



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: licmiche@tin.it

RELAZIONE FINALE

Docente: Prof.ssa Elisabetta Cecconi
Classe 3 sezione A
Materia Lingua e Letteratura italiana
Anno Scolastico 2024/2025

1. Situazione di partenza

A conclusione dell'A.S. 2024-2025, è possibile rilevare che la classe si è mostrata:

- interessata alle lezioni e impegnata nel seguire le attività didattiche;
- in possesso di un metodo di lavoro e studio a casa generalmente costante, positivo e autonomo e, in alcuni casi, efficace e molto efficace;
- dotata delle capacità e abilità di base nella produzione scritta e orale;
- curiosa e attiva, partecipando con interventi spontanei, osservazioni e/o domande;
- disponibile al dialogo didattico ed educativo;
- vivace, ma generalmente corretta durante le lezioni e le attività didattiche programmate.

I livelli di attenzione, partecipazione e impegno di un gruppo abbastanza numeroso di studenti hanno però subito notevoli flessioni in coincidenza con la fine del quadrimestre e dell'anno scolastico, a causa del carico di lavoro (verifiche scritte e orali in varie discipline), che si è concentrato in tre momenti: a dicembre, a gennaio e soprattutto nel mese di maggio. Stanchezza e stress si sono concretizzate in episodi di allentamento dell'attenzione e dell'ascolto, di "assopimento" durante le lezioni e/o anche di veri e propri attacchi e crisi d'ansia.

2. Obiettivi didattici raggiunti in termini di conoscenze, competenze, capacità

A conclusione dell'anno scolastico 2024-2025, considerando la situazione di partenza e il percorso compiuto nel primo anno del triennio, la classe ha pienamente raggiunto gli obiettivi didattici programmati; il numero di studenti che mostrano fragilità nella produzione scritta è piuttosto limitato; più diffusa, invece, è stata la difficoltà di alcuni a mantenere costanti i livelli di attenzione e concentrazione in classe e nello studio individuale a casa, spesso legati a profonda stanchezza nel riuscire a gestire adeguatamente un carico di lavoro sempre costante in alcune discipline.

Un caso si è rivelato molto complesso, dal punto di vista motivazionale, comportamentale e disciplinare.

| <i>Competenze e abilità linguistiche e culturali</i> | | |
|--|---|--|
| <i>Livello</i> | <i>Giudizio/Valutazione</i> | <i>Esito</i> |
| Livello avanzato | Eccellente (10) - Ottimo (9) - Buono (8) | Più della metà degli studenti della classe |
| Livello intermedio | Discreto (7) | Pochi studenti (3-4) |
| <i>Livello di base</i> | <i>Sufficiente (6)</i> | Pochi studenti (2-3) |
| Livello parzialmente o non raggiunto | Non sufficiente (5) – Insufficiente (4) – Gravemente Insufficiente (3 o meno) | Uno studente |

Buoni risultati sono stati conseguiti dall'alunna per la quale è stato predisposto il Piano Didattico Personalizzato (PDP) per Bisogni Educativi Speciali (BES), nonostante le frequenti assenze e i momenti di difficoltà, che spesso si sono concretizzati in crisi d'ansia per il carico di lavoro di alcune discipline (soprattutto le materie classiche).

Il *Piano di lavoro* dell'inizio dell'anno scolastico non ha subito variazioni sostanziali, se non a conclusione del secondo quadrimestre, quando – dopo aver terminato la programmazione delle verifiche scritte e orali per tempo – è stato un po' più impegnativo per la classe mantenere costante il livello di attenzione nelle lezioni in cui si è cercato di portare avanti il programma, introducendo la civiltà e cultura umanistica e concludendo la lettura dei canti XXXIII e XXXIV dell'*Inferno*.

3. Contenuti

In dettaglio nel *Programma*.

4. Metodi, tecniche e strumenti di lavoro applicati

I testi e gli autori sono stati trattati secondo una prospettiva di tipo storico, ma anche in costante dialogo con il Novecento e con la realtà contemporanea; le attività didattiche sono state organizzate nelle modalità indicate nel *Piano di lavoro*. Oltre ai libri di testo in uso, come abituali strumenti sono stati impiegati dispense, appunti, fotocopie, schemi e mappe concettuali, audiovisivi e altro materiale multimediale.

La conoscenza delle diverse tipologie testuali ha mirato soprattutto ad accrescere le competenze culturali degli studenti con proposte di letture individuali, visione di spettacoli teatrali, film, documentari, mostre o altro, anche attraverso attività di tutoraggio e potenziamento *in itinere*. In tal senso, ha svolto un ruolo significativo la partecipazione di un gruppo di studenti della classe al progetto *Tutoring* presso la scuola media Carducci, valido come esperienza di PCTO, seguito nella veste di Tutor scolastico.

In qualità di docente tutor per l'orientamento ho seguito gli studenti nella compilazione dell'E-Portfolio sulla piattaforma UNICA del Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM): a tal proposito,

è da segnalare che lo studente di cui si è già fatta menzione in precedenza non ha effettuato nemmeno il primo accesso al proprio documento.

5. Tipologia e verifiche effettuate

Particolare cura è stata dedicata al recupero, consolidamento e potenziamento delle competenze e abilità nella produzione scritta e orale. Le prove scritte hanno seguito l'impianto delle tipologie previste dall'Esame di Stato, privilegiando per la classe terza la A (Analisi del testo) e la C (Testo espositivo-argomentativo). Per le prove orali sono state predisposte varie tipologie, come stabilito nel *Piano di lavoro*. Le diverse occasioni di verifica non hanno avuto l'esclusivo scopo di testare le conoscenze e le competenze acquisite in relazione agli argomenti svolti durante l'intero anno scolastico, ma soprattutto quello di evidenziare le capacità dei ragazzi di saper interagire con quanto studiato in modo personale, critico e originale. Particolare rilievo è stato dato alla lettura espressiva, all'analisi e all'interpretazione tematico-concettuale di testi in poesia e in prosa, anche con il supporto di brani critici di approfondimento. Ampio spazio è stato riservato alla comprensione, analisi e interpretazione immediata di testi, talvolta con l'ausilio del Laboratorio sul testo del manuale in uso.

6. Criteri di valutazione applicati

Nella programmazione disciplinare e nella valutazione conclusiva dell'anno scolastico 2024-2025 hanno svolto un ruolo di primo piano i tempi e le modalità con cui si erano definiti i criteri di valutazione, da quello iniziale, per stabilire i livelli di partenza della classe e di ogni singolo studente; a quello formativo, per monitorarne l'efficacia degli obiettivi specifici di apprendimento; a quello sommativo, per rilevarne il conseguimento degli obiettivi intermedi o finali.

Come indicato nel *Piano di lavoro*, per definire valutazioni e/o formulare giudizi si è fatto ricorso alle griglie di valutazione della produzione scritta (anche in forma sintetica) e della produzione orale presenti nel PTOF. Sono stati utilizzati, infatti, i voti (in decimi), ma anche i giudizi.

Vengono segnalati e sanzionati alcuni comportamenti non autorizzati, come da regolamento di Istituto e da programmazione didattica, tra cui:

- richiamo verbale (RV) per azioni di disturbo durante il lavoro scolastico (scarsa attenzione; studio di altra disciplina; mancanza del materiale; altro);
- rapporto disciplinare sul registro della classe, nella forma di "nota generica" o "nota disciplinare";
- severa sanzione (2/10) e nota disciplinare applicata a coloro che utilizzano mezzi e strumenti non autorizzati durante le verifiche e/o attività didattiche in cui non è richiesta la consultazione degli smartphone e dell'AI.

Ai fini della valutazione conclusiva del percorso didattico degli studenti hanno avuto grande importanza l'attenzione e la partecipazione al lavoro scolastico, l'impegno e il metodo di lavoro nello studio – a scuola e a casa - della disciplina, il comportamento durante le diverse attività scolastiche e la disponibilità alla collaborazione con i compagni e l'insegnante: la valutazione è riassumibile come "Dialogo didattico-educativo" e si concretizza in un giudizio/valutazione numerica inseriti nella sezione "prove pratiche" del registro elettronico.

La programmazione delle attività svolte, i compiti a casa assegnati agli studenti e le valutazioni delle verifiche scritte e orali sono stati regolarmente inseriti nel registro elettronico (Argo) consultabile *online* dalle famiglie.

Firenze, 4 giugno 2025

Il docente

Elisabette C. 