangiolo.it

A.S. 2022-2023

PIANO DI LAVORO ANNUALE
DI LINGUA E CIVILTÀ LATINA
CLASSI 2^A

prof. PAOLO SCARCELLI

Il Dipartimento di Materie Letterarie nel Biennio realizza anche quest'anno una programmazione unitaria dell'attività didattica, pur tenendo conto delle diversità tra i gruppi classe, i libri di testo adottati nelle diverse sezioni, i percorsi che ciascun docente realizzerà in autonomia e in rispondenza alle esigenze formative degli/delle alunni/-e. Il piano di lavoro annuale si configura pertanto come segue.

FINALITÀ

- Acquisizione, attraverso lo studio rigoroso del sistema linguistico latino, degli strumenti teorici e concettuali per comprendere come "funziona" una lingua
- Acquisizione della consapevolezza dei rapporti fra la lingua latina e le lingue romanze e, in particolare, fra il Latino e l'Italiano
- Rafforzamento del senso storico e recupero della conoscenza della civiltà classica
- Acquisizione della consapevolezza critica del rapporto fra Italiano, Latino e Greco

PREREQUISITI

- Capacità di richiamare le fondamentali nozioni di linguistica generale e di morfosintassi della lingua italiana su verbo, nome, pronome, proposizioni indipendenti e subordinate.

OBIETTIVI

- Acquisizione delle competenze grammaticali necessarie per comprendere, analizzare e tradurre, (con il sostegno dalla conoscenza della storia e civiltà antica), nel rispetto del suo significato e secondo le modalità espressive della lingua di arrivo, un testo latino di livello linguisticamente accessibile
- Acquisizione di una competenza linguistica ricettiva ed espositiva
- Acquisizione di una competenza lessicale specifica
- Acquisizione graduale e guidata della capacità di consultare il vocabolario
- Studio ragionato del lessico latino, rapportato all'italiano, con particolare attenzione alla formazione dei vari campi semantici
- Capacità di leggere facili testi in prosa, atti a stimolare la riflessione sulle strutture della lingua, a farne cogliere il significato, guidando verso un'iniziale penetrazione all'interno della civiltà latina, anche in una prospettiva di attualità

Obiettivi minimi di sufficienza:

- Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale)

CONTENUTI:

Morfosintassi:

- Ripasso delle nozioni di morfologia e di sintassi apprese nella prima classe
- Completamento dello studio della morfologia
- Ampliamento progressivo delle conoscenze della sintassi dei casi
- La sintassi del verbo
- La sintassi del periodo: i principali costrutti

Incontro con gli autori:

Lettura ed analisi di testi di autori latini, presentati e commentati in classe, articolati in percorsi d'autore, percorsi tematici o per generi letterari.

L'approccio diretto ai testi dovrà da un lato stimolare una riflessione sui fenomeni morfosintattici e lessicali della lingua, dall'altro far accostare gli/le alunni/-e in modo diretto e concreto ad alcuni aspetti della civiltà greco-latina, per permettere loro di recepire l'attualità del passato e il suo legame con il presente.

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

METODI, TECNICHE E STRUMENTI DI LAVORO:

- Il metodo usato è descrittivo e contrastivo: le strutture latine verranno descritte in continuo confronto con il Greco e con l'Italiano, in modo che gli/le alunni/-e abbiano un termine noto a cui riferirsi.
  La metodologia del confronto, inoltre, permetterà di raggiungere un duplice risultato: apprendere le strutture principali della lingua latina e rafforzare al tempo stesso la conoscenza delle strutture fondamentali della lingua italiana
- Per quanto possibile, lo studio del Latino e del Greco procederà parallelamente, in modo che agli/alle alunni/-e risulti chiara la parentela fra le due lingue e fra queste e quella di arrivo (l'Italiano) sul piano lessicale e morfologico, oltre che per alcuni processi fonetici.
- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, esemplificazioni ed esercitazioni, redazione di schemi e schede.
- Sarà curato, ove necessario, il recupero *in itinere.*
- Strumenti di lavoro saranno i testi in adozione, il vocabolario, eventuali fotocopie, file inseriti in bacheca di Argo o inviati attraverso google classroom.

VERIFICHE:

- Saranno svolte sia verifiche *in itinere* che a termine di unità didattica.
- Le prove di verifica saranno sia in forma scritta che orale e per il trimestre saranno in totale almeno due, per il pentamestre almeno tre.
- Le verifiche scritte potranno avere la seguente tipologia.
  1. test
  2. analisi e traduzione di frasi; versioni
  3. analisi, traduzione e commento di brani (antologia latina)

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun/-a alunno/-a. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli/dalle alunni/-e avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto.
- I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO:	
livello eccellente/ottimo	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo positiva proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del testo
livello buono	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana
livello discreto	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana
livello di sufficienza	riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale comprensione almeno globale del testo e sua resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti
livello di insufficienza:	incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo alcune incertezze nella proprietà lessicale comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano
livello di insufficienza grave	mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo diffuse inesattezze nel lessico mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua in italiano di estese parti di esso
ORALE:	
livello eccellente/ottimo	puntuale conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e piena pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale capacità critiche
livello buono:	buona conoscenza dei dati pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato chiara comprensione della/e domanda/e buona pertinenza della risposta capacità di rielaborazione personale
livello discreto	discreta conoscenza dei dati corretta analisi delle strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e discreta pertinenza della risposta
livello di sufficienza	conoscenza dei principali dati

	corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche del testo capacità di traduzione di un testo dato comprensione della/e domanda/e sufficiente pertinenza della risposta
livello di insufficienza	parziale conoscenza dei dati analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo incerta capacità di traduzione di un testo dato parziale comprensione della/e domanda/e parziale pertinenza della risposta
livello di insufficienza grave	scarsa conoscenza dei dati scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche di un testo scarsa capacità di traduzione di un testo dato scarsa comprensione della/e domanda/e scarsa pertinenza della risposta

Libri di testo:
ALOSI RITA / BOVE STEFANO / PAGLIANI PIERA, LA LINGUA DELLE RADICI / ESERCIZI 1 e 2, TEORIA, PETRINI EDITORE

Firenze, 17.10.2022 Prof. Paolo Scarcelli

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 1150121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it
C.M. FIPC04000N

CLASSE 2 A MATERIA: RELIGIONE Anno Scolastico 2022-23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe : il gruppo di IRC è composto di 6 studenti, di cui 2 femmine e 4 maschi.

Finalità: Motivare il valore culturale della religione, in particolare cristiana
Motivare il significato della scelta religiosa
Sollecitare il dialogo e la crescita umana

Obiettivi : Riconoscere la struttura propria della dimensione religiosa.
Argomentare i diversi modi di rispondere alle domande esistenziali per sostenere il valore dell'esperienza religiosa.
Avviare a una conoscenza oggettiva dei contenuti essenziali della tradizione ebraico-cristiana, a confronto con quelli delle altre religioni sia nell'antichità che nel tempo attuale.
Promuovere il dialogo tra gli studenti sulla necessità di un comportamento responsabile nella vita e nelle relazioni.

Contenuti : Essendo previste circa 30-33 ore di lezione durante l'anno scolastico, il programma si articolerà intorno ai seguenti ambiti tematici :

AMBITO 7: *Le religioni oggi*

Caratteri generali dei 3 monoteismi: Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo

(tempo di realizzazione 10 ore)

AMBITO 5 : *Gesù Maestro, Salvatore, Messia*

Le fonti sul personaggio storico Gesù
I luoghi in cui visse Gesù
La società giudaica
La vita nascosta
La vita pubblica

Le parabole
I miracoli
La passione e la morte
La resurrezione
Le apparizioni di Gesù risorto

(tempo di realizzazione 20 ore)

AMBITO 2 : *Il Cristianesimo nella storia*

Da Cristo alla Chiesa
Il Credo, simbolo della fede cristiana
La figura di Gesù per le altre religioni

(tempo di realizzazione 3 ore)

Mezzi e metodi di lavoro :
libro di testo : L.Solinas, *Arcobaleni,* SEI
Bibbia
Giornali e settimanali
Testi letterari
Documenti del Magistero
Films e documentari

Verifiche : Il corso non necessita di verifiche scritte. Potranno essere comunque somministrati nel corso dell'anno questionari di approfondimento e/o riflessione su alcuni temi svolti.

Criteri di valutazione : Saranno privilegiati :
l'interesse mostrato dagli alunni
l'attenzione consapevole
la partecipazione

Verranno adottati i seguenti parametri di valutazione: insufficiente; sufficiente; discreto; buono; eccellente/ottimo (vedi griglia del verbale della riunione per materie di settembre)

Firenze, 26 ottobre 2022 L'insegnante

Sabina Moser

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: licmiche@tin.it

CLASSE II A
MATERIA MATEMATICA

A.S. 2022/2023

DOCENTE MARIA TERESA LEONCINO

PIANO DI LAVORO

Descrizione e situazione della classe
Questa è una classe di liceo matematico.
La classe II A è formata da 26 studenti tutti provenienti dalla I A di codesto istituto.
Gli studenti seguono le lezioni con interesse, e partecipano attivamente al dialogo educativo. Il comportamento è generalmente corretto.
Lo studio individuale, allo stato attuale, è soddisfacente.

Finalità:

- rafforzare in ciascun allievo la fiducia nelle proprie capacità logico deduttive;
- potenziare le capacità di espressione e sintesi, sia verbali che scritte, attraverso l'uso di un linguaggio appropriato e di opportune schematizzazioni;
- incentivare la riflessione individuale, il ragionamento e la capacità di astrazione, evitando quanto più possibile un'assimilazione superficiale e di tipo puramente mnemonico;
- affrontare situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici atti alla loro rappresentazione;
- sviluppare la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazione diverse.
- Inquadrare storicamente i momenti significativi dell'evoluzione del pensiero matematico
- Cogliere interazioni e collegamenti con le materie dell'area umanistica (come previsto dal protocollo di intesa per i licei matematici)

Obiettivi:
Alla fine del primo biennio gli studenti dovranno essere in grado di:

- saper riconoscere ed utilizzare le proprietà dei vari insiemi numerici delle operazioni studiate;
- saper risolvere espressioni algebriche usando le operazioni tra polinomi;
- saper scomporre i polinomi in fattori
- saper operare con le frazioni algebriche
- conoscere e saper utilizzare i concetti di base della teoria degli insiemi e della logica matematica;
- risolvere equazioni di primo e secondo grado e utilizzarle nella risoluzione di semplici problemi
- utilizzare il piano cartesiano e risolvere problemi inerenti alla retta
- saper risolvere sistemi di equazioni lineari e interpretarli graficamente
- saper operare con le disequazioni lineari

- saper risolvere semplici problemi nell'ambito della probabilità classica
- conoscere elementi di statistica descrittiva
- conoscere la struttura logica e il funzionamento di un computer
- conoscere il significato dei termini ente primitivo, assioma, definizione, teorema
- conoscere i principali teoremi della geometria euclidea del piano
- saper utilizzare in semplici contesti il metodo ipotetico deduttivo

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI

- Ripasso equazioni numeriche intere e fratte
- Disequazioni lineari
- Disequazioni fratte
- Sistemi di disequazioni
  (tempo di realizzazione :entro metà di ottobre).

I SISTEMI LINEARI

- Sistemi di due equazioni in due incognite – metodi risolutivi.
- Sistemi lineari 3X3
- Discussione di un sistema lineare
- Applicazione alla risoluzione di problemi
- (tempo di realizzazione :entro la prima metà di novembre).

I NUMERI REALI E I RADICALI

- I radicali
- I radicali in $\mathbf{R}^+$
- Operazioni fra radicali
- Razionalizzazione del denominatore di una frazione
- Equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali

IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

- Coordinate di un punto sul piano cartesiano.
- I segmenti sul piano cartesiano
- Equazione generale della retta - coefficiente angolare- rette parallele e perpendicolari
- Fasci di rette - retta per due punti – distanza punto retta.
  (tempo di realizzazione :entro la fine del trimestre).

EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

- Risoluzione di un'equazione di secondo grado
- Relazioni fra coefficienti e radici di un'equazione di secondo grado
- Regola di Cartesio
- Scomposizione di un trinomio di 2° grado
- Equazioni parametriche
- La funzione quadratica e la parabola

- Sistemi di secondo grado
- Disequazioni di secondo grado
- Equazioni e disequazioni in valore assoluto
  (tempo di realizzazione: entro aprile).

ELEMENTI DI STATISTICA CALCOLO COMBINATORIO E DI CALCOLO DELLE PROBABILITA'

- Statistica descrittiva

GEOMETRIA
I quadrilateri : parallelogramma –rettangolo –quadrato –trapezio
(tempo di realizzazione :entro il trimestre).

LA CIRCONFERENZA
Principali teoremi sulla circonferenza

LA MISURA E LE GRANDEZZE PROPORZIONALI

- Grandezze commensurabili e incommensurabili
- Rapporti e proporzioni tra grandezze
- Il teorema di Talete

LA SIMILITUDINE

- Criteri di similitudine nei triangoli
- Applicazione dei criteri di similitudine.

(tempo di realizzazione pentamestre entro aprile)

MODULO LICEO MATEMATICO:
Conclusione del percorso di crittografia
Simmetrie

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA :

Elementi di statistica per saper leggere e interpretare correttamente dati che descrivono situazioni reali

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

L'insegnamento per problemi è sicuramente oggi la metodologia più efficace, perché stimola l'interesse dell'allievo e, facendogli verificare l'utilità degli strumenti matematici per affrontare e risolvere questioni che paiono inattaccabili con altri mezzi, gli fornisce le motivazioni indispensabili per superare quelle difficoltà che spesso presenta lo studio della matematica.
Si userà l'informatica come ulteriore, efficace strumento di ragionamento per sviluppare l'attitudine al problem solving
Verifiche:
il dipartimento di matematica ha optato anche per quest'anno per il voto unico.
Come deliberato in ambito disciplinare effettuerò due verifiche scritte e/ o orali per alunno nel trimestre

e due nel pentamestre,

CRITERI DI VALUTAZIONE:

VOTO ESPRESSO IN DECIMI	SCRITTO	ORALE
DA 1 A 4	MANCATO SVOLGIMENTO DEL TESTO O SCARSO SVOLGIMENTO CON GRAVI ERRORI DI CALCOLO, INCAPACITÀ DI APPLICARE I CONTENUTI SVOLTI	ESTESE LACUNE NEI CONTENUTI DI BASE OGGETTO DEL COLLOQUIO, MANCANZA DI RIGORE ESPOSITIVO E INCAPACITÀ DI AFFRONTARE E SCHEMATIZZARE PROBLEMA IN SEMPLICI CONTESTI.
DA 4 A 5	SCARSO SVOLGIMENTO DEL TESTO CON ERRORI DI CALCOLO O DI IMPOSTAZIONE DEL PROBLEMA	LACUNE NELLA PREPARAZIONE DI BASE, ESPOSIZIONE CAOTICA E NON RIGOROSA, INCERTEZZE RILEVANTI NELL'AFFRONTARE UN SEMPLICE PROBLEMA
DA 5 A 6	LIMITATO SVOLGIMENTO DEL TESTO O DEL PROBLEMA MA CAPACITÀ DI IMPOSTARLO CON ERRORI DI CALCOLO	CONTENUTI STUDIATI MA NON PERFETTAMENTE ASSIMILATI. PREPARAZIONE SUPERFICIALE CON ESPOSIZIONE INCERTA E MEDIOCRE LIVELLO DI APPLICAZIONE A SEMPLICI CONTESTI
DA 6 A 7	SVOLGIMENTO SUFFICIENTE DEL TESTO O DEI PROBLEMI CON ERRORI DI CALCOLO O DISTRAZIONE	POSSESSO DEI CONTENUTI MA RIPETIZIONE MECCANICA E NON DEL TUTTO RIELABORATA, ESPOSIZIONE RIGOROSA MA INCERTEZZE NELL'APPLICAZIONE
DA 7 A 8	SVOLGIMENTO COMPLETO DEL TESTO O DEI PROBLEMI ASSEGNATI CON LIEVI ERRORI DI CALCOLO O DI DISTRAZIONE	POSSESSO DEI CONTENUTI CON ESPOSIZIONE CORRETTA E RIGOROSA E CAPACITÀ DI APPLICAZIONE DEGLI STESSI
DA 8 A 9	SVOLGIMENTO COMPLETO E CORRETTO	CONTENUTI STUDIATI, ASSIMILATI E RIELABORATI PERSONALMENTE IN MODO CRITICO. ESPOSIZIONE RIGOROSA E CAPACITÀ DI AFFRONTARE PROBLEMI NON BANALI IN MODO AUTONOMO
DA 9 A 10	SVOLGIMENTO COMPLETO E CORRETTO CON METODI RISOLUTIVI ORIGINALI E COERENTI	PERFETTA CAPACITÀ DI RIELABORARE E APPLICARE I CONTENUTI ASSIMILATI, ESPRESSIONE RIGOROSA E FLUIDA, PARTICOLARE INTUIZIONE E FACILITÀ NEL RISOLVERE PROBLEMI

FIRENZE, 30/10/2022

IL DOCENTE
PROF.SSA MARIA TERESA LEONCINO

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO
FIRENZE 1898
IL FUTURO HA RADICI ANTICHE

Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail:info@liceomichelangiolo.it

A.S. 2022-23

PIANO DI LAVORO
MATERIA: LINGUA E LETTERE ITALIANE
CLASSE: II sez. A
DOCENTE: Prof. Paolo SCARCELLI

- **Finalità**

- Acquisire una adeguata consapevolezza e padronanza del mezzo espressivo nell'esposizione orale e scritta
- Utilizzare un lessico e registro linguistico adeguato
- Sviluppare le capacità di analisi, sintesi e collegamento
- Acquisire un'autonoma capacità di lettura e di analisi del testo letterario sia in prosa che in poesia
- Sviluppare la motivazione e l'interesse personale alla lettura
- Acquisire un'autonoma capacità di lettura di testi di diverso genere e tipologia
- Sviluppare l'interesse verso l'esplorazione del mondo antico, mettendone in luce l'attualità
- Sviluppare la sensibilità estetica

- **Obiettivi**

Gli obiettivi sotto elencati, sia per l'educazione linguistica che quella letteraria, verranno perseguiti, curando anche il confronto fra la lingua italiana, quella latina e greca

Gli obiettivi che quest'anno dovranno essere conseguiti costituiscono la prosecuzione del percorso già intrapreso nell'anno precedente.

Obiettivi di Educazione linguistica

- Affinare l'uso di un lessico e registro appropriato
- Consolidare le conoscenze e competenze ortografiche, morfologiche e sintattiche soprattutto in relazione all'analisi della frase complessa
- Saper utilizzare in modo appropriato e corretto la frase complessa
- Saper produrre testi di varia tipologia: riassunto, articolo, descrizione, parafrasi, analisi del testo, saggio breve, recensione

Obiettivi di educazione letteraria

1. Comprendere un testo e saper distinguere i nuclei significativi dalle parti accessorie di esso
2. Saper analizzare gli elementi costitutivi di un testo in chiave narratologica
3. Acquisire competenze nell'analisi di un testo poetico e degli elementi metrici, prosodici, stilistici
4. Saper riconoscere i vari generi letterari sia in prosa che in poesia
5. Acquisire la capacità di lettura e analisi di un testo teatrale, individuandone gli elementi costitutivi

Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale)

- **Metodologie**

Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, esemplificazioni ed esercitazioni, redazione di schemi e schede, utilizzo di materiale multimediale. Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere.*
Strumenti di lavoro saranno i testi in adozione, il vocabolario, eventuali fotocopie, file inseriti in bacheca di Argo o inviati attraverso google classroom.

Le caratteristiche strutturali e contenutistiche dei generi letterari (narrativo, poetico, teatrale...), in relazione alla diversa tipologia dei testi che verranno sottoposti all'attenzione dei ragazzi e delle ragazze, verranno analizzate allo scopo di incrementare la capacità di lettura ed il bagaglio lessicale, stimolando al contempo negli/nelle alunni/-e nuovi interessi, ma permetteranno soprattutto di individuare alcune specificità relative alla tecnica della comunicazione, come variazioni di registro linguistico in relazione alla diversa destinazione (testi informativi, argomentativi, letterari) e quindi anche alla realtà del contesto storico-sociale in cui l'autore opera o a cui l'autore destina il suo messaggio, sensibilizzando gli/le alunni/-e ad una calibratura più consapevole degli strumenti espressivi. Una strategia utile al raggiungimento di questo obiettivo prevede l'individuazione della cifra lessicale e l'analisi della struttura sintattica e dello stile degli autori in esame. Si imposterà poi un lavoro di analisi dei testi nella loro coerenza di forme e contenuti, nella loro interazione col panorama circostante, con uno sguardo ai grandi movimenti di idee ed alle periodizzazioni artistiche.
D'altro canto l'individuazione della cifra lessicale e l'analisi della struttura sintattica desunte dai testi saranno affiancate da operazioni più tecniche, miranti al consolidamento delle strutture linguistiche attraverso l'approfondimento dello studio dell'analisi del periodo e l'acquisizione nell'uso scritto ed orale dei linguaggi settoriali più precisi.
Insieme all'individuazione delle diversità di registro, in relazione alla destinazione dei testi e al genere, si svolgerà lo studio analitico delle forme e dei contenuti inerenti ai generi narrativo, poetico e teatrale, anche nella loro evoluzione storica seppure nelle linee fondamentali.
Lo studio della forma narrativa è stata oggetto della programmazione dell'anno scorso. Quest'anno, partendo dalla lettura e dall'analisi de *I promessi sposi*, si allargherà lo sguardo al genere del romanzo, anche in una dimensione europea, con specifica attenzione al genere del romanzo storico ed ai suoi prodromi.
Quest'anno si affronterà, però, in maniera sistematica la lettura e l'analisi dei testi poetici, con una adeguata informazione sulle strutture e sui generi. La lettura dovrà qualificarsi e divenire già essa stessa interpretazione del testo. I testi poetici verranno scelti in un ventaglio ampio in senso diacronico, ma si accentuerà la lettura dei testi dell'Ottocento e Novecento.
Si procederà inoltre alla conclusione della lettura e dell'analisi del poema epico di Virgilio, Eneide, già avviata nell'a.s. precedente.

Si avvierà parallelamente lo studio del testo teatrale ovvero della sceneggiatura, sia nelle sue componenti strutturali che nella sua evoluzione di linguaggio, con esercitazioni di lettura e, perché no?, di composizione, che permetteranno di comprendere il dinamico equilibrio fra autore e pubblico, cioè fra autore e destinatario e la declinazione particolare che il teatro ha avuto ed ha nel contesto sociale e culturale di un'epoca e di un luogo.

La produzione dei testi verrà per lo più convogliata a proseguire le linee già percorse nel precedente anno: si affronterà l'elaborazione di testi autonomi a carattere interpretativo-valutativo (recensioni, commenti, saggi) e argomentativo, anche partendo dalla lettura ed interpretazione di testi diversificati ed affrontando poi lo studio sistematico dei vari generi.

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

- **Verifiche**

Le prove di verifica saranno nella triplice forma del colloquio orale, del test strutturato (per specifiche unità di contenuto e di competenze) e dell'elaborazione scritta.
Il colloquio servirà a verificare non solo la capacità di ascolto e la sua qualità, ma anche l'apprendimento immediato, l'elaborazione dei contenuti, la capacità di interpretare, estrapolare e applicare. Il test permetterà di verificare l'acquisizione di contenuti e di competenze specifiche.
La verifica scritta compiuta a casa sarà propedeutica all'elaborazione a scuola e mirerà a stabilire i gradi di approssimazione agli obiettivi stabiliti, indicando i vari livelli progressivamente conseguiti, ma potrà essere comunque valutata.
Entrambe le tipologie di verifica permetteranno altresì anche di individuare le aree di intervento e di programmare le conseguenti attività di recupero.
I lavori di produzione di testi autonomi potranno partire dalla lettura di un testo dato per operare poi analisi della struttura e dei contenuti, valutazioni-interpretazioni o argomentazioni di una tesi.
Le verifiche scritte potranno essere strutturate talvolta in più fasi: comprensione di un testo nel suo significato generale e nelle sue articolazioni logiche, sintesi del contenuto, interpretazioni del messaggio, valutazione/argomentazione; oppure potranno configurarsi nella forma del testo argomentativo scaturito da una traccia proposta.

- Le prove di verifica saranno sia in forma scritta che orale e per il trimestre saranno in totale almeno due, per il pentamestre in totale almeno tre.

I ragazzi e le ragazze dovranno essere in grado di autovalutarsi, conoscendo gli obiettivi di apprendimento ed analizzando il livello delle capacità da loro conseguito. A questo scopo i criteri di valutazione dovranno essere condivisi dal gruppo classe.

Criteri di valutazione

1. La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo didattico e della progressione di ciascun/-a alunno/-a.
2. I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO	
Livello ottimo/eccellente	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) ottima proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza

	espressiva ottima conoscenza dell'argomento piena coerenza dei contenuti e aderenza alla traccia spunti di riflessione personale
Livello buono	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) buona proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva buona conoscenza dell'argomento buona coerenza dei contenuti e aderenza alla traccia qualche spunto di riflessione personale
Livello discreto	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) discreta proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva discreta conoscenza dell'argomento discreta coerenza dei contenuti e aderenza alla traccia eventuali spunti di riflessione personale
*Livello di **sufficienza***	sostanziale correttezza formale (ortografica e morfosintattica) sufficiente proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva conoscenza generale ma non particolare dell'argomento sostanziale coerenza dei contenuti e aderenza alla traccia
Livello di insufficienza	insufficiente correttezza formale (ortografica e morfosintattica) qualche improprietà nel linguaggio (lessico e registro) ed espressione non sempre chiara qualche lacuna nella conoscenza dell'argomento contenuti non del tutto coerenti e non ben aderenti alla traccia
Livello di insufficienza grave	gravi scorrettezze formali (ortografiche e morfosintattiche) improprietà nel linguaggio (lessico e registro) e scarsa chiarezza espressiva diffuse lacune nella conoscenza dell'argomento insufficiente / scarsa coerenza dei contenuti e scarsa aderenza alla traccia
ORALE	
Livello eccellente / ottimo	ampia conoscenza dei contenuti e ricchezza di informazioni correttezza e ottima proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di collegamento spunti di riflessione personale e di rielaborazione critica
Livello buono	buona conoscenza dei contenuti e ampiezza di informazioni correttezza e buona proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di collegamento spunti di riflessione personale
Livello discreto	discreta conoscenza dei contenuti correttezza e discreta proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di operare i principali collegamenti eventuali spunti di riflessione personale
*Livello di **sufficienza***	conoscenza generale ma non particolare dei contenuti espressione abbastanza corretta ed esposizione sostanzialmente adeguata sufficiente capacità di analisi e di sintesi
Livello di insufficienza	conoscenza lacunosa dei contenuti alcune improprietà espressive ed espositive

	capacità di analisi ma non di sintesi o viceversa

Libri di testo:

SENSINI MARCELLO, CON METODO, A. MONDADORI SCUOLA

CIOCCA DANIELA , NARRAMI O MUSA, ANTOLOGIA DI EPICA CLASSICA, EPICA SUMERICA, EPICA MEDIEVALE, A. MONDADORI SCUOLA

MANZONI A., I PROMESSI SPOSI, EINAUDI SCUOLA

Firenze, 17.10.2022 Prof. Paolo Scarcelli