



CLASSE 4E - MATERIA IRC - A.S. 2022-23

Prof. FLORA FILANNINO

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Gli alunni avvalentesi sono 2 (su 21). Dai colloqui effettuati con gli studenti sono stati rilevati livelli eterogenei di conoscenze, abilità e competenze. Il livello di partenza appare, nel complesso, sufficiente. Gli studenti mostrano interesse per le attività didattico-formative e, in genere, sono partecipi e attivi, rivelando attitudine al dialogo. Per quel che riguarda l'area affettivo-relazionale (autocontrollo, socializzazione, impegno operativo, attenzione e partecipazione) gli studenti sono disciplinati e rispettosi.

È previsto il recupero in itinere di eventuali lacune attraverso la ripresa della trattazione di argomenti essenziali della disciplina, secondo la scansione prevista dal programma, nonché azioni di *cooperative learning*.

Finalità

Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'IRC affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

L'IRC, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

Obiettivi

Conoscenze

Come approfondimento delle conoscenze e abilità già acquisite, lo studente

- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;
- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;
- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;
- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

Abilità

Lo studente

- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;
- collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;
- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;
- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;
- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;
- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

Competenze

L'IRC metterà lo studente in condizione di

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Contenuti

Sono stati individuati e concordati con gli studenti alcuni temi da svolgere nel corso dell'anno:

- Simboli cristiani
- Ordine sacro sacramentale
- Celibato ecclesiastico
- Aborto e inizio vita
- Eutanasia
- Castità prematrimoniale
- Questione di genere
- Divorzio
- Esistenza di Dio
- Vita dopo la morte
- Lettura di alcune pericopi dal vangelo di Giovanni in greco

Inoltre si affronteranno i seguenti temi:

- Induismo
- Buddismo
- Valori cristiani
- Teodicea

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

La scuola, secondo quanto indicato nelle Indicazioni Nazionali per il curriculum, deve promuovere lo sviluppo di competenze da spendere nel mondo reale. Pertanto, le metodologie utilizzate dovranno raggiungere l'obiettivo di fungere da guida e facilitazione per un apprendimento autonomo degli allievi lungo il loro percorso di costruzione della conoscenza. Ciò dovrà prevedere il loro coinvolgimento attivo attraverso l'utilizzo di tecniche diverse: la problematizzazione delle situazioni (*problem solving*), i confronti critici, l'attualizzazione, il *brainstorming*, l'attività in piccoli gruppi, la lezione frontale, le ricerche individuali.



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it
CM: fipc04000n

Materiali e strumenti che si utilizzeranno:

- Monitor touch screen
- Presentazioni di *slides* realizzate con *Power Point*
- Schemi esemplificativi e mappe concettuali
- Fotocopie
- Bibbia: lettura e commento di brani scelti
- Articoli di giornali

Verifiche e criteri di valutazione

Premessa la finalità educativa e culturale della disciplina, le modalità di verifica circa il raggiungimento degli obiettivi terranno in particolare considerazione il coinvolgimento dell'alunno finalizzato ad un processo di maturazione umana e di conoscenza in ambito religioso. L'alunno sarà valutato nelle varie occasioni che il lavoro scolastico offrirà:

- dialogo educativo
- interesse per gli argomenti trattati
- partecipazione attiva alle lezioni
- contributo costruttivo alle lezioni
- attività di gruppo o personali

Altro elemento di valutazione sarà dato dall'effettiva competenza raggiunta attraverso la padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite che sarà verificata sia attraverso il dialogo in classe che attraverso prove di valutazione quadrimestrali (a domande aperte, a completamento, a scelta multipla, vero – falso, ecc.).

La griglia di valutazione utilizzata seguirà i criteri concordati in sede di Dipartimento.

Firenze, 28.10.2022

Prof. Flora Filannino



Via della Colonna 9 / 11
50121 - Firenze

Tel: 0552478151 - Fax: 0552480441

Sito Web: www.liceomichelangiolo.it

E-mail: info@liceomichelangiolo.it

Classe 4 E

Materia: inglese

a.s. 2022/23

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Trattasi di una classe nella quale sto insegnando la materia da quattro anni e che fin dall'inizio si è sempre mostrata positiva ed attenta. Buoni risultati nelle verifiche orali in attesa delle prove scritte. Il clima della classe è piacevole anche se si auspicherebbe una partecipazione più attiva. Si è aggiunto un nuovo studente proveniente da altro liceo di altra città che pare essersi inserito bene nel contesto classe.

Finalità

Ulteriore ampliamento della formazione culturale e civile degli alunni. Nello specifico, acquisizione della 2° lingua allo scopo di comunicare esperienze, sensazioni, punti di vista e comprendere se stessi e gli altri esprimendosi in maniera corretta nei contesti di vita quotidiana e conoscenza di un lessico più specifico della lingua, inerente la letteratura inglese.

Obiettivi

Educativi

- Creazione del gruppo classe
- Acquisizione delle capacità di socializzazione
- Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale
- Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui
- Motivazione allo studio

Trasversali:

- Comprensione del testo
- Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive
- Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche
- Acquisizione di una sufficiente autonomia nello studio

- Rielaborazione dei contenuti
- Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare e letterario
- Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta e grafica anche in ambito letterario
- Acquisizione del lessico specifico delle discipline

Contenuti

Dal testo "Venture into first" di Duckworth, Gude, Quintana, ed. Oxford: nel complesso, l'andamento sarà lo svolgimento di un modulo ogni tre settimane circa. Durante l'anno scolastico altre ore verranno impiegate, oltre che per le verifiche, per la visione di film in lingua, questionari, altro materiale per l'approfondimento.

Dal libro di letteratura "Performer Shaping Ideas" vol. 1 di Spiazzi, Tavella, Layton, ed. Zanichelli verrà svolto un programma che prevede lezioni da W. Shakespeare alle sue tragedie principali, passando attraverso "The Augustan Period" e "The Rise of the novel" fino ad arrivare al romanticismo inglese con i suoi principali poeti e scrittori.

Per quanto riguarda l'introduzione della materia Educazione Civica il programma è già stato deciso durante il primo consiglio di classe.

Tempo di realizzazione: i moduli e lo studio della letteratura verranno ripartiti tra il trimestre ed il pentamestre.

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro.

Questi saranno i più vari possibile, gli alunni verranno sottoposti a diversi esempi di lingua vista come espressione di una realtà vissuta dagli studenti di lingua inglese. Particolare attenzione verrà posta al registro linguistico con lettura e discussione su articoli e testi tratti da diverse fonti.

Verifiche

In seguito alla riunione per materie si è concordato con le altre insegnanti di lingua inglese di avere un voto unico dato dalla media di almeno due/tre valutazioni alla fine del trimestre e un voto unico dato dalla media di circa quattro valutazioni nel pentamestre.

Criteri di valutazione

Come criterio di massima si propone che lo scritto del triennio sia valutato in base ai seguenti requisiti:

1. Aderenza al testo dato
2. Comprensione del messaggio
3. Correttezza formale
4. Conoscenza del linguaggio specifico nell'ambito della letteratura.

Per l'orale al triennio:

1. Comprensione del messaggio espresso a velocità standard
2. Capacità di espressione chiara e comprensibile
3. Correttezza nella pronuncia, nell'intonazione della struttura della frase inglese
4. Conoscenza del linguaggio specifico nell'ambito della letteratura.

Osservazioni

La presente programmazione potrà subire, oltre a variazioni di contenuti, anche delle variazioni nei tempi e nei modi in cui i suddetti contenuti sono presentati. Ciò verrà fatto a discrezione

dell'insegnante per meglio adattare la programmazione alle esigenze degli alunni e per le molteplici interazioni del mondo scolastico.

Firenze 27.10.2022

L'insegnante

Prof.ssa Edy Lutri



Via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:

0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail: licmiche@tin.it

CLASSE 4° E

MATERIA MATEMATICA A.S. 2022/2023

DOCENTE MARIA TERESA LEONCINO

DESCRIZIONE E SITUAZIONE DELLA CLASSE

La classe 4°E, classe a curvatura beni culturali, è costituita da 21 studenti 20 provenienti dalla 3°E di codesto liceo e uno proveniente da altro liceo.

Questa classe nasce dall'unione di due classi e non ha avuto continuità didattica nell'insegnamento sia della matematica che della fisica.

Lo svolgimento del programma ha risentito di questa situazione per cui oltre a svolgere il programma di quarta bisogna recuperare gli argomenti essenziali del programma di terza.

Per ora la classe segue con qualche difficoltà le spiegazioni.

Il comportamento è generalmente corretto.

PIANO DI LAVORO

Finalità:

- rafforzare in ciascun allievo la fiducia nelle proprie capacità logico deduttive;
- potenziare le capacità di espressione e sintesi, sia verbali che scritte, attraverso l'uso di un linguaggio appropriato e di opportune schematizzazioni;
- incentivare la riflessione individuale, il ragionamento e la capacità di astrazione, evitando quanto più possibile un'assimilazione superficiale e di tipo puramente mnemonico;
- affrontare situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici atti alla loro rappresentazione;
- sviluppare la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazione diverse.
- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà

Obiettivi (secondo biennio):

- Saper disegnare e determinare le equazioni di una retta, parabola, circonferenza, ellisse e iperbole
- Saper determinare l'intersezione di una retta con una conica e in particolare quella di una retta tangente
- Conoscere gli elementi di base della statistica descrittiva

- Conoscere le funzioni esponenziali e logaritmiche
- Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
- Conoscere la definizione e le proprietà delle funzioni goniometriche
- Saper applicare le formule di addizione, sottrazione, duplicazione e bisezione
- Saper risolvere equazioni e disequazioni goniometriche
- Conoscere i principali teoremi della trigonometria
- Saper risolvere un triangolo rettangolo e qualsiasi e semplici problemi trigonometrici
- Conoscere la definizione e le proprietà delle successioni e delle progressioni
- Conoscere gli elementi base della geometria solida euclidea
- Conoscere e saper applicare i concetti base del calcolo combinatorio
- Conoscere e saper applicare i concetti base del calcolo delle probabilità

Contenuti :

Ripasso equazioni e disequazioni

- LE CONICHE:
La parabola e la sua equazione –posizione di una retta rispetto ad una parabola-rette tangenti.
Come determinare l'equazione di una parabola.
La circonferenza e la sua equazione
Intersezione retta-circonferenza
Le rette tangenti
L'ellisse e l'iperbole nel piano cartesiano
La funzione omografica
(tempo di realizzazione: entro il trimestre)

- GONIOMETRIA
Funzioni goniometriche di un angolo orientato
Archi associati
Grafici di funzioni goniometriche
Formule goniometriche
(entro gennaio)

LE EQUAZIONI GONIOMETRICHE

- Equazioni goniometriche
(tempo di realizzazione entro febbraio)

LA TRIGONOMETRIA

- I triangoli rettangoli – risoluzione di triangoli rettangoli
- I triangoli qualunque : risoluzione di triangoli qualunque

ESPONENZIALI E LOGARITMI

- Le funzioni: definizione, funzioni numeriche –dominio-intersezioni con gli assi –funzioni algebriche e trascendenti –funzioni iniettive, suriettive e biiettive-funzioni monotone –funzione inversa

(tempo di realizzazione entro fine gennaio)

- Potenze con esponente reale
- La funzione esponenziale
- Equazioni esponenziali
- La definizione di logaritmo – le proprietà dei logaritmi
- La funzione logaritmica
- Equazioni logaritmiche

(tempo di realizzazione entro maggio)

MODULO EDUCAZIONE CIVICA (nel pentamestre)

- ELEMENTI DI CALCOLO DELLE PROBABILITA'

I giochi d'azzardo on line – la probabilità di rovina di un giocatore (modulo di educazione civica)

METODI, TECNICHE E STRUMENTI DI LAVORO:

L'insegnamento per problemi è sicuramente oggi la metodologia più efficace, perché stimola l'interesse dell'allievo e, facendogli verificare l'utilità degli strumenti matematici per affrontare e risolvere questioni che paiono inattaccabili con altri mezzi, gli fornisce le motivazioni indispensabili per superare quelle difficoltà che spesso presenta lo studio della matematica.

Si userà l'informatica come ulteriore, efficace strumento di ragionamento per sviluppare l'attitudine al problem solving.

VERIFICHE:

il dipartimento di matematica ha optato anche per quest'anno per il voto unico.

Come deliberato in ambito disciplinare effettuerò due verifiche scritte e/ o orali per alunno nel trimestre e due nel pentamestre,

Criteria di valutazione:

Voto espresso in decimi	Scritto	Orale
Da 1 a 4	Mancato svolgimento del testo o scarso svolgimento con gravi errori di calcolo, incapacità di applicare i contenuti svolti	Estese lacune nei contenuti di base oggetto del colloquio, mancanza di rigore espositivo e incapacità di affrontare e schematizzare problema in semplici contesti.
Da 4 a 5	Scarso svolgimento del testo con errori di calcolo o di impostazione del problema	Lacune nella preparazione di base, esposizione caotica e non rigorosa, incertezze rilevanti nell'affrontare un semplice problema
Da 5 a 6	Limitato svolgimento del testo o del problema ma capacità di impostarlo con errori di calcolo	Contenuti studiati ma non perfettamente assimilati. Preparazione superficiale con esposizione incerta e mediocre livello di applicazione a semplici contesti
Da 6 a 7	Svolgimento sufficiente del testo o dei problemi con errori di calcolo o distrazione	Possesso dei contenuti ma ripetizione meccanica e non del tutto rielaborata, esposizione rigorosa ma incertezze nell'applicazione
Da 7 a 8	Svolgimento completo del testo o dei problemi assegnati con lievi errori di calcolo o di distrazione	Possesso dei contenuti con esposizione corretta e rigorosa e capacità di applicazione degli stessi
Da 8 a 9	Svolgimento completo e corretto	Contenuti studiati, assimilati e rielaborati personalmente in modo critico. Esposizione rigorosa e capacità di affrontare problemi non banali in modo autonomo
Da 9 a 10	Svolgimento completo e corretto con metodi risolutivi originali e coerenti	Perfetta capacità di rielaborare e applicare i contenuti assimilati, espressione rigorosa e fluida, particolare intuizione e facilità nel risolvere problemi

CLASSE 4° E

MATERIA FISICA A.S. 2022/2023 DOCENTE MARIA TERESA LEONCINO

PIANO DI LAVORO

Finalità:

- potenziare le capacità di espressione e sintesi, sia verbali che scritte, attraverso l'uso di un linguaggio appropriato e di opportune schematizzazioni;
- incentivare la riflessione individuale, il ragionamento e la capacità di astrazione, evitando quanto più possibile un'assimilazione superficiale e di tipo puramente mnemonico;
- stimolare l'attitudine a porsi interrogativi sul funzionamento di ciò che ci circonda;
- evidenziare lo stretto legame esistente tra gli argomenti trattati a livello teorico e le applicazioni riscontrabili nella vita di tutti i giorni;
- comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- acquisire un insieme organico di metodi e contenuti, finalizzati ad una adeguata interpretazione della natura, di situazioni reali e di problemi concreti anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare.

Obiettivi:

Alla fine del secondo biennio gli studenti dovranno essere in grado di:

- adoperare adeguatamente le unità di misura del Sistema Internazionale;
- definire le principali grandezze che caratterizzano i fenomeni meccanici, ottici e termici;
- enunciare, avendone compreso il significato, i principi e le leggi studiate;
- risolvere semplici problemi inerenti gli argomenti trattati;
- spiegare, sulla base delle conoscenze acquisite, alcuni fenomeni riscontrabili in natura o nella vita quotidiana.

Contenuti

- recupero programma di terza :
moto circolare uniforme
le forze e l'equilibrio
i principi della dinamica
moto del proiettile
- lavoro ed energia : il teorema di conservazione dell'energia meccanica
(tempo di realizzazione entro il trimestre)
- Urti unidimensionali
- Il moto dei pianeti e le leggi di Keplero
- La legge di gravitazione universale
(tempo di realizzazione : entro gennaio)
- Forze e fluidi : la pressione
- I fluidi e l'equilibrio
TERMODINAMICA
- La temperatura : misura della temperatura – i termometri a gas e le leggi di Guy –Lussac –
temperatura assoluta
- Dilatazione termica
- Le trasformazioni termodinamiche dei gas

- Il calore : teoria cinetica molecolare – equazione di stato dei gas perfetti –cambiamenti di stato
- La misura del calore
- La natura del calore - calore e lavoro – l’esperienza di Joule
- Il trasferimento del calore

(tempo di realizzazione entro marzo)

- Energia termica e macchine termiche : la macchina di Watt – il rendimento delle macchine termiche
- Lavoro e trasformazioni termodinamiche
- La macchina di Carnot e il rendimento ideale
- Il ciclo frigorifero
- Il primo e il secondo principio della termodinamica
- Trasformazioni reversibili e irreversibili

(tempo di realizzazione: entro maggio)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

La scelta dei metodi da seguire è strettamente collegata agli obiettivi prefissati ; in particolare per quanto concerne la fisica il metodo di insegnamento si baserà sui seguenti punti :

1. Impostazione dello studio partendo dall’analisi di fenomeni reali per arrivare a enunciare la legge fisica
2. Indagine sui fenomeni in un rapporto dialettico studente-insegnante
3. Problem - solving.

Verifiche :

Come deliberato in ambito disciplinare effettuerò due verifiche scritte e/ o orali per alunno nel trimestre e due nel pentamestre,

Criteria di valutazione:

Voto espresso in decimi	Scritto	Orale
Da 1 a 4	Mancato svolgimento del testo o scarso svolgimento con gravi errori di calcolo, incapacità di applicare i contenuti svolti	Estese lacune nei contenuti di base oggetto del colloquio, mancanza di rigore espositivo e incapacità di affrontare e schematizzare problema in semplici contesti.
Da 4 a 5	Scarso svolgimento del testo con errori di calcolo o di impostazione del problema	Lacune nella preparazione di base, esposizione caotica e non rigorosa, incertezze rilevanti nell'affrontare un semplice problema
Da 5 a 6	Limitato svolgimento del testo o del problema ma capacità di impostarlo con errori di calcolo	Contenuti studiati ma non perfettamente assimilati. Preparazione superficiale con esposizione incerta e mediocre livello di applicazione a semplici contesti
Da 6 a 7	Svolgimento sufficiente del testo o dei problemi con errori di calcolo o distrazione	Possesso dei contenuti ma ripetizione meccanica e non del tutto rielaborata, esposizione rigorosa ma incertezze nell'applicazione
Da 7 a 8	Svolgimento completo del testo o dei problemi assegnati con lievi errori di calcolo o di distrazione	Possesso dei contenuti con esposizione corretta e rigorosa e capacità di applicazione degli stessi
Da 8 a 9	Svolgimento completo e corretto	Contenuti studiati, assimilati e rielaborati personalmente in modo critico. Esposizione rigorosa e capacità di affrontare problemi non banali in modo autonomo
Da 9 a 10	Svolgimento completo e corretto con metodi risolutivi originali e coerenti	Perfetta capacità di rielaborare e applicare i contenuti assimilati, espressione rigorosa e fluida, particolare intuizione e facilità nel risolvere problemi

Firenze 30 ottobre 2022

IL DOCENTE PROF.SSA
MARIATERESA LEONCINO

ANNO SCOLASTICO 2022/23

CLASSE IV E

LATINO

SITUAZIONE INIZIALE

Gli alunni partecipano con attenzione alle lezioni impegnandosi regolarmente nello studio individuale della letteratura e nell'esercizio del commento dei testi. Il livello espositivo in letteratura nel complesso risulta buono; si evidenziano anche alcuni elementi di eccellenza. Nell'ambito delle abilità relative alla traduzione permangono, tuttavia, in alcuni casi, situazioni di carenza, più o meno grave, dovute a lacune pregresse e a difficoltà di resa sintattica e/o lessicale.

PROGRAMMAZIONE

Obiettivi

- perfezionare le conoscenze delle strutture morfo-sintattiche
- interpretare e tradurre testi latini con sufficiente proprietà lessicale
- individuare i caratteri salienti della letteratura e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria
- riconoscere i rapporti del mondo con la cultura moderna

Contenuti (Indicativi e in riferimento agli argomenti principali)

Trimestre: L'età di Cesare: Lucrezio, Cesare-cenni, Cicerone oratore.

Pentamestre: Cicerone filosofo. L'età augustea: Orazio, gli elegiaci: Tibullo, Propertio, Ovidio.

Approfondimenti su alcune questioni sintattiche del lessico e della grammatica latina.

Metodologia

In letteratura si proporrà l'individuazione dei nodi concettuali o dei temi fondamentali della storia letteraria attraverso la costante correlazione tra testo e contesto, nonché attraverso opportuni collegamenti interdisciplinari. La lettura in lingua originale, l'analisi e il commento dei testi saranno operazioni fondamentali. Sul piano linguistico verranno proposti frequenti esercizi di traduzione letterale e rielaborata, volti anche all'acquisizione del lessico e di un'adeguata consapevolezza interpretativa.

Strumenti

Libri di testo, dispense e appunti forniti dall'insegnante, vocabolario.

Valutazione

Prove scritte quali traduzioni ed esercizi individuali.

Test semi-strutturati

Interrogazioni individuali lunghe.

Criteri di valutazione

Scritto: comprensione del testo, correttezza morfosintattica, coerenza logica ed espositiva, rielaborazione personale e grado di completezza.

Orale: partecipazione, impegno, acquisizione delle conoscenze, efficacia nell'argomentazione, pertinenza nei collegamenti, capacità critica e di giudizio.

Si allega la scheda di valutazione per la prova scritta prodotta in sede di dipartimento.

ED. CIVICA

Il rapporto uomo-natura nel mondo romano – Macroarea II

Il paesaggio romano fu fortemente segnato dal lavoro dell'uomo attraverso le opere d'irrigazione, gli acquedotti, il sistema viario ed i confini che lo delimitavano rispetto ai luoghi considerati barbari. Ma le fonti romane, tra cui Lucrezio nel "De Rerum Natura", non ignorarono l'impatto sull'ambiente delle attività civili, estrattive, metallurgiche e urbanistiche, che comportavano forti modificazioni del paesaggio e difficoltà nella distribuzione dell'acqua potabile e nello smaltimento dei rifiuti.

Il percorso si propone di seguire la riflessione degli autori latini di età repubblicana su tematiche inerenti il rapporto uomo-natura attraverso la lettura dei testi e la rielaborazione critica degli argomenti proposti.

Tempi previsti: Trimestre, 4 ore.

Firenze, 26 Ottobre 2022

Prof.ssa F.Baldinotti

Criteri di valutazione

La valutazione finale terrà conto - oltre che dei risultati delle prove di verifica - dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto. Per decisione condivisa del dipartimento di lettere classiche, anche nel trimestre, così come al termine dell'anno scolastico, sarà data una valutazione complessiva tramite voto unico.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO		
livello e voto in decimi	in ../15	descrittori di valutazione
<i>eccellente/ottimo</i> voto 9-10	14-15/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo ottima proprietà lessicale precisione interpretativa nella traduzione del testo
<i>buono</i> voto 8	13-14/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo buona proprietà lessicale puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana
<i>discreto</i> voto 7	12-13/15	riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo discreta proprietà lessicale comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana
<i>sufficiente</i> voto 6	10-11/15	riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo basilare proprietà lessicale comprensione del senso generale del testo e resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti
<i>insufficiente:</i> voto 5	8-9/15	incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo alcune incertezze nella proprietà lessicale comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano
<i>gravemente insufficiente</i> voto 2-4	0-7/15	mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo gravi e determinanti inesattezze nella proprietà lessicale mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua di estese parti di esso

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO

Piano di lavoro di GRECO

Classe IV E

Anno scolastico 2022-23

Finalità

L'insegnamento della cultura classica greca e latina si propone in modo particolare quattro finalità:

- 1) La capacità di comprendere e valutare la dimensione storica delle società antiche, nella loro evoluzione attraverso differenti esperienze culturali, politico-religiose e sociali.
- 2) Il riconoscimento delle radici classiche dei valori fondamentali che sono alla base della cultura occidentale ed europea in particolare.
- 3) La consapevolezza delle origini classiche delle più importanti espressioni culturali occidentali, quali la poesia lirica, il teatro, la narrativa, la storiografia, nonché il linguaggio scientifico.
- 4) Lo studio e la comprensione del rapporto tra le lingue classiche e quelle romanze, in senso sincronico e diacronico.

Obiettivi

- Acquisire i parametri e le specifiche coordinate spazio-temporali delle civiltà greca e latina con particolare riferimento ai fenomeni letterari nella individualità delle componenti e nella complementarità delle possibili interazioni con altri fenomeni culturali;
- Saper affrontare la lettura del testo greco e latino secondo i vari livelli di analisi testuale;
- Acquisire la consapevolezza della necessità di inquadrare ogni testo in un ben preciso contesto storico – culturale allo scopo di coglierne correttamente il significato;
- Consolidare la conoscenza delle caratteristiche specifiche dei generi letterari cui rispettivamente appartengono i diversi testi proposti e, in generale, acquisire la capacità di ricondurre ogni testo esaminato al proprio genere letterario;
- Saper individuare all'interno di un testo letterario i diversi livelli espressivi;
- Acquisire la capacità di distinguere in un'opera i vari apporti culturali e l'intervento originale dell'autore;
- Consolidare la capacità di individuare le tecniche letterarie dell'autore, i suoi linguaggi e i suoi connotati stilistici.

Contenuti

TRIMESTRE

Studio della letteratura greca arcaica: La melica monodica, La melica corale

(1 ora settimanale fino a dicembre)

Lisia, Contro Agorato: lettura, traduzione e analisi del testo

(1 ora settimanale fino alla fine del trimestre)

Lirici: lettura, traduzione, analisi di una scelta di frammenti

(1 ora settimanale per tutto il trimestre)

Studio della sintassi del periodo e traduzione di brani di versione in prevalenza oratoria

(1 ora settimanale, alternata con la lettura di Lisia)

PENTAMESTRE

Il teatro attico: la tragedia di Eschilo, Sofocle, Euripide

(1 ora settimanale per tutto il pentamestre)

Lirici: lettura, traduzione, analisi di una scelta di frammenti

(1 ora settimanale fino alla fine del pentamestre)

Lisia: prosecuzione del lavoro sull'orazione

(1 ora settimanale fino alla fine del pentamestre))

Studio della sintassi del periodo e traduzione di brani di versione- in prevalenza oratoria

(1 ora settimanale, alternata con la lettura di Lisia)

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Lezioni frontali; approfondimenti personali

Saranno utilizzati i libri di testo. Nell'ambito della storia letteraria verrà seguito lo sviluppo cronologico della letteratura; degli autori saranno proposti e spiegati anche testi in traduzione italiana. Una cura particolare sarà dedicata alla tecnica di traduzione guidata di brani di prosa.

Verifiche

Scritte/Orali: Traduzione di brani in prosa;

Colloqui e compiti di letteratura almeno 2 nel trimestre e 3 nel pentamestre.

Criteri di valutazione

La valutazione finale terrà conto - oltre che dei risultati delle prove di verifica - dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione di ciascun alunno. La valutazione di esercizi e compiti svolti a casa dagli alunni avrà valenza orientativa circa il percorso formativo compiuto. Per decisione condivisa del dipartimento di lettere classiche, anche nel trimestre, così come al termine dell'anno scolastico, sarà data una valutazione complessiva tramite voto unico.

I parametri di valutazione saranno i seguenti:

SCRITTO

livello e voto in

decimi

in ../15 descrittori di valutazione

eccellente/ottimo

voto 9-10

14-

15/15

riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo

ottima proprietà lessicale

precisione interpretativa nella traduzione del testo

buono

voto 8

13-

14/15
riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo
buona proprietà lessicale
puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana

discreto
voto 7

12-
13/15
riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo
discreta proprietà lessicale
comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana

sufficiente
voto 6

10-
11/15
riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo
basilare proprietà lessicale
comprensione del senso generale del testo e resa in italiano senza sostanziali
fraintendimenti

insufficiente:
voto 5

8-9/15 incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo
alcune incertezze nella proprietà lessicale
comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in
italiano

gravemente
insufficiente
voto 2-4

0-7/15 mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche
del testo
gravi e determinanti inesattezze nella proprietà lessicale
mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua di estese
parti di esso

ORALE
livello e voto in
decimi

in ../15 descrittori di valutazione

eccellente/ottimo
voto 9-10

14-

15/15

conoscenza puntuale dei contenuti

approfondita analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e collegamento

capacità di rielaborazione personale e riflessione critica

buono:

voto 8

13-

14/15

buona conoscenza dei contenuti

corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e collegamento

capacità di rielaborazione personale e riflessione critica

discreto:

voto 7

12-

13/15

discreta conoscenza dei contenuti

corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

apprezzabile competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e di operare i principali collegamenti

spunti di rielaborazione personale

sufficiente:

voto 6

10-

11/15

conoscenza generale ma non particolare dei contenuti

corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche dei testi

basilare competenza di traduzione

complessiva capacità di analisi e di sintesi

insufficiente:

voto 5

8-9/15 parziale conoscenza dei contenuti

analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo

incerta competenza di traduzione

capacità di analisi ma non di sintesi o viceversa

gravemente
insufficiente:
voto 2-4

0-7/15 scarsa conoscenza dei contenuti
scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche dei testi
scarsa competenza di traduzione
incapacità di analisi e/o di sintesi

NOTA: Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli indicati alla voce “sufficienza” (scritto / orale) nei parametri di valutazione.

EDUCAZIONE CIVICA

Sarà svolto il seguente modulo: Amnistia e amnesia politica (ore 3).

L'insegnante
Eva Pollini

Firenze 27/10/2022



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

**CLASSE IV E MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: CRISTINA BAZOLLI A. S. 2022-23**

PROGRAMMAZIONE

Finalità

1. Sviluppo della coscienza civica, attraverso la conoscenza dei propri diritti-doveri di cittadini e il riconoscimento del proprio ruolo di membri attivi e consapevoli di una comunità democratica.
2. Promozione della fiducia nella propria capacità di intervento in rapporto ai problemi ecologici, sociali, politici che assillano il pianeta.

Obiettivi didattici

1. Conoscenza della Costituzione Italiana.
2. Conoscenza delle problematiche connesse al problema della sostenibilità in relazione all'inquinamento atmosferico, all'inquinamento dei mari, all'impoverimento delle risorse, ai cambiamenti climatici,.
3. Capacità di analisi e interpretazione dei documenti
4. Conoscenza e proprietà d'uso della terminologia specifica.
5. Capacità di argomentare con competenza linguistica e rigore logico.

Contenuti

- *La Costituzione della Repubblica italiana: Diritti e doveri del cittadino*
Lettura, analisi, inquadramento storico delle seguenti carte ; *Bill of Right* , *Dichiarazione di Indipendenza americana* , *Dichiarazione dei diritti e dei doveri del cittadino* Macroarea I
- *Crisi climatica e sostenibilità ambientale.* Macroarea II
- *Con il capo coperto: le donne e il velo.* Macroarea II,

Metodologia

Gli argomenti programmati saranno svolti attraverso lezioni frontali e/o lezioni interattive e/o attività di gruppo con l'ausilio di mezzi informatici e multimediali.
Ci si riserva di integrare la programmazione con iniziative interne o esterne alla scuola (conferenze, convegni, spettacoli).

Verifica

Osservazione sistematica, conversazioni guidate, eventuali verifiche scritte.

Valutazione

Le verifiche avranno lo scopo di valutare

- l'acquisizione dei contenuti proposti
- la capacità di argomentazione e di rielaborazione critica
- la capacità di analisi e interpretazione delle fonti
- l'interesse e la partecipazione

Firenze, 25 ottobre 2022

L'insegnante
Cristina Bazolli

CLASSE IV E

Materia: ITALIANO

A.S. 2022-23

PIANO DI LAVORO

Obiettivi

Condurre una lettura diretta del testo collocandolo in un quadro di confronti e relazioni.

Conoscere ed utilizzare i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie.

Saper cogliere, attraverso la conoscenza degli autori, le linee principali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana.

Comprendere gli effetti del linguaggio letterario e la relativa capacità di evocazione polisemica individuando le tecniche stilistico-retoriche interne all'opera.

Eseguire il discorso orale in forma corretta ed efficace.

Produrre testi scritti di diverso tipo, rispondenti alle diverse funzioni disponendo di adeguate tecniche compositive padroneggiando anche il registro formale.

Contenuti

Trimestre. Letteratura del '400 e del '500: l'Umanesimo fiorentino in volgare, Boiardo, Ariosto.

Letteratura del '900: il primo '900: Decadentismo: D'Annunzio, Pascoli.

Tipologie testuali: articolo di giornale.

Pentamestre. Letteratura del '500: il Rinascimento, Machiavelli, Bembo. La Controriforma. Tasso.

Il '700: l'Illuminismo. Goldoni, Alfieri.

Letteratura del '900: Tozzi, Svevo, Pirandello. La lirica del Primo Novecento.

Approfondimenti sulle varie tipologie testuali: analisi di un testo letterario in prosa, testo argomentativo, recensione.

Durante il corso dell'anno: lettura di alcuni canti del Purgatorio.

Metodi e strumenti

Lezione frontale, scoperta guidata, esercitazioni individuali.

Libro di testo.

Utilizzo di fotocopie e dispense fornite dall'insegnante.

Verifiche

Prove scritte di diversa tipologia, interrogazioni individuali a risposta breve, colloqui lunghi.

Criteri di valutazione

Correttezza e proprietà linguistica, coerenza e coesione argomentativa, rielaborazione dei contenuti appresi, capacità di esprimere considerazioni critiche personali, proprietà lessicale, esposizione ordinata e chiara, capacità di analisi e di sintesi.

Si allega la griglia di valutazione delle prove scritte elaborata in sede di dipartimento.

ED. CIVICA: Le donne contro la Mafia. Macroarea: I

In data 24 ottobre 2022 la classe parteciperà all'incontro giornalista Federica Angeli, nota sul panorama nazionale per aver condotto l'inchiesta che ha portato alla luce le attività illecite dei clan di stampo mafioso di Ostia, provocando l'arresto dei suoi componenti. Dal 2013 la giornalista e i suoi tre figli minorenni vivono sotto scorta. L'iniziativa è organizzata dall' Assessorato all'Educazione del Comune e dalla Questura di Firenze, in collaborazione con la rivista "Nuova Antologia ", e rientra nel progetto "Giovani e Legalità", volto a sensibilizzazione sul tema della mafia, rivolto agli studenti degli Istituti superiori di Firenze. I ragazzi riceveranno gratuitamente il volume del romanzo "Il gioco di Lollo" (Baldini e Castoldi editore), in cui F. Angeli, insieme a suo figlio, rende testimonianza degli ultimi otto anni, vissuti sotto scorta, sacrificando la libertà personale e quella dei suoi familiari, pur di restare fedele ai propri valori.

Tempi: 4 ore, Trimestre

Firenze, 30 ottobre 2022

Prof.ssa F. Baldinotti

DIPARTIMENTO DI ITALIANO A011

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE (Triennio)

INDICATORI (A, B, C)	Livello	DESCRITTORI	Voto in decimi
<p align="center">A (P 1-3)</p> <p>Aderenza alle richieste della traccia.</p> <p>Ideazione e organizzazione del testo</p>	0,5-1	Ideazione non adeguata, testo con parti non sequenziali, connettivi linguistici assenti o non sempre appropriati.	
	1,5-2	Ideazione del testo aderente ma schematica, coesione non sempre adeguata, connettivi linguistici elementari ma corretti.	
	2,5-3	Testo ben organizzato, aderente alla traccia, connettivi linguistici appropriati e funzionali.	
<p align="center">B (P 1-4)</p> <p>Conoscenza dell'argomento, completezza dell'analisi, approfondimenti culturali.</p> <p>Sviluppo e coerenza delle argomentazioni.</p> <p>Rielaborazione critica e personale.</p>	0,5-1	Conoscenza dell'argomento e rielaborazione personale scarsa o lacunosa, trattazione inadeguata.	
	1,5-2	Conoscenza dell'argomento e riferimenti culturali adeguati, rielaborazione personale lineare.	
	2,5-3	Buona conoscenza dell'argomento, riferimenti culturali pertinenti con spunti di rielaborazione personale.	
	3,5-4	Piena conoscenza dell'argomento, riferimenti culturali pertinenti, rielaborazione personale efficace, approfondimenti critici.	
<p align="center">C (P 1-3)</p> <p>Correttezza formale (ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura).</p> <p>Padronanza lessicale.</p>	0.50-1	Lessico povero, scorrettezze ortografiche, sintattiche, uso della punteggiatura scorretto.	
	1.50-2	Adeguate padronanza lessicale, sintassi e punteggiatura corrette.	
	2.50-3	Lessico ricco e incisivo, sintassi e punteggiatura articolate ed efficaci.	
TOTALE			



via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151- Fax: 0552480441

Sito Web: www.liceomichelangiolo.it

E-mail: info@liceomichelangiolo.it

C.M. FIPC04000N

CLASSE 4E

MATERIA SCIENZE NATURALI

A.S. 2022/2023

Descrizione e situazione della classe:

Il processo di insegnamento/apprendimento si è avviato in maniera regolare. La classe dimostra disponibilità al dialogo educativo e si presenta di buon livello, sia pur differenziato per interesse e impegno e competenze. Nel piano di studi annuale sono previste 66 ore di lezione (2 ore settimanali).

Finalità:

La programmazione di Scienze fa riferimento alle finalità formative indicate nel P.T.O.F. proponendosi di:
introdurre progressivamente alla conoscenza sistematica dell'impianto disciplinare scientifico per completare la formazione culturale degli alunni;
educare al rigore metodologico;
sviluppare capacità di analisi e sintesi.
sviluppare negli alunni interessi personali e orientarli nelle scelte di studio future.

Obiettivi:

Gli alunni dovranno acquisire un metodo di studio, dimostrando di:
potenziare l'uso di un linguaggio scientifico rigoroso e corretto utilizzando un lessico adeguato con esposizione dei contenuti in forma anche semplice, ma chiara e precisa;
apprendere le procedure e le metodologie di base dell'indagine scientifica in ambito genetico;
riconoscere l'unitarietà costitutiva della materia correlando l'ambito chimico a quello biologico, con particolare riferimento alla chimica organica, alla genetica e alla fisiologia umana;
potenziare la capacità di comprendere e risolvere semplici problemi di chimica;
acquisire con consapevolezza, attraverso la continua ricerca etimologica, il significato di termini specifici;
correlare gli argomenti trattati, rielaborando le conoscenze;
saper fare approfondimenti personali e inquadrare storicamente i momenti più significativi del pensiero scientifico.

Contenuti:

I° TRIMESTRE

- **Chimica**

Ripasso e approfondimenti di alcune parti del programma svolto nel precedente anno scolastico, con particolare attenzione alla nomenclatura, al bilanciamento delle reazioni, ai calcoli stechiometrici.

Reagente limitante. Resa percentuale di una reazione.

Le reazioni di ossido riduzione, con bilanciamento.

(tempo di realizzazione :settembre /ottobre)

L'equilibrio chimico.

Acidi basi, pH

(tempo di realizzazione: dicembre)

- **Biologia**

Genetica: Richiami di mitosi e meiosi; da Mendel ai modelli di ereditarietà.

Il linguaggio della vita: le basi molecolari dell'ereditarietà; la struttura del DNA; la duplicazione del DNA; il codice genetico, la sintesi proteica.

(tempo di realizzazione: ottobre/novembre)

II PENTAMESTRE

- **Chimica**

Approfondimenti di chimica generale e inorganica.

Elementi di chimica organica;

L'atomo di carbonio e il concetto di ibridazione.

Gli idrocarburi

Gruppi funzionali e nomenclatura dei composti organici

(tempo di realizzazione: gennaio)

Dai gruppi funzionali ai polimeri

(tempo di realizzazione: febbraio)

- **Biologia**

Istologia: tessuto epiteliale connettivo, muscolare e nervoso.

Il sistema endocrino.

(tempo di realizzazione: marzo)

L'apparato respiratorio e la respirazione. L'apparato cardio-circolatorio. Il sangue e la circolazione. Il sistema immunitario.

(tempo di realizzazione: aprile)

Il sistema nervoso. Trasmissione dell'impulso nervoso. Contrazione muscolare e movimento.

(tempo di realizzazione: maggio)

L'apparato digerente. L'alimentazione e la digestione.

(tempo di realizzazione: maggio/giugno)

NOTA: Con riferimento al "Contratto formativo alunni frequentanti all'estero l'anno scolastico o periodi di studio con definizione dei contenuti minimi" il dipartimento di Scienze ha ritenuto propedeutici ed essenziali al proseguimento dello studio nell'anno successivo alla quarta classe gli argomenti qui sopra evidenziati in neretto .

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

L'acquisizione sistematica dell'impianto disciplinare scientifico, che si completerà nell'arco del triennio, avverrà attraverso un'adeguata presentazione dei contenuti con lezioni frontali e lezioni interattive integrate da discussioni aperte alla classe. Sarà costantemente stimolata negli alunni la capacità di correlare gli argomenti, mettendo il più possibile in evidenza le connessioni tra la Chimica e la Biologia e tra queste e i vari ambiti disciplinari scientifici. Gli argomenti di Chimica e di Biologia saranno svolti, quando possibile in parallelo.

L'ordine e la scansione temporale della presentazione dei contenuti sono puramente indicativi e potranno essere ricalibrati trattandosi della prima esperienza di una classe quarta a nuovo ordinamento. Alcuni temi potranno essere affrontati a integrazione di altri. Gli argomenti saranno presentati nel contesto storico-cronologico, in relazione con l'evoluzione tecnologica e del pensiero scientifico.

La crescita culturale avverrà anche con approfondimenti personali.

L'analisi di problematiche di attualità potrà offrire spunti per sviluppare una cultura scientifica che integri quella umanistica e consenta agli alunni di conseguire un atteggiamento critico costruttivo in grado di fornire autonomia di giudizio e strumenti intellettivi utili per le scelte future.

L'utilizzazione di un linguaggio scientifico il più possibile rigoroso e corretto, con la continua ricerca dell'etimologia di termini specifici, potrà contribuire ad un più generale arricchimento linguistico.

Per raggiungere o consolidare un proficuo metodo di studio saranno esplicitati gli obiettivi prefissati ed i criteri per la valutazione, in modo da rendere gli alunni consapevoli, sulla base dell'esito delle verifiche, delle carenze emerse ed avviarli ad un'eventuale attività di recupero, con possibilità di qualche rallentamento e/o taglio nello svolgimento del programma, per dar spazio a ripetizione o chiarimenti degli argomenti trattati .

Saranno utilizzati i libri di testo in adozione come punto di riferimento primario e come repertorio di esercizi, fondamentali per consolidare e testare le conoscenze, appunti, materiale multimediale, sussidi audiovisivi per simulazioni di laboratori. Saranno utilizzati anche i materiali in lingua inglese presenti sui libri di testo (letture, esercizi, glossari).

Manuali in uso nella classe:

Valitutti, Tifi, Gentile – Lineamenti di chimica con minerali e rocce- Ed. Zanichelli

David Sadava - La nuova biologia.blu Genetica, DNA e corpo umano- Ed. Zanichelli

EDUCAZIONE CIVICA

Il Dipartimento di Scienze ha proposto e condiviso per l'a.s. in corso il piano di lavoro per l'Educazione civica alla quale saranno riservate, in tutte le classi 2 ore di lezione annuale, preferibilmente all'inizio del pentamestre, proporzionali a una disciplina che prevede 2 ore curriculari di lezione a settimana.

Le lezioni tenute dall'insegnante di scienze con l'utilizzo di supporti multimediali. La verifica di educazione civica potrà consistere in un dibattito conclusivo e/o una prova dedicata, come la produzione di un breve elaborato.

La valutazione della prova, che confluirà nella valutazione finale proposta dal coordinatore per l'Educazione civica, terrà conto di

- 1) acquisizione di conoscenze
- 2) capacità argomentative utilizzando le fonti proposte
- 3) approfondimenti personali
- 4) partecipazione degli studenti

Classe quarta	<p>Finalità : Conoscenza delle problematiche relative al mondo del lavoro.</p> <p>Competenze: Comprendere le dinamiche di funzionamento dell'economia globalizzata per fare scelte lavorative.</p> <p>Argomento: LA SICUREZZA SUL LAVORO E LA SALUTE: UN PROBLEMA DI SEMPRE E UN DIRITTO UNIVERSALE</p> <p>Macroarea: II 3-8</p>
----------------------	--

Verifiche:

Per verificare la conoscenza, la comprensione e rielaborazione degli argomenti svolti saranno effettuate verifiche preferibilmente orali, ma anche verifiche scritte (che potranno svolgersi in 30 minuti) consistenti in quesiti a risposta aperta, chiusa ed esercizi (per la Genetica e la Chimica),

Complessivamente le verifiche saranno almeno due per ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.

Criteri di valutazione:

Le prove orali e scritte costituiranno elementi di valutazione e contribuiranno con lo stesso peso alla valutazione media. I voti, in decimi, corrispondono ai livelli di valutazione corrispondenti ai descrittori di valutazione di conoscenze, competenze e capacità acquisite, di seguito riportati. La valutazione finale terrà conto anche dei progressi individuali registrati nel percorso didattico, dell'impegno, della continuità e disponibilità dimostrata nel lavoro scolastico.

Descrittori di valutazione

<i>Valutazione</i>	<i>Voto</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Capacità</i>
Molto negativo	1/3	Assenti o pochissime	Rifiuta ogni forma di coinvolgimento.	Incapace di alcuna analisi e sintesi.
Gravemente insufficiente	4	Frammentarie	Commette gravi errori. Povertà nella comunicazione.	Tentativi infruttuosi di analisi.
Insufficiente	5	Superficiali	Applica le conoscenze solo in situazioni elementari. Commette errori. Carenze nella comunicazione.	Analisi povere, anche in presenza di un aiuto. Parzialità e indecisione.
Sufficiente	6	Presenti, ma non approfondite	Applica le conoscenze in ambiti semplici, commette qualche errore. Comunica utilizzando un linguaggio povero e generico..	Capace di analisi e sintesi anche se parzialmente incomplete. Formula ipotesi semplici e scontate.
Discreto	7	Complete	Non commette errori significativi e applica le conoscenze in ambiti più complessi	Capace di analisi e sintesi abbastanza complete, pur con qualche incertezza.
Buono	8	Approfondite	Applica le conoscenze anche in ambiti complessi, Comunica con sicurezza e organicità.	Capace di analisi e sintesi complete e di formulare valutazioni personali.
Ottimo	9	Approfondite e coordinate	Si muove con sicurezza anche in ambiti molto complessi. Comunicazione ricca.	Capace di analisi e sintesi approfondite e di formulare con sicurezza valutazioni autonome.
Eccellente	10	Ampliate e personalizzate	Applica le conoscenze anche in nuovi contesti che esplora con sicurezza. Padroneggia completamente il linguaggio scientifico.	Capace di organizzare in modo autonomo le conoscenze; effettua collegamenti con altre discipline; arricchisce

Firenze, ottobre 2022

Il Docente
(*Prof.ssa Ornella Rontani*)



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: licmiche@tin.it

Classe 4E

Materia Scienze Motorie e Sportive

A.S. 2022-2023

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe

Lavoro con questa classe fino dal primo anno, è formata da 21 alunni , 15 femmine e 6 maschi. E' una classe generalmente motivata al lavoro e con discrete capacità motorie e coordinative. Il gruppo classe è partecipe, ben disposto al dialogo educativo e alle attività motorie proposte, si evidenziano due gruppi distinti, uno più incline ai giochi sportivi e di squadra ed un altro più propenso al lavoro individuale.

Finalità

L'educazione mediante il movimento contribuisce allo sviluppo integrale della personalità , e concorre con le altre componenti educative, alla formazione degli allievi/e con il fine di favorirne l'inserimento nella società civile con la piena consapevolezza dei propri mezzi.

Obbiettivi

Consolidamento ed integrazione delle abilità psicomotorie – Potenziamento fisiologico inteso come miglioramento delle capacità di resistenza, forza, velocità, elasticità articolare e grandi funzioni organiche – Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico – Conoscenza e pratica di attività sportive e delle regole che le caratterizzano – il fair play -Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione degli infortuni.

Contenuti

Individuando la situazione iniziale di ciascun alunno si tenderà a migliorare le conoscenze, capacità e competenze motorie individuali, utilizzando attività ed esercizi a carico naturale; esercizi di opposizione e resistenza; attività ed esercizi di rilassamento; esercizi eseguiti in varia ampiezza di ritmo, in situazioni spazio-temporali diverse; attività di equilibrio statico e dinamico. Saranno studiate e praticate varie discipline dell'Atletica Leggera presso gli Impianti Sportivi "Ridolfi", si svolgeranno

attività sportive individuali e di squadra con relativo arbitraggio. Tutte le attività proposte tenderanno allo sviluppo dello spirito di collaborazione tra i compagni e con l'insegnante.
Per Ed. Civica sarà svolto un lavoro su "Differenze di genere nello sport"

Metodi, tecniche e strumenti di lavoro:

Attraverso una metodologia basata sul concetto "dal semplice al complesso" si affronteranno: lezioni frontali come momento di spiegazione – Lavoro individuale come momento di esercizio e studio autonomo – Discussioni finalizzate all'individuazione di interessi e di bisogni e all'approfondimento delle tematiche affrontate. Strumenti di lavoro: proiezione di filmati, link e slide, utilizzo di piccoli e grandi attrezzi codificati e non, impianti della scuola e del quartiere. Impianti Sportivi Ridolfi

Verifiche:

Test motori di vario tipo, osservazione diretta in itinere, valutazioni scritte o orali.

Criteri di valutazione:

per i criteri di valutazione si rimanda alla programmazione di Dipartimento

Firenze, 20/10/2022

Prof.ssa Silvia Picchi



CLASSE 4E Curvatura Beni Culturali

STORIA DELL'ARTE A.S. 2022-2023

PROGRAMMAZIONE

Descrizione e situazione della classe:

La classe è composta da 21 alunni, di cui 11 che fin dal primo anno del Biennio hanno scelto la curvatura Beni Culturali seguendo così un percorso sperimentale di avvicinamento all'arte. Il comportamento risulta corretto; gli alunni si mostrano interessati alla materia e collaborativi, con alcune individualità che si distinguono per attitudine, curiosità, partecipazione e impegno. Nel tempo si è 'costruito' un buon ambiente di apprendimento.

Finalità

Stimolare e mantenere l'interesse per la materia, sottolineando la funzione comunicativa dell'arte. Incrementare capacità di confronto con idee e realtà diverse, con le manifestazioni artistiche di più periodi, e, per quanto possibile, con i contenuti di altre discipline. Infondere consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico-culturale, imparare a conoscerlo per meglio valorizzarlo e salvaguardarlo. Fornire competenze necessarie a comprendere la natura, i significati, i valori e nessi storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte.

Obiettivi

Conoscere le terminologia specifica della disciplina e le principali tecniche esecutive delle opere.
Conoscere tendenze e personalità artistiche trattate e, laddove possibile, riferibili alla storia artistica della propria città.
Conoscere opere significative degli artisti o delle tendenze studiate.
Saper analizzare le opere nelle loro componenti stilistiche e formali.
Saper inserire le opere prese in esame nel loro contesto storico-culturale
Saper stabilire collegamenti e confronti fra opere e artisti di uno stesso periodo o appartenenti a periodi artistici diversi.

Contenuti

Il Quattrocento

Il Cinquecento

Il Seicento

Gli esordi del Settecento

La storia artistica della Firenze rinascimentale

**Percorso BB.CC.: le Biblioteche storiche fiorentine, loro storia, patrimonio e ruolo con cenni alla legislazione. La storia del libro, il libro antico e quello moderno. PCTO con la *Biblioteca Marucelliana*



Metodi, tecniche e strumenti di lavoro

Presentazione del quadro storico di riferimento per evidenziare nessi con la situazione politica, sociale, culturale del tempo e, laddove possibile, individuazione di riferimenti all'arte moderna e contemporanea. Lezioni frontali e guidate, aperte al contributo degli alunni; presentazione di PowerPoint realizzati appositamente dall'insegnante, materiale multimediale, fotocopie e riproduzioni di opere ad integrazione di quelle presenti nel manuale.

Verifiche

Per verificare la conoscenza, la comprensione e la rielaborazione degli argomenti si effettuano verifiche sia orali che la trattazione in forma scritta di argomenti disciplinari per la valutazione orale, interventi da posto, relazioni, elaborati.

Criteri di valutazione

3-4 Valutazione gravemente insufficiente: mancato studio/diffuse e gravi lacune, esposizione frammentaria e poco coerente

5 Valutazione insufficiente: carenze nella preparazione, esposizione incerta e superficiale, uso limitato di linguaggio specifico

6 Valutazione sufficiente: conoscenza dei contenuti basilari, linguaggio poco rigoroso ma efficace, esposizione semplice/parzialmente incerta

7 Valutazione discreta: esposizione corretta, discreta preparazione, esposizione chiara con discrete capacità di analisi e rielaborazione personale

8 Valutazione buona: esposizione fluida e corretta, buona preparazione con conoscenza precisa dei contenuti, buona capacità di analisi e rielaborazione personale

9-10 Valutazione ottima: ottima preparazione, esposizione approfondita e critica degli argomenti, notevoli capacità di sintesi, collegamento e rielaborazione personale, espressione ricca nel lessico.

N.B. Oltre agli elementi sopra descritti, ai fini della valutazione finale concorrono inoltre l'attenzione e partecipazione al dialogo educativo, l'impegno, il rispetto delle consegne e la crescita scolastica.

Firenze, 25 ottobre 2022

Prof.ssa *Raffaella Marcucci*