



Via della Colonna 9 / 11  
50121 – Firenze  
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)

**PIANO DI LAVORO**  
**MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA**  
**CLASSE: I sez. A**  
**DOCENTE: Prof. Paolo SCARCELLI**  
A.S. 2022-23

**I TRIMESTRE**

6 ORE

**LETTURA E COMMENTO DEI PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE**

**OBIETTIVI:**

Conoscenza del testo della Costituzione almeno nei Principi fondamentali: artt. 1-12.  
Conoscenza della storia della Costituzione Italiana.

**COMPETENZE:**

Saper riconoscere la specificità della Costituzione Italiana nata dopo il Fascismo; avere consapevolezza dell'importanza dei Principi Fondamentali; comprendere le ragioni dell'immutabilità della forma repubblicana e dei diritti fondamentali della persona; comprendere la differenza fra eguaglianza formale o giuridica ed eguaglianza sostanziale; individuare le situazioni in cui questa eguaglianza sostanziale non è stata ancora attuata; individuare gli strumenti previsti dalla Costituzione per realizzare l'eguaglianza sostanziale.

**METODOLOGIA:** lettura del testo della Costituzione; lettura di testi correlativi come ad esempio Giangiulio Ambrosini, *La costituzione spiegata a mia figlia*, Einaudi 2004; discussione e confronto di fonti in classe.

**PENTAMESTRE**

4 ORE

**EDUCAZIONE AMBIENTALE**

Il concetto di sviluppo sostenibile. Il Club di Roma (breve storia). Breve biografia di Aurelio Peccei. Il Rapporto sui limiti dello sviluppo (1972). Cos'è lo Earth Overshoot Day? Che cos'è l'impronta ecologica? Come valutare la nostra impronta ecologica?

**OBIETTIVI:** sviluppare una visione critica del concetto di crescita o di sviluppo ed acquisire la consapevolezza della natura finita delle risorse del pianeta; valutare criticamente i comportamenti collettivi ed individuali in relazione al consumo delle risorse del pianeta Terra.

**COMPETENZE:** individuare gli aspetti di criticità del concetto di sviluppo o crescita; individuare le

contraddizioni delle abitudini del consumo; prospettare alcune ipotesi di cambiamento dei comportamenti individuali e collettivi; praticare comportamenti sostenibili sia individualmente che collettivamente.

**METODOLOGIA:** ricerca di fonti su Internet; lettura di brevi testi quali ad esempio alcuni estratti da Luca Mercalli *Non c'è più tempo*, Einaudi 2018, 2020; da Mike Berners-Lee, *La tua impronta. Scopri l'impatto ambientale di ogni cosa*, Terre di mezzo 2013; da Mike Berners-Lee *No Planet B*, ilSaggiatore 2020; visione del documentario *Domani* di Cyril Dion e Mélanie Laurent, 2015; discussione e confronto di fonti in classe.

2 ORE

## CYBERBULLISMO

Cos'è il cyberbullismo? Quali minacce al benessere fisico e psicologico di tutti possono essere inferte dalle tecnologie digitali? Quali comportamenti si possono definire nei termini di bullismo o cyberbullismo?

**OBIETTIVI:** Comprendere quali comportamenti anche sui social possono rientrare nella casistica del bullismo o del cyberbullismo; comprendere quali effetti psicologici e fisici possono provocare.

**COMPETENZE:** essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

**METODOLOGIE:** raccolta di informazioni e di testimonianze dal sito giovaniprotagonisti.azzurro.it; ascolto dell'audio-documentario dal programma TRESOLDI su RADIOTRE *Dove ho sbagliato*; discussione e confronto di fonti in classe.

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

**PROVE DI VALUTAZIONE:** le prove di verifica potranno consistere in test atti a verificare la capacità di ascolto e di comprensione; testi argomentativi; dibattiti in classe strutturati; attività di ricerca; progettazione di azioni inerenti alle problematiche emerse nella vita scolastica e relativa analisi dei risultati.

## CRITERI DI VALUTAZIONE:

Il gruppo classe ed i singoli discenti verranno valutati tenendo conto dei seguenti criteri:

- capacità di ascolto;
- capacità di problematizzazione [*“...intendendo quel processo in base al quale i saperi insegnati risultano essere la risposta a delle domande e non delle spiegazioni slegate dal problema che le ha originate (“saperi proposizionali”, Develay, 1995; Astolfi, 2008). Si può intendere la problematizzazione anche come processo di costruzione di “situazioni-problema” (Fabre, 1997; Martini, 2012) in cui l’alunno accetta di impegnarsi nella risoluzione di un compito perché lo sente intrinsecamente motivante.”* dal sito [http://nuovadidattica.lascuolaconvoi.it/.](http://nuovadidattica.lascuolaconvoi.it/)]
- capacità di argomentazione, utilizzando le fonti proposte;
- capacità di dialogo nel rispetto delle posizioni di ognuno;

- capacità di proposizione di temi ulteriori di ricerca;
- capacità di proposizione di soluzioni a problemi inerenti la vita scolastica;
- disponibilità a mettere in discussione comportamenti e pratiche inefficaci o scorrette;
- capacità di proporre pratiche efficaci e corrette;
- capacità di mettere in opera tali pratiche.

Il comma 6 dell'art. 2 della legge 92/2019 recita:

*6. L'insegnamento trasversale dell'educazione civica e' oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122. Il docente coordinatore di cui al comma 5 formula la proposta di voto espresso in decimi, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti a cui e' affidato l'insegnamento dell'educazione civica.*

Se ne deduce che la valutazione sommativa inerente alla presente programmazione consisterà in “elementi conoscitivi” che il coordinatore designato dal c.d.c. tradurrà in una proposta di voto.

Firenze, 17/10/2022

Prof. Paolo Scarcelli



Via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:

0552480441

Sito Web:

[www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)

E-mail:[info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)

it

**CLASSE : 1 A MATERIA: INGLESE A.S. 2022/23**

## **PROGRAMMAZIONE**

### **Descrizione e situazione della classe**

La classe è composta di 29 studenti. Essendo questa una classe di nuova formazione ho deciso di somministrare il test di ingresso per la conoscenza dei livelli di base. Dal test è emerso che un terzo della classe sembra non possedere le conoscenze e le competenze di base con la presenza di lacune profonde e generalizzate nell'aspetto grammaticale, con difficoltà nelle abilità di comprensione e produzione scritte. Un terzo di alunni dimostra conoscenze e competenze solide, con situazioni molto positive. La restante componente degli alunni si attesta su conoscenze e competenze accettabili. Si è, altresì, testato il livello della produzione orale della classe con semplici domande dalle quali è emerso che il livello risulta nel complesso soddisfacente, con alcuni elementi con buona produzione orale e con capacità espressive molto buone. Dalle attività svolte durante le prime settimane sono emersi curiosità ed interesse nei confronti della materia, anche se per alcuni di loro ancora il metodo di studio, l'organizzazione degli impegni scolastici ed una certa autonomia nel gestire il lavoro in classe devono essere messi a punto e potenziati.

### **Finalità**

Ampliamento della formazione culturale e civile degli alunni. Nello specifico, acquisizione della 2° lingua allo scopo di comunicare esperienze, sensazioni, punti di vista e comprendere se stessi e gli altri.

### **Obiettivi**

Tra gli obiettivi formativi primeggia quello di sviluppare, nel gruppo classe, il rispetto reciproco e nel singolo il rispetto delle regole e degli impegni individuali che sono alla base per il raggiungimento di risultati accettabili. Tra gli obiettivi didattici, vi è l'acquisizione delle quattro abilità graduate da un livello elementare ad un livello pre intermedio.

### **Contenuti**

Dal testo "Identity B1" di Carla Leonard e Elizabeth Sharman ed. Oxford verrà svolto un ripasso delle strutture di base e verranno svolte tutte le 9 unità del testo secondo la seguente scansione:

Trimestre : prime 4 unità con due valutazioni scritte alla fine di ogni due unità per la verifica delle conoscenze e competenze raggiunte.

Pentamestre : le restanti 5 unità con verifiche alla fine di ogni due/tre.

Tutte le unità verranno svolte comprensive delle unità corrispondenti del workbook.

Dal libro di grammatica " A to Z Grammar " di Invernizzi, Villani, ed. Cambridge verranno svolte le unità riguardanti gli argomenti grammaticali paralleli al libro di testo in caso la classe necessiti di ulteriori approfondimenti grammaticali. Inoltre verranno assegnati esercizi dallo

stesso libro per recuperi individuali e come compiti a casa durante le vacanze natalizie, pasquali ed estive.

Dal testo “ Going Global” di Ferruta –Rooney,- Knipe ed. Mondadori, verranno svolti i seguenti argomenti:

The British Isles, The English language today, Comparing Systems, Key moments in History, Short stories.

Verrà poi svolto un modulo di quattro ore di Educazione Civica nel trimestre sulla macroarea “ Cittadinanza digitale , uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale“ . Verrà approfondito il tema con articoli al riguardo e letture tratte dal libro Going Global.

### **Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:**

Questi saranno i più vari possibile, gli alunni verranno sottoposti a diversi esempi di lingua vista come espressione di una realtà vissuta dagli studenti di lingua inglese. Particolare attenzione verrà posta al registro linguistico con lettura e discussione su articoli e testi tratti da diverse fonti. Si farà uso estensivo della LIM di classe. Verrà poi, in caso di adozione della DDI, fatto uso della piattaforma G-Suite for Education già adottata dalla scuola.

### **Verifiche:**

Come concordato in sede di riunione per materie, le insegnanti decidono di adottare un voto unico risultante da almeno due valutazioni nel trimestre, mentre nel pentamestre il voto sarà dato da almeno 3 valutazioni. Verranno valutati dall'insegnante anche comportamenti partecipativi , interesse, progressione nell'apprendimento in classe e durante la didattica a distanza La valutazione sarà espressa in decimi e comprenderà , quindi, non solo la misurazione del profitto ma rifletterà una valutazione complessiva che sottolinei l'impegno, la motivazione e l'interesse.

### **Criteri di valutazione:**

Per i criteri di valutazione si rimanda alla griglia dettagliata concordata con le altre insegnanti di inglese dell'istituto . Come criterio di massima si propone che lo scritto sia valutato in base ai seguenti pre- requisiti:

Per lo scritto

1. Aderenza al testo dato
2. Comprensione del messaggio
3. Correttezza formale

Per l'orale

1. Comprensione del messaggio espresso a velocità standard
2. Capacità di espressione chiara e comprensibile
3. Correttezza nella pronuncia, nell'intonazione e nella struttura della frase.

### **Osservazioni**

Il presente piano di lavoro potrà subire, oltre a variazioni di contenuti, anche delle variazioni nei tempi e nei modi in cui i suddetti contenuti sono presentati. Ciò verrà fatto a discrezione dell'insegnante per meglio adattare la programmazione alle esigenze degli alunni e per le molteplici interazioni del mondo scolastico.

Firenze, 29 ottobre 2022

Il Professore  
Paola Lo Prete

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE  
 ALLEGATO 1  
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA

DESCRITTORI:

1. ADERENZA ALLA TRACCIA
1. COMPrensIONE DEL MESSAGGIO
1. BAGAGLIO LESSICALE
2. FLUIDITA' E SCORREVOLEZZA – CONOSCENZA ED USO ADEGUATO DEI VARI REGISTRI LINGUISTICI
3. CORRETTEZZA FORMALE ED ORIGINALITA'

VOTO 10/9	<p>1: completa          2: esplicito          3: avanzato          4: "pensato in inglese", corretto nel registro          5: perfetta in ogni componente, con apporti personali</p>
8	<p>1: quasi completa          2: evidente          3: consistente          4: senza interferenze della L1, corretto nel registro          5: quasi corretta con qualche espressione interessante in L2</p>
7	<p>1: con qualche sbavatura          2: riconoscibile          3: discreto          4: rispetto del "word order" con qualche interferenza di L1, corretto nel registro          5: con qualche lieve scorrettezza ma elaborato in modo personale</p>
6	<p>1: parziale          2: nel complesso riconoscibile          3: almeno in parte coerente con l'argomento          4: generalmente pensato in inglese ma con segni di traduzioni mentali dalla L1, corretto nel registro          5: con alcuni errori morfosintattici alternati a periodi corretti e personali</p>
5	<p>1: superficiale          2: nell'insieme intelligibile da parte del "target"          3: non appropriato, interferenze tra stile formale ed informale          4: periodi non pensati in L2          5: con frequenti errori ed assenza di contributi personali</p>
4/3	<p>1: superficiale ed incompleta          2: impossibilità di comprensione da parte del destinatario          3: povero          4: periodi involuti, traduzione alla lettera dalla L1          5: numerosi errori e frasi slegate</p>
2/1	<p>1: scarsa o nulla          2: assoluta impossibilità di comprensione          3: limitato          4: inesistente          5: totalmente scorretto grammaticalmente e sintatticamente</p>

ALLEGATO 2  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

VOTO 9 – 10	<p>Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale; pianifica il discorso in modo articolato; utilizza con precisione e ricchezza espressiva la terminologia specifica; fa commenti personali pertinenti ed anche originali; esegue collegamenti precisi e puntuali con altre discipline. Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.</p>
VOTO 8	<p>Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale; pianifica il discorso in modo articolato; utilizza con sicurezza la terminologia specifica; fa commenti personali ed esegue collegamenti con altre discipline. Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.</p>
VOTO 7	<p>Conosce e riferisce con proprietà lessicale i contenuti essenziali della disciplina; organizza il discorso in modo chiaro e preciso, con argomentazioni pertinenti e usa in maniera precisa e corretta i termini specifici della disciplina. Conosce ed usa adeguatamente i vari registri linguistici.</p>
VOTO 6	<p>Conosce e riferisce in termini semplici i contenuti minimi, fondamentali della disciplina; comunica le informazioni acquisite in modo abbastanza pertinente e usa la terminologia specifica della disciplina con sufficiente correttezza. Conosce ed usa correttamente i vari registri linguistici.</p>
VOTO 5	<p>Conosce gli elementi essenziali della disciplina in modo parziale, approssimativo; riferisce con termini semplici e in maniera mnemonica gli argomenti studiati; ha difficoltà a formulare il messaggio in modo chiaro ed ordinato, usando i termini specifici della disciplina</p>
VOTO 4	<p>Conosce la disciplina in modo frammentario e lacunoso; comprende solo qualche contenuto; non riesce a comunicare un messaggio significativo; si esprime in maniera disorganica e frammentaria</p>
VOTO 1- 2 - 3	<p>Non conosce gli elementi della disciplina o ne conosce solo una parte ridottissima; non dimostra di comprendere il senso delle domande; non sa svolgere alcun compito applicativo; presenta gravi difficoltà espositive</p>







Via della Colonna 9 /11  
50121 Firenze - Tel: 0552478151  
Sito Web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)  
E-mail: [fipc04000n@istruzione.it](mailto:fipc04000n@istruzione.it)  
Pec: [fipc04000n@pec.istruzione.it](mailto:fipc04000n@pec.istruzione.it)  
CM: [fipc04000n](http://fipc04000n)

**CLASSE: 1A      MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**A.S. 2022-2023**  
**DOCENTE: Prof.ssa CELESTE GIAMPIETRO**

### **PIANO DI LAVORO**

#### **Descrizione e situazione della classe**

La 1A è formata da 29 alunni. Dai riscontri effettuati nelle prime settimane gli studenti risultano molto attenti al dialogo formativo e partecipano attivamente alle lezioni. La preparazione di base, pur condizionata dalla differente provenienza scolastica, è nel complesso soddisfacente, anche se qualche allievo necessita di un consolidamento delle competenze di base nell'italiano orale e scritto. Il comportamento è corretto ed educato. Le relazioni con la docente e tra gli studenti sono serene e improntate al rispetto reciproco.

#### **Finalità**

Acquisire un'adeguata consapevolezza e padronanza del mezzo espressivo nell'esposizione sia orale che scritta.

Utilizzare un lessico e un registro linguistico adeguato

Sviluppare le capacità di analisi, sintesi e collegamento

Acquisire un'autonoma capacità di lettura e di analisi del testo letterario sia in prosa che in poesia, nonché di testi d'uso di diverso genere e tipologia

Sviluppare la motivazione e l'interesse personale alla lettura

Sviluppare l'interesse verso l'esplorazione del passato, mettendone in luce l'attualità

Sviluppare la sensibilità estetica

#### **Obiettivi di educazione linguistica**

Costruire e consolidare l'uso di un lessico e registro linguistico appropriato

Consolidare le conoscenze e competenze ortografiche

Consolidare le conoscenze e competenze morfologiche

Consolidare le conoscenze e competenze sintattiche in relazione all'analisi della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione e vari complementi), anche attraverso un costante confronto con il latino e il greco

Saper produrre testi di diversa tipologia: riassunto, articolo di giornale, descrizione, analisi del testo narrativo

Sviluppare l'interesse verso la lettura di testi letterari, quotidiani e periodici

Acquisire la coscienza degli sviluppi della lingua italiana nella storia, anche in rapporto alle origini latine

#### **Obiettivi di educazione letteraria**

Comprendere un testo e saper distinguere i nuclei significativi dalle parti accessorie

Saper riconoscere ed analizzare, fra i diversi generi letterari, il testo narrativo, il testo epico, il testo teatrale, il testo lirico

Consolidare la capacità di riconoscere ed analizzare sotto il profilo narratologico i vari elementi di un testo (autore, sequenze, *fabula*, intreccio, narratore, punto di vista, ordine, durata, personaggi, spazio, contesto)

Saper leggere ed analizzare un testo poetico sotto il duplice profilo del significante e del significato

**Obiettivi minimi di sufficienza:** gli obiettivi minimi sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce “sufficienza” (scritto / orale).

## **Contenuti**

I tempi di svolgimento dei contenuti sono indicativi, poiché dipendono dall’andamento didattico della classe e delle esigenze poste dal recupero *in itinere* e/o da cause di forza maggiore.

- Epica classica: lettura, analisi e commento di passi scelti in traduzione italiana di Iliade (Trimestre e Pentamestre) e Odissea (Pentamestre)
- Antologia: forme e generi della narrativa (Trimestre e Pentamestre)
- Grammatica: approfondimento di ortografia e morfologia (Trimestre) e di analisi logica (Pentamestre)
- Laboratorio di scrittura: approfondimento delle tecniche di produzione testuale (Trimestre e Pentamestre)
- Il testo narrativo: lettura guidata di un congruo numero di romanzi appartenenti ai classici della letteratura mondiale, da definire nel corso dell’anno in base alle esigenze formative degli alunni (Trimestre e Pentamestre)

## **Mezzi e strumenti**

Lezioni frontali e interattive

utilizzo di materiali multimediali

visione di filmati

laboratori online tenuti dal docente

discussione guidata su temi proposti

ricerca di collegamenti interdisciplinari

lettura personale, in orario extrascolastico, di testi letterari e non letterari

## **Metodologie**

Allo studio del libro di testo si affiancherà la visione di filmati e documentari di approfondimento.

## **Piattaforme digitali e canali di comunicazione**

Portale Argo, Classroom G Suite, YouTube, Raicultura.it

## **Verifiche**

Saranno svolte almeno due verifiche nel Trimestre e tre nel Pentamestre, a prescindere dalla tipologia scritta e orale. La tipologia delle prove scritte potrà essere strutturata, semistrutturata e aperta.

## **Valutazione**

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo didattico e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO:	
livello eccellente/ottimo	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) ottima proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva ottima conoscenza dell'argomento
	piena coerenza dei contenuti ed aderenza alla traccia spunti di riflessione personale
livello buono	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) buona proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva buona conoscenza dell'argomento
	buona coerenza dei contenuti ed aderenza alla traccia qualche spunto di riflessione personale
livello discreto	correttezza formale (ortografica e morfosintattica) discreta proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva discreta conoscenza dell'argomento discreta coerenza dei contenuti ed aderenza alla traccia eventuali spunti di riflessione personale
livello di sufficienza	sostanziale correttezza formale (ortografica e morfosintattica) proprietà del linguaggio (lessico e registro) e chiarezza espressiva complessive
	conoscenza generale ma non dettagliata dell'argomento sostanziale coerenza dei contenuti ed aderenza alla traccia
livello di insufficienza:	insufficiente correttezza formale (ortografica e morfosintattica) qualche improprietà nel linguaggio (lessico e registro) ed espressione non sempre chiara qualche lacuna nella conoscenza dell'argomento

	contenuti non del tutto coerenti e non ben aderenti alla traccia
livello di insufficienza grave	gravi scorrettezze formali (ortografiche e morfosintattiche) improprietà nel linguaggio (lessico e registro) e scarsa chiarezza espressiva diffuse lacune nella conoscenza dell'argomento
	insufficiente / scarsa coerenza dei contenuti / scarsa aderenza alla traccia
ORALE:	
livello eccellente/ottimo	ampia conoscenza dei contenuti e ricchezza di informazioni correttezza e ottima proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di collegamento spunti di riflessione personale e di rielaborazione critica
livello buono:	buona conoscenza dei contenuti e ampiezza di informazioni correttezza e buona proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di collegamento spunti di riflessione personale
livello discreto	discreta conoscenza dei contenuti correttezza e discreta proprietà espositiva capacità di analisi, di sintesi e di operare i principali collegamenti eventuali spunti di riflessione personale
livello di sufficienza	conoscenza generale ma non particolare dei contenuti espressione globalmente corretta ed esposizione nel complesso coerente capacità di individuare, analizzare e sintetizzare i punti fondamentali di un testo

livello di insufficienza	conoscenza lacunosa dei contenuti alcune improprietà espressive ed espositive capacità di analisi ma non di sintesi o viceversa
livello di insufficienza grave	diffuse lacune nella conoscenza dei contenuti improprietà espressive ed espositive scarsa capacità di analisi e di sintesi

**Libri di testo:**

M. Sensini, *Con Metodo*, A. Mondadori Scuola

D. Ciocca – T. Ferri, *Narrami o Musa*, A. Mondadori Scuola

S. Damele, *Lo Specchio (A)*, Loescher Editore (edizione consigliata)

Firenze, 28.10.2022

L'insegnante  
Prof.ssa Celeste Giampietro



Via della Colonna 9 /11  
50121 Firenze - Tel: 0552478151  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [fipc04000n@istruzione.it](mailto:fipc04000n@istruzione.it)  
Pec: [fipc04000n@pec.istruzione.it](mailto:fipc04000n@pec.istruzione.it)  
CM: [fipc04000n](http://fipc04000n)

**CLASSE: 1A      MATERIA: STORIA E GEOGRAFIA**  
**DOCENTE: Prof.ssa CELESTE GIAMPIETRO**

**A.S. 2022-2023**

## PIANO DI LAVORO

### Descrizione e situazione della classe

La classe 1A è formata da 29 alunni. Dalle osservazioni e verifiche effettuate nelle prime settimane il livello di preparazione risulta eterogeneo. In generale il gruppo classe si presenta interessato al dialogo formativo, ad eccezione di alcuni elementi per i quali occorrono un rinforzo della motivazione e un miglioramento del metodo di studio. Nel corso dell'anno lo studio della storia sarà prioritario, condotto per almeno due ore settimanali da settembre a giugno, affiancato all'insegnamento della geografia e dell'educazione civica.

### Finalità:

- Capacità di recuperare la memoria del passato in quanto tale
- Capacità di analizzare e collegare gli eventi storici, individuandone cause e conseguenze
- Capacità di riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali e politiche nella quale si è inseriti
- Ampliamento del proprio orizzonte culturale attraverso la conoscenza di culture diverse
- Formazione di una cittadinanza mondiale consapevole, autonoma, responsabile e rispettosa dell'ambiente

### Obiettivi:

- Saper esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi, cogliendone le relazioni e organizzandoli in modo logico
- Saper collocare nel tempo gli eventi ed i personaggi storici
- Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema
- Saper usare il lessico specifico delle discipline
- Saper consultare dati, tabelle, carte geografiche e storiche
- Saper localizzare i fenomeni nello spazio
- Saper interpretare, confrontare e valutare le testimonianze delle fonti storiche

### Obiettivi minimi:

- Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza"

## Contenuti:

I tempi di svolgimento dei contenuti saranno stabiliti in corso d'opera, in funzione dell'andamento didattico della classe e delle esigenze poste dal recupero *in itinere* o da cause di forza maggiore.

### Trimestre

- Introduzione allo studio della Storia
- La preistoria e l'età dei metalli
- I popoli e i regni della Mesopotamia
- Le civiltà dell'Egitto
- Vicino Oriente ed Egeo nel II millennio a. C.
- La Grecia arcaica

### Pentamestre

- L'età classica
- L'Ellenismo
- Roma: dalla monarchia alla repubblica
- La conquista del Mediterraneo
- Geografia: problemi globali. Italia ed Europa (Trimestre e Pentamestre)
- Ed. Civica: La democrazia nell'antichità e nel mondo moderno (8h nel Pentamestre)

## Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, redazione di schemi e schede, lettura e produzione di carte geografiche e storiche
- Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere*
- Strumenti di lavoro saranno il testo in adozione, fotocopie, sussidi audiovisivi e multimediali

## Verifiche:

- Le verifiche saranno almeno due nel trimestre e tre nel pentamestre e potranno essere articolate in forma di test strutturato o semistrutturato.

## Criteri di valutazione:

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

livello ottimo / eccellente	ottima capacità di orientamento sui contenuti disciplinari consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia
--------------------------------	---

	<p>positive capacità di analisi, sintesi e collegamento</p> <p>positiva padronanza del lessico specifico della disciplina</p> <p>capacità di cogliere differenze ed analogie fra situazioni e fenomeni</p> <p>saper distinguere i diversi aspetti (politici, sociali, economici, culturali) di un evento storico</p>
livello buono	<p>buona capacità di orientamento sui contenuti</p> <p>consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia</p> <p>capacità di cogliere alcune differenze ed analogie fra fenomeni e situazioni</p> <p>saper distinguere i diversi aspetti (politici, sociali, economici, culturali) di un evento storico</p> <p>buone capacità di analisi, sintesi e collegamento</p> <p>positiva padronanza del lessico specifico della disciplina</p>
livello discreto	<p>discreta capacità di orientamento sui contenuti</p> <p>consapevolezza dell'interazione fra rapporti spazio-temporali e causali nella storia</p> <p>capacità di cogliere le principali differenze e analogie fra fenomeni e situazioni</p> <p>discrete capacità di analisi, di sintesi e di operare i principali collegamenti</p> <p>adeguata padronanza del lessico specifico della disciplina</p>
livello di sufficienza	<p>capacità di orientamento sui contenuti generali ma non dettagliati</p> <p>capacità di cogliere qualche differenza e analogia fra fenomeni e situazioni</p> <p>sufficiente capacità di analisi e di sintesi</p> <p>possesso dei fondamentali elementi del lessico specifico della disciplina</p> <p>capacità generale di orientamento nello spazio e nel tempo</p>
livello di insufficienza	<p>insufficiente capacità di orientamento sui contenuti anche generali</p> <p>scarsa capacità di cogliere anche le fondamentali differenze e analogie fra fenomeni e situazioni</p>



	incerte capacità di analisi e sintesi incerto possesso del lessico specifico della disciplina
livello di insufficienza grave	scarsa capacità di orientamento sui contenuti anche generali scarse capacità di analisi e di sintesi scarso possesso del lessico specifico della disciplina

**Libro di testo:** A.M. Aloni, *Endiadi*, vol.1, D'Anna

Firenze, 28.10.2022

L'insegnante  
Prof.ssa Celeste Giampietro



Via della Colonna 9 / 11  
50121 – Firenze  
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)

a.s. 2022-2023

PIANO DI LAVORO ANNUALE  
DI LINGUA E CIVILTÀ LATINA  
CLASSI 1<sup>A</sup>  
prof. PAOLO SCARCELLI

Il Dipartimento di Materie Letterarie nel Biennio realizza anche quest'anno una programmazione unitaria dell'attività didattica, pur tenendo conto delle diversità tra i gruppi classe, i libri di testo adottati nelle diverse sezioni, i percorsi che ciascun docente realizzerà in autonomia e in rispondenza alle esigenze formative degli/delle alunni/-e. Il piano di lavoro annuale si configura pertanto come segue.

**Finalità:**

- Acquisizione, attraverso lo studio rigoroso del sistema linguistico latino, degli strumenti teorici e concettuali per comprendere come funziona una lingua.
- Acquisizione della consapevolezza dei rapporti fra la lingua italiana, latina e greca.
- Rafforzamento del senso storico e recupero della conoscenza della civiltà classica.

Prerequisiti: capacità di richiamare le fondamentali nozioni di linguistica generale e di morfosintassi della lingua italiana .

**Obiettivi:**

- Acquisizione delle necessarie competenze grammaticali per comprendere, analizzare e tradurre,
- Acquisizione di una competenza linguistica ricettiva ed espositiva
- Acquisizione di una competenza lessicale
- Acquisizione della capacità di consultare il vocabolario

**Obiettivi minimi:**

- Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale)

**Contenuti:**

- Lettura e scrittura della lingua latina
- Principali fenomeni fonetici
- Concetto di declinazione e caso
- Morfologia dei sostantivi, degli aggettivi, degli avverbi

- I pronomi
- Il verbo: radice, tema e desinenza
- Morfologia del verbo regolare (diatesi attiva, passiva)
- Nozioni generali di sintassi della frase semplice e del periodo

### Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

- Per quanto possibile, lo studio del latino e del greco procederà parallelamente in modo che agli/alle alunni/-e risulti chiara la parentela fra le due lingue e fra queste e quella di arrivo (l'italiano) sul piano lessicale e morfologico, oltre che per alcuni processi fonetici.
- Il metodo applicato sarà descrittivo e contrastivo: le strutture latine verranno descritte in continuo confronto con l'italiano, così che gli/le alunni/-e abbiano sempre un termine noto a cui riferirsi.  
La metodologia del confronto permetterà, inoltre, di rafforzare la conoscenza grammaticale della lingua italiana, mentre si apprendono le strutture fondamentali della lingua latina.
- Dopo lo studio delle principali leggi fonetiche, si avvieranno gli/le alunni/-e alla conoscenza della morfologia, introducendo, poi, le principali nozioni di sintassi e insistendo sulle strutture caratteristiche e fondamentali della lingua latina.
- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, esemplificazioni ed esercitazioni, redazione di schemi e schede, utilizzo di materiale multimediale.
- Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere*.
- Strumenti di lavoro saranno i testi in adozione, il vocabolario, eventuali fotocopie, file inseriti in bacheca di Argo o inviati attraverso google classroom.

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

### Verifiche:

- Le prove di verifica saranno sia in forma scritta che orale e per il trimestre saranno in totale almeno due, per il pentamestre almeno tre.
- Le verifiche scritte potranno avere la seguente tipologia.
  - test su argomenti specifici
  - analisi e traduzione di frasi (fase iniziale dell'a.s.) e versioni, con o senza vocabolario.

### Criteri di valutazione:

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun/-a alunno/-a. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli/dalle alunni/-e avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo positiva proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del testo
<i>livello buono</i>	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana

<i>livello discreto</i>	<p>riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>proprietà lessicale</p> <p>comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana</p>
<i>livello di sufficienza</i>	<p>riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo</p> <p>adeguatezza lessicale</p> <p>comprensione almeno globale del testo e sua resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti</p>
<i>livello di insufficienza</i>	<p>incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo</p> <p>alcune incertezze nella proprietà lessicale</p> <p>comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano</p>
<i>livello di insufficienza grave</i>	<p>mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>diffuse inesattezze nel lessico</p> <p>mancata comprensione del senso generale del testo</p> <p>resa incongrua in italiano di estese parti di esso</p>
<b>ORALE</b>	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	<p>puntuale conoscenza dei dati</p> <p>pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>chiara comprensione della/e domanda/e</p> <p>piena pertinenza della risposta</p> <p>capacità di rielaborazione personale</p> <p>capacità critiche</p>
<i>livello buono</i>	<p>buona conoscenza dei dati</p> <p>pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>chiara comprensione della/e domanda/e</p> <p>buona pertinenza della risposta</p> <p>capacità di rielaborazione personale</p>
<i>livello discreto</i>	<p>discreta conoscenza dei dati</p> <p>corretta analisi delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>comprensione della/e domanda/e</p> <p>discreta pertinenza della risposta</p>
<i>livello di sufficienza</i>	<p>conoscenza dei principali dati</p> <p>corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche del testo</p> <p>capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>comprensione della/e domanda/e</p> <p>sufficiente pertinenza della risposta</p>
<i>livello di insufficienza</i>	<p>parziale conoscenza dei dati</p> <p>analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo</p> <p>incerta capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>parziale comprensione della/e domanda/e</p> <p>parziale pertinenza della risposta</p>
<i>livello di insufficienza grave</i>	<p>scarsa conoscenza dei dati</p> <p>scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche di un testo</p> <p>scarsa capacità di traduzione di un testo dato</p> <p>scarsa comprensione della/e domanda/e</p> <p>scarsa pertinenza della risposta</p>

Libri di testo:

ALOSI RITA / BOVE STEFANO / PAGLIANI PIERA, LA LINGUA DELLE RADICI /  
ESERCIZI 1, TEORIA, PETRINI EDITORE

Firenze, 17.10.2022

Prof. Paolo Scarcelli



Via della Colonna 9 / 11  
50121 – Firenze  
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)

a.s. 2022-2023

PIANO DI LAVORO ANNUALE  
DI LINGUA E CIVILTÀ GRECA  
CLASSI 1<sup>A</sup>  
PROF. PAOLO SCARCELLI

Il Dipartimento di Materie Letterarie nel Biennio realizza anche quest'anno una programmazione unitaria dell'attività didattica, pur tenendo conto delle diversità tra i gruppi classe, i libri di testo adottati nelle diverse sezioni, i percorsi che ciascun docente realizzerà in autonomia e in rispondenza alle esigenze formative degli/delle alunni/-e. Il piano di lavoro annuale si configura pertanto come segue.

**Finalità:**

- Acquisizione, attraverso lo studio rigoroso del sistema linguistico greco, degli strumenti teorici e concettuali per comprendere come funziona una lingua.
- Acquisizione della consapevolezza critica del rapporto fra Italiano, Latino e Greco.
- Rafforzamento del senso storico e recupero della conoscenza della civiltà classica.

Prerequisiti: capacità di richiamare le fondamentali nozioni di linguistica generale e di morfosintassi della lingua italiana.

**Obiettivi:**

- Acquisizione delle necessarie competenze grammaticali per comprendere, analizzare e tradurre.
- Acquisizione di una competenza linguistica ricettiva ed espositiva
- Acquisizione di una competenza lessicale
- Acquisizione della capacità di consultare il vocabolario

**Obiettivi minimi:**

- Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli sotto indicati nei criteri di valutazione, alla voce "sufficienza" (scritto / orale)

**Contenuti:**

- Lettura e scrittura dell'alfabeto greco antico
- Principali fenomeni fonetici
- Concetto di declinazione e caso

- Morfologia dell'articolo, dei sostantivi, degli aggettivi, degli avverbi
- I pronomi

- Il verbo: radice, tema e desinenza
- La diatesi verbale: attiva, media, passiva
- I tempi presente e imperfetto di tutti i modi
- Elementi di sintassi del periodo

### Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

- Per quanto possibile, lo studio del greco e del latino procederanno parallelamente, in modo che agli/alle alunni/-e risulti chiara la parentela fra le due lingue e fra queste e quella di arrivo (l'italiano) sul piano lessicale e morfologico, oltre che per alcuni processi fonetici.
- Dopo lo studio delle fondamentali leggi fonetiche, si avvieranno gli/le alunni/-e alla conoscenza della morfologia, introducendo, appena possibile, le principali nozioni di sintassi e insistendo soprattutto sulle strutture caratteristiche e fondamentali della lingua greca.
- Lo svolgimento del programma avverrà attraverso lezioni frontali, lezioni dialogate, esemplificazioni ed esercitazioni, redazione di schemi e schede.
- Sarà curato, ove reputato possibile e necessario, il recupero *in itinere*.
- Strumenti di lavoro saranno i testi in adozione, il vocabolario, eventuali fotocopie, file inseriti in bacheca di Argo o inviati attraverso google classroom,

I tempi di realizzazione del programma seguono le dinamiche interne al gruppo classe e si declineranno in linea con le capacità ricettive e di rielaborazione che in un gruppo vivo possono avere variazioni anche sostanziali.

### Verifiche:

- Le prove di verifica saranno sia in forma scritta che orale e per il trimestre saranno in totale almeno due, per il pentamestre almeno tre.
- Le verifiche scritte potranno avere la seguente tipologia:
- prove oggettive che richiedano la memorizzazione, l'applicazione di una regola, la conoscenza di un argomento
- test su argomenti specifici
- analisi e traduzione di frasi o versioni, con o senza vocabolario.

### Criteri di valutazione:

La valutazione finale terrà conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun/-a alunno/-a. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli/dalle alunni/-e avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo</li> <li>positiva proprietà lessicale</li> <li>precisione interpretativa nella traduzione del testo</li> </ul>
<i>livello buono</i>	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo

	<p>proprietà lessicale  puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana</p>
<i>livello discreto</i>	<p>riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo  proprietà lessicale  comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana</p>
<i>livello di sufficienza</i>	<p>riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo  accettabile proprietà lessicale  comprensione almeno globale del testo e sua resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti</p>
<i>livello di insufficienza</i>	<p>incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo  alcune incertezze nella proprietà lessicale  comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano</p>
<i>livello di insufficienza grave</i>	<p>mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo  diffuse inesattezze nel lessico  mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua in italiano di estese parti di esso</p>
<b>ORALE</b>	
<i>livello eccellente/ottimo</i>	<p>puntuale conoscenza dei dati  pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo  capacità di traduzione di un testo dato  chiara comprensione della/e domanda/e piena pertinenza della risposta  capacità di rielaborazione personale  capacità critiche</p>
<i>livello buono</i>	<p>buona conoscenza dei dati  pronta analisi delle strutture morfosintattiche del testo  capacità di traduzione di un testo dato  chiara comprensione della/e domanda/e buona pertinenza della risposta  capacità di rielaborazione personale</p>
<i>livello discreto</i>	<p>discreta conoscenza dei dati  corretta analisi delle strutture morfosintattiche del testo  capacità di traduzione di un testo dato  comprensione della/e domanda/e discreta pertinenza della risposta</p>
<i>livello di sufficienza</i>	<p>conoscenza dei principali dati  corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche del testo  capacità di traduzione di un testo dato  comprensione della/e domanda/e sufficiente pertinenza della risposta</p>
<i>livello di insufficienza</i>	<p>parziale conoscenza dei dati  analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo  incerta capacità di traduzione di un testo dato  parziale comprensione della/e domanda/e parziale pertinenza della risposta</p>
<i>livello di insufficienza grave</i>	<p>scarsa conoscenza dei dati  scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche di un testo  scarsa capacità di traduzione di un testo dato  scarsa comprensione della/e domanda/e scarsa pertinenza della risposta</p>



Libri di testo

Pintacuda Mario, DROMOS, grammatica e ed esercizi vol. 1, Carlo Signorelli editore

Firenze, 17.10.2022

prof. Paolo Scarcelli



## CLASSE 1 A MATERIA Scienze Naturali A.S. 2022/2023

### PROGRAMMAZIONE

N.B. La seguente programmazione fa riferimento al periodo di supplenza attualmente ricoperto (fino al 15 dicembre 2022)

#### Chimica

**Introduzione alla chimica.** Oggetto di studio della chimica. Definizione di atomo. Particelle fondamentali dell'atomo. Scoperta della natura elettrica della materia. Elementi e tavola periodica. Modelli atomici di Thomson e Rutherford. Numero atomico e massa atomica. Isotopi.

**Misure e grandezze.** Microscopio. Strumenti per misurazioni. Sistema internazionale di unità di misura. Grandezze fondamentali e derivate. Grandezze estensive ed intensive. Densità. Errori. Cifre significative.

**Trasformazioni fisiche della materia.** Differenza tra trasformazioni fisiche e chimiche. Stati della materia e proprietà (solido, liquido e gas). Sistemi omogenei ed eterogenei. Sostanze pure e miscugli. Solubilità. Passaggi di stato.

**Dalle miscele alle sostanze pure.** Metodi di separazione delle componenti di miscele eterogenee (filtrazione, centrifugazione) ed eterogenee (estrazione, cromatografia, distillazione).

#### Educazione civica

**Educazione al rispetto e alla conservazione dell'ambiente.** L'acqua come risorsa (il consumo e l'inquinamento delle acque). Il problema della plastica.

Firenze,  
25/10/2022

Prof.ssa Elena Genovese



Via della Colonna 9/11  
50121 – Firenze  
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE

a.s. 2022/23

*Prof.ssa Luciana Giustarini*

### CLASSE 1 A

#### *Descrizione e situazione della classe*

La classe composta da 29 allievi/e di cui 13 maschi e 16 femmine si presenta eterogenea nello sviluppo delle capacità motorie, come succede spesso nelle classi prime, ma quasi tutti dimostrano di avere una buona base motoria. Grazie anche alla giornata di trekking, si è formato un buon gruppo classe che fin dall'inizio ha partecipato con interesse alle lezioni. Da un'indagine sportiva risulta che tutti praticano uno sport o discipline motorie nel tempo libero.

#### *Obiettivi*

Si accettano le competenze, conoscenze e abilità descritte nella Programmazione Didattica di Dipartimento

#### *Contenuti*

La scansione temporale del piano di lavoro procede per grandi temi che saranno alternati nel lavoro in palestra, in relazione allo spazio disponibile, alle esigenze della classe, agli obiettivi specifici di apprendimento.

Trimestre: preparazione fisica generale, sport di squadra, gioco-sport. Test di corsa di resistenza. Allenamento sui fondamentali tecnici di squadra e sulle capacità coordinative. Test pratici.

Pentamestre: preparazione fisica generale e specifica; allenamento sui fondamentali tecnici degli sport praticati, giosport, gioco di squadra. Allenamento delle capacità coordinative e di atletica leggera. Test pratici.

Educazione Civica

#### *Metodologie*

La scelta della metodologia didattica dipenderà dalle caratteristiche degli allievi, dall'obiettivo didattico, dal tipo di compito assegnato, dal contesto in cui si opera. Quindi a seconda delle varie situazioni, si intenderà usare diverse strategie: insegnamento a comando, assegnazione di compiti, apprendimento cooperativo, metodo dal semplice al complesso, metodo globale, analitico, globale, lezioni frontali.

#### *Strumenti*

Tutte le esercitazioni a corpo libero, individuali, a coppie, in gruppo, giochi sportivi.

Sarà utilizzato tutto il materiale necessario per lo svolgimento del programma e tipico di questa

disciplina ( palloni, racchette, cordicelle, manubri, materassini etc.).

*Verifiche*

Test pratici sulle capacità motorie e le abilità tecnico sportive. Osservazione diretta dell'insegnante sul gioco di squadra.

Gli alunni esonerati dalle attività pratiche verranno valutati su argomenti teorici concordati.

*Criteri di valutazione*

Si fa riferimento a quanto descritto nella Programmazione Didattica di Dipartimento in relazione ai criteri e alla griglia di valutazione.

*La Docente*

Prof.ssa Luciana Giustarini

Firenze, 27/10/2022

	 <p style="text-align: center;"><b>LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO</b> FIRENZE 1898</p>	<p style="text-align: center;"><b>Via della Colonna 9 / 11 50121 – Firenze</b>  <b>Tel: 0552478151 –</b>  <b>Fax: 0552480441</b>  <b>Sito Web:</b>  <a href="http://www.liceomichelangiolo.it">www.liceomichelangiolo.it</a>  <b>E-mail:</b>  <a href="mailto:info@liceomichelangiolo.it">info@liceomichelangiolo.it</a></p>
---	---	--

## PIANO DI LAVORO

**DOCENTE: Carlotta Sacco**

**CLASSE: I A**

**MATERIA: MATEMATICA**

**A.S. 2022/2023**

### SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe I A è costituita da 29 alunni provenienti da differenti scuole secondarie di primo grado. Dai risultati del test di ingresso, dai primi colloqui e dalle prime verifiche sembra emergere un quadro piuttosto soddisfacente nella preparazione in ingresso degli alunni della classe. Non mancano alunni con ottime capacità logico-matematiche e propensione per lo studio delle materie scientifiche, a fronte di pochi che sembrano trovare più impegnativo l'approccio con esse a causa di alcune lacune nella preparazione di base. In relazione all'atteggiamento degli alunni si riscontra, salvo circostanze eccezionali, una buona attenzione, collaborazione e disponibilità al dialogo educativo; si auspica un sempre più maturo e consapevole approccio nei confronti dell'impegno scolastico, sia mattutino che pomeridiano.

### FINALITÀ

- Elaborare e consolidare un valido ed efficace metodo di studio che vada oltre il mero apprendimento mnemonico delle nozioni
- Sviluppare il ragionamento logico-deduttivo e il suo utilizzo in ambito matematico
- Potenziare le capacità di astrazione, sintesi e schematizzazione per modelli
- Acquisire il linguaggio e il formalismo specifici della disciplina
- Individuare, avvalendosi dei modelli matematici studiati, le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Inquadrare i contenuti della disciplina anche all'interno del contesto storico e culturale che li ha prodotti

### OBIETTIVI

Alla fine del primo biennio del liceo classico gli studenti dovranno essere in grado di:

- Operare all'interno degli insiemi numerici  $N$ ,  $Z$  e  $Q$
- Conoscere e utilizzare i concetti di base della teoria degli insiemi e della logica

- Individuare e classificare semplici relazioni e funzioni
- Padroneggiare le tecniche di calcolo letterale, la scomposizione in fattori dei polinomi e operare con le frazioni algebriche
- Risolvere equazioni di primo e secondo grado servendosi per la soluzione di semplici problemi
- Operare con la rappresentazione cartesiana della retta
- Risolvere sistemi lineari e interpretarli graficamente
- Risolvere disequazioni di primo e secondo grado e sistemi di disequazioni, servendosi per la soluzione di semplici problemi
- Conoscere l'impianto ipotetico-deduttivo della geometria euclidea del piano e i teoremi fondamentali
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

### CONTENUTI e TEMPI di REALIZZAZIONE

<b>ALGEBRA E GEOMETRIA ANALITICA</b>	
<b>MODULO e TEMPO di REALIZZAZIONE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>INSIEMI NUMERICI N, Z, Q</b> (Settembre - Ottobre)	Gli insiemi numerici N, Z, Q, le proprietà delle operazioni e delle potenze; scomposizione in fattori primi, multipli e divisori, MCD e mcm; proporzioni e percentuali, i numeri decimali finiti e periodici. Problemi
<b>INSIEMI E LOGICA</b> (Novembre - Dicembre)	Il significato dei simboli utilizzati nella teoria degli insiemi, le operazioni tra insiemi e le loro proprietà. Sottoinsiemi, insieme delle parti e partizione di un insieme. Problemi. Prodotto cartesiano. Le relazioni binarie e le loro rappresentazioni, le relazioni definite in un insieme e le loro proprietà, le funzioni. Enunciati e connettivi logici.
<b>MONOMI E POLINOMI</b> (Gennaio - Febbraio)	I monomi e i polinomi, le operazioni e le espressioni con i monomi e i polinomi, i prodotti notevoli. Problemi.
<b>SCOMPOSIZIONE IN FATTORI DEI POLINOMI</b> (Marzo)	Scomposizione in fattori tramite raccoglimento a fattore comune, raccoglimento parziale, prodotti notevoli, trinomio notevole, teorema di Ruffini, M.C.D e m.c.m tra polinomi.
<b>FRAZIONI ALGEBRICHE</b> (Aprile)	Frazioni algebriche, condizioni di esistenza di una frazione algebrica, semplificazione di frazioni algebriche, operazioni con le frazioni algebriche
<b>EQUAZIONI INTERE E FRATTE</b> (Maggio)	Identità ed equazioni, equazioni equivalenti e principi di equivalenza. Equazioni

	determinate, indeterminate e impossibili. Equazioni fratte e condizioni di esistenza. Problemi.
<b>GEOMETRIA EUCLIDEA</b>	
<b>MODULO e TEMPO di REALIZZAZIONE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>LE NOZIONI DI BASE DELLA GEOMETRIA EUCLIDEA, I TRIANGOLI</b> (Pentamestre)	Introduzione al metodo assiomatico - deduttivo, assiomi della geometria euclidea, segmenti, poligonali, angoli, poligoni e loro proprietà, figure geometriche e dimostrazioni, definizione di congruenza. Congruenza di segmenti e di angoli. Terminologia e classificazione dei triangoli. Criteri di congruenza per i triangoli. Proprietà dei triangoli isosceli
<b>RETTE PARALLELE E PERPENDICOLARI</b> (Pentamestre)	Definizione di rette perpendicolari. Asse di un segmento e proiezione ortogonale. Definizione di rette parallele. Assioma della parallela e sue conseguenze. Criteri di parallelismo.
<b>LICEO MATEMATICO</b> - <b>MODULO CRITTOGRAFIA</b>	La scitola spartana: lettura del brano di Plutarco. Il cifrario di Cesare. Aritmetica finita
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b> (5 ore - Pentamestre)	Cittadinanza digitale. Analisi, progettazione e realizzazione di un rapporto statistico in relazione agli obiettivi dell'agenda ONU 2030. Popolazioni e campioni, tabelle di frequenza, rappresentazioni dei dati statistici, indici di posizione e di variabilità. Utilizzo del foglio elettronico di calcolo e del cloud computing.

### **METODI, TECNICHE E STRUMENTI DI LAVORO APPLICATI**

La lezione frontale si configura, in parte, come uno strumento idoneo per fornire l'inquadramento generale dei nuclei tematici affrontati ma non sarà mai di tipo unidirezionale; piuttosto avrà una forma dialogata e "per problemi", nella quale gli alunni potranno sviluppare, oltre alle competenze disciplinari, competenze comunicative e relazionali. A tal fine vi saranno occasioni per organizzare il lavoro scolastico e domestico in piccoli gruppi, anche utilizzando le potenzialità offerte dalle tecnologie e dal laboratorio di informatica. Questo accadrà in particolar modo nei momenti di sistematizzazione, consolidamento e approfondimento delle conoscenze.

L'insegnante guiderà gli studenti nell'analisi del libro di testo, Bergamini, Barozzi – Matematica multimediale. blu vol. 1 – ed. Zanichelli, in modo da sviluppare sempre un maggiore grado di autonomia nello studio. Se necessario saranno forniti appunti o

integrazioni al libro di testo. Se necessario saranno forniti appunti o integrazioni al libro di testo, disponibili come risorse digitali.

La didattica digitale verrà costantemente integrata all'interno della consueta didattica in presenza (Decreto ministeriale n°39 del 26/09/2020) coerentemente con il piano per la DDI approvato dal Collegio dei Docenti. Questo si realizzerà attraverso il pieno utilizzo delle potenzialità offerte dalla piattaforma G-Suite, dai software CAS (Computer Algebra System) e di geometria dinamica (Geogebra).

La costante verifica dell'apprendimento, nella prevalente modalità formativa, e il recupero in itinere consentiranno di monitorare e intervenire tempestivamente sulle lacune degli studenti, avendo cura di rendere le strategie didattiche quanto più individualizzate e personalizzate.

### **TIPOLOGIA E VERIFICHE EFFETTUATE**

Come approvato dagli organi collegiali, le prove di verifica saranno almeno 2 per il trimestre e almeno 2 per il pentamestre. La valutazione potrà essere desunta da prove di verifica scritte (non strutturate, semi-strutturate o strutturate), colloqui orali, da approfondimenti svolti in modo autonomo dagli studenti e da prove effettuate in laboratorio di informatica. Potranno, all'occorrenza, essere valutati gli elaborati svolti a casa.

I progressi rispetto alla situazione di partenza, l'assiduità nello studio e la partecipazione attiva in classe saranno parte integrante della valutazione.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

I criteri di valutazione adottati rispondono a quelli deliberati dagli organi collegiali, con le dovute integrazioni riguardanti la didattica erogata a distanza o in modalità mista.

Di seguito la tabella di corrispondenza dei voti approvata in sede di dipartimento disciplinare.

<b>Voto espresso in decimi</b>	<b>Scritto</b>	<b>Orale</b>
Da 1 a 4	Mancato svolgimento del testo o scarso svolgimento con gravi errori di calcolo, incapacità di applicare i contenuti svolti	Estese lacune nei contenuti di base oggetto del colloquio, mancanza di rigore espositivo e incapacità di affrontare e schematizzare problema in semplici contesti.
Da 4 a 5	Scarso svolgimento del testo con errori di calcolo o di impostazione del problema	Lacune nella preparazione di base, esposizione caotica e non rigorosa, incertezze rilevanti nell'affrontare un semplice problema
	Limitato svolgimento del testo o	Contenuti studiati ma non



Da 5 a 6	del problema ma capacità di impostarlo con errori di calcolo	perfettamente assimilati. Preparazione superficiale con esposizione incerta e mediocre livello di applicazione a semplici contesti
Da 6 a 7	Svolgimento sufficiente del testo o dei problemi con errori di calcolo o distrazione	Possesso dei contenuti ma ripetizione meccanica e non del tutto rielaborata, esposizione rigorosa ma incertezze nell'applicazione
Da 7 a 8	Svolgimento completo del testo o dei problemi assegnati con lievi errori di calcolo o di distrazione	Possesso dei contenuti con esposizione corretta e rigorosa e capacità di applicazione degli stessi
Da 8 a 9	Svolgimento completo e corretto	Contenuti studiati, assimilati e rielaborati personalmente in modo critico. Esposizione rigorosa e capacità di affrontare problemi non banali in modo autonomo
Da 9 a 10	Svolgimento completo e corretto con metodi risolutivi originali e coerenti	Perfetta capacità di rielaborare e applicare i contenuti assimilati, espressione rigorosa e fluida, particolare intuizione e facilità nel risolvere problemi

**DATA**

31/10/2022

**FIRMA DOCENTE**

Prof.ssa Carlotta Sacco



CLASSE 1 A

MATERIA: RELIGIONE

Anno Scolastico 2022-23

### PROGRAMMAZIONE

**Descrizione e situazione della classe :** gli alunni che compongono il gruppo di IRC sono 9 , di cui 4 femmine e 5 maschi.

**Finalità :** Motivare il valore culturale della religione  
Motivare il significato della scelta religiosa  
Sollecitare il dialogo e la crescita umana

**Obiettivi :** Riconoscere la struttura propria della dimensione religiosa.  
Argomentare i diversi modi di rispondere alle domande esistenziali per sostenere il valore dell'esperienza religiosa.  
Avviare a una conoscenza oggettiva dei contenuti essenziali della tradizione ebraico-cristiana, a confronto con quelli delle altre religioni sia nell'antichità che nel tempo attuale.  
Promuovere il dialogo tra gli studenti sulla necessità di un comportamento responsabile nella vita e nelle relazioni.

**Contenuti :** Essendo previste circa 30-33 ore di lezione durante l'anno scolastico, il programma si articolerà intorno ai seguenti ambiti tematici :

*AMBITO 1 : Il mistero dell'esistenza e gli interrogativi esistenziali*

Alla scoperta dell'uomo e di sé  
Le esperienze umane che aprono l'uomo alla trascendenza  
Le domande esistenziali  
La ricerca di risposte alle domande esistenziali  
Che cos'è la religione?  
La differenza tra religione-magia-superstizione  
Com'è strutturata una religione  
Vari tipi di religione

( tempo di realizzazione 15 ore)

## AMBITO 2: *L'uomo alla ricerca di Dio*

Il modello antropologico (corpo-anima-spirito) e i bisogni dell'uomo (corporei-affettivi-spiritali)  
La ricerca di valori secondo i quali impostare l'esistenza  
La ricerca della felicità

(tempo di realizzazione 12 ore)

## AMBITO 3 : *La Bibbia – il “Grande Codice” della cultura occidentale*

Cos'è la Bibbia  
Come si è formata  
Come è strutturata  
I criteri per interpretarla

( tempo di realizzazione 3 ore )

## AMBITO 4 : *Storia ebraica*

Le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico e alcune figure fondamentali dell'A.T

Il Decalogo : la legge di Dio e la libertà dell'uomo

(tempo di realizzazione 3 ore)

### **Metodi, tecniche, strumenti di lavoro:**

libro di testo : L.Solinas, *Arcobaleni*, SEI

Bibbia

Giornali e settimanali

Testi letterari

Documenti del Magistero

Films e documentari

**Verifiche** : Il corso non necessita di verifiche scritte. Potranno essere comunque somministrati nel corso dell'anno questionari di approfondimento e/o di riflessione su alcuni temi svolti.

**Criteri di valutazione** : Saranno privilegiati :

l'interesse mostrato dagli alunni

l'attenzione consapevole

la partecipazione

Verranno adottati i seguenti parametri di valutazione: insufficiente; sufficiente; discreto; buono; eccellente/ottimo ( vedi griglia riportata nel verbale della riunione per materie)

**Metodi, tecniche, strumenti di lavoro:**

libro di testo : L.Solinas, *Arcobaleni*, SEI

Bibbia

Giornali e settimanali

Testi letterari

Documenti del Magistero

Films e documentari

Firenze, 26 ottobre 2022

L'insegnante

Sabina Moser