



Via della Colonna 9/11 50121 – Firenze

Tel: 0552478151

Sito Web: www.liceomichelangiolo.it

E-mail: FIPC04000N@istruzione.it

PEC: FIPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024/25

CLASSE 3E MATERIA Greco

DOCENTE **Simone Massidda**

Prosecuzione della traduzione e dell'analisi dell'orazione *Contro Eratostene* di Lisia (paragrafi 27-36).
Prosecuzione della storia della letteratura greca:

Alceo: introduzione e lettura in italiano dei seguenti testi riportati dal manuale di letteratura: fr. 6 Voigt: *Di nuovo un'onda...*; fr. 208a Voigt: *Nave nella tempesta*; fr. 130b Voigt: *Voci e grida dall'esilio*; fr. 332 Voigt: *Morte di un tiranno*; fr. 348 e 129 Voigt: *Tutti ad acclamare Pittaco...*; fr. 333 Voigt: *Nel vino, l'uomo*; fr. 335 Voigt: *Meglio bere tanto*; fr. 338 Voigt: *D'inverno con confronto con Orazio, Odi I, 9*; fr. 346 Voigt: *Perché aspettare a bere?*; fr. 347 Voigt: *L'arsura*.

Saffo: introduzione e lettura in italiano dei seguenti testi riportati dal manuale di letteratura: fr. 1 Voigt: *Inno ad Afrodite*; fr. 16 Voigt: *La cosa più bella è ciò che uno ama*; fr. 31 Voigt: *Pari a un dio con confronto con Catullo, Carme 51*; fr. 94 Voigt: *Voglio davvero essere morta*; fr. 34 Voigt: *Notturmo*; fr. 168b Voigt: *Tramontata è la luna*; fr. 44 Voigt: *Le nozze di Ettore e Andromaca*; fr. 58 Voigt: *Carme della vecchiaia (la 'nuova Saffo')*; fr. 132 Voigt: *Cleide*; P.Sapph.Obbink: *Il 'Brothers poem' (la 'nuovissima Saffo')*.

Ibico e Anacreonte: lettura a casa di tutti i frammenti del libro di letteratura in italiano: fr. S151 Davies: *Encomio di Policrate*; fr. 268 Davies: *Eros e primavera*; fr. 33 Gentili: *Le regole del simposio*; fr. 46 Gentili: *Amo e non amo*; fr. 25 Gentili: *Eros 'fabbro'*; fr. 13 Gentili: *La ragazza di Lesbo*; fr. 78 Gentili: *La puledra tracia*; fr. 28 Gentili: *La cerbiatta smarrita*; fr. 82 Gentili: *Il furfante arricchito*; fr. 36 Gentili: *La vecchiaia*.
Erodoto: introduzione, *excursus* sulla storiografia, la geografia e l'etnografia greca e letture (II.158-159; IV.42; VII.22-24; VII.33-35 brani del libro di letteratura greca T5, T7 – solo in italiano).

Educazione civica: Erodoto e l'etnografia antica: la scoperta dell'altro e il confronto fra Greci e barbari.

Firenze, 4/6/2025

FIRMA DEGLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Oliverio
Thalhofer

FIRMA DEL DOCENTE

Simone Massidda

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 3E LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO (LI01)

Anno: 2024/2025

Docente: MASSIDDA SIMONE

Materia: GRECO

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
16/09/2024	2	Riepilogo del paradigma. Morfologia del perfetto medio e passivo: indicativo dei temi in vocale e consonante gutturale.	Studiare sulla grammatica l'indicativo del perfetto medio e passivo, tutti i tipi di tema, osservando forma per forma i mutamenti fonetici. (Assegnati per il 18/09/2024)
20/09/2024	2	Perfetto medio e passivo: modi diversi dall'indicativo. Metodo di analisi: numero massimo di connettivi in ragione del tipo di predicati del periodo.	Studiare per benino il perfetto medio e passivo, il piuccheperfetto, e analizzare e tradurre le frasi 3-7 del primo esercizio di p. 299. (Assegnati per il 23/09/2024)
23/09/2024	3	Concetti basilari per lo studio della letteratura greca: tradizione vs originalità, codificazione di un sistema dei generi che prevede l'adozione di metri e lingue, prevalenza della poesia.	Rivedere gli appunti della lezione introduttiva; confrontare l'indice del volume con la linea del tempo di p. 6-7; leggere da p. 16 "Una lingua senza letteratura" a p. 18 e da p. 26 a p. 27 penultimo capoverso (c'è una continuità). (Assegnati per il 26/09/2024)
24/09/2024	2	Esercizio di traduzione di perfetto e piuccheperfetto medio e passivo.	Analisi e traduzione versione 142 p. 304. Impegnativa e quindi di soddisfazione. (Assegnati per il 01/10/2024)
26/09/2024	3	L'esametro greco e latino.	Studiare l'esametro su appunti, letteratura p. 51 e appendice metrica p. 806-7 parr. 1-2. Scandire i versi 1-7 del proemio dell'Iliade, p. 60, e leggerli. (Assegnati per il 30/09/2024)
30/09/2024	1	Lettura dell'esametro. Scelta delle cesure. Qualche nozione di prosodia.	Scansione metrica e lettura metrica vv. 1-8 proemio della Teogonia, p. 290. Studiate pp. 277-279 per introdurre la lettura del poema, e scaricate la trad. dei primi 115 versi. (Assegnati per il 03/10/2024)
02/10/2024	1	Correzione versione 142 p. 304.	Rivedere la versione 142 corretta su Classroom. Es. 18 p. 306 prime 3 ed es. 19 prime 2, dopo aver guardato sulla grammatica la formazione del futuro perfetto. (Assegnati per il 09/10/2024)
03/10/2024	5	Esiodo, Teogonia.	
07/10/2024	1	Esiodo, Teogonia, versi 1-209 e 453-520.	Scaricare da Classroom il file con la traduzione in prosa completa e rivista da me della Teogonia. Leggere fino al v. 520, con particolare attenzione le sezioni lette in classe. Studiare la lettura critica di G. Arrighetti a p. 260 della letteratura. (Assegnati per il 10/10/2024)
10/10/2024	5	Esiodo, Teogonia, le sezioni su Prometeo e Pandora.	
11/10/2024	4	Esiodo, Teogonia, l'episodio di Tifeo. Biografia di Esiodo. Introduzione a Le opere e i giorni.	In vista della verifica di lunedì 21, rileggere con attenzione le sezioni della Teogonia che abbiamo studiato; leggere le pagine della letteratura sulla Teogonia. Portare, chi lo ha già, Le opere e i giorni. (Assegnati per il 14/10/2024)
14/10/2024	1	Esiodo, Le opere e i giorni, lettura fino al v. 201.	Esiodo, Le opere e i giorni. Studiare la traduzione fino al v. 201 e il profilo del libro di testo alle pp. 284-85. (Assegnati per il 17/10/2024)
17/10/2024	5	Esiodo, Le opere e i giorni. Prosecuzione della lettura integrale in traduzione.	
18/10/2024	4	Gli aggettivi verbali in -tos e -teos. La perifrastica passiva.	Studiare gli aggettivi verbali. Analisi e traduzione di tutto l'esercizio 7 p. 314-15. (Assegnati per il 23/10/2024)
21/10/2024	1	Esiodo, Opere e giorni, ultima parte.	
23/10/2024	1	Esercizio sugli aggettivi verbali.	
24/10/2024	5	Esiodo, Opere e Giorni, traduzione e commento dei vv. 1-10.	
25/10/2024	4	Esiodo. Opere e Giorni, traduzione e commento dei vv. 11-19.	
28/10/2024	1	Esiodo, Opere e giorni, interpretazione e analisi dei versi 20-29.	Studiare il testo greco di Opere e giorni vv. 1-29. La verifica si avvicina. (Assegnati per il 31/10/2024)

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 3E LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO (LI01)

Anno: 2024/2025

Docente: MASSIDDA SIMONE

Materia: GRECO

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
31/10/2024	4		
04/11/2024	1	Verifica su Esiodo.	
04/11/2024	2	Verifica su Esiodo.	
11/11/2024	2	Introduzione alla poesia lirica: gli strumenti musicali greci.	Studiare gli strumenti musicali greci sulle pagine del libro e sui siti che indico su Classroom. (Assegnati per il 14/11/2024)
14/11/2024	4	La musica della poesia in Grecia antica. Visione commentata di un filmato sugli studi condotti a Oxford e sulle esecuzioni musicali.	Versione di Lisia, in attesa di cominciare Lisia: versione 77 p. 162 Duo. Segnata per mercoledì, ma se il compito su Ennio è mercoledì 19, va a giovedì 20. (Assegnati per il 20/11/2024)
18/11/2024	2	Correzione del compito su Esiodo. Generi della lirica. Datazione e geografia di Archiloco. Frammenti 1 e 2 di Archiloco.	
20/11/2024	1	Quadro della oratoria classica e introduzione a Lisia. Correzione di un passo da Per l'ulivo sacro.	Studiare su Duo l'introduzione all'oratoria p. 252-53 e a Lisia p. 255. Analizzare e tradurre la perorazione di Per l'ulivo sacro p. 263. (Assegnati per il 27/11/2024)
21/11/2024	5	La poesia giambica e la poesia elegiaca come psôgos ed êpâinos simposiale.	Studiare le pagine su poesia giambica ed elegiaca. Studiare a p. 809 i metri giambici, quelli trocaici e il distico elegiaco. (Assegnati per il 25/11/2024)
28/11/2024	5	Archiloco, lettura dell'introduzione alla lirica giambica sul testo messo su classroom; fr. 2 West.	Studiare i tre frammenti di Archiloco che abbiamo letto (1, 2, e 5 West) sia sul libro di testo, sia sull'antologia su Classroom, dove sono introdotti, tradotti e commentati in modo colto e sapiente. (Assegnati per il 02/12/2024)
02/12/2024	2	Archiloco, ultimi frammenti del percorso tematico sulla guerra (fr. 101 e 114 West).	INTERROGAZIONE SU ARCHILOCO. I testi sono quelli riportati nel "programma progressivo con testi" su Classroom. Lo studio deve essere fatto sia sul libro, sia sull'antologia postata su Classroom. NB Ho indicato la lettura metrica (scolastica) di ogni verso: dovete seguirla. (Assegnati per il 05/12/2024)
04/12/2024	1	Lisia, contro Eratostene, exordium, fino a p. 17 epilipein.	Studiare l'exordium della Contro Eratostene, prima il passo analizzato in classe (fino a p. 17 epilipein), poi fino a p. 19 examartanein. Non si tratta di tradurre, dato che la traduzione è nelle note, ma di comprendere a fondo perché il testo significa quello. Attenzione: non è una versione "usa e getta", ma un'opera che leggiamo sul serio, come il Somnium Scipionis: tutto rimane in repertorio. (Assegnati per il 11/12/2024)
09/12/2024	1	Archiloco, seconda parte del fr. 13; fr. 19.	
11/12/2024	1	Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 19 examartanein; schede su exordium delle orazioni e su diritto attico.	Studiare la Contro Eratostene, fino a p. 19 examartanein, con le schede su exordium delle orazioni e su diritto attico. Riflettete sul testo, che è impegnativo: se non lo affrontate sul serio è inutile, continuerete a leggerlo senza capirlo. Sul serio significa analizzare ogni singola parola e frase. Impararlo a memoria non sarebbe una cattiva idea. (Assegnati per il 18/12/2024)
13/12/2024	4	L'eros nella poesia greca e i frammenti erotici di Archiloco.	
16/12/2024	2	Archiloco, l'epodo di Colonia.	Prepararsi sui frammenti di Archiloco. Leggere anche il profilo del libro di letteratura. (Assegnati per il 19/12/2024)
18/12/2024	1	Lisia, Contro Eratostene, fino alla fine dell'exordium, p. 20.	Lisia, Contro Eratostene. Ripassare l'exordium (fino a p. 20 didâxai). Il commento grammaticale deve essere studiato, sottolineato. (Assegnati per il 08/01/2025)
19/12/2024	4	Interrogazione su Archiloco.	Redigere il vocabolario dei testi greci seguendo le istruzioni date su Classroom. (Assegnati per il 09/01/2025)
19/12/2024	5	Interrogazione su Archiloco.	

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 3E LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO (LI01)

Anno: 2024/2025

Docente: MASSIDDA SIMONE

Materia: GRECO

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
08/01/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 23 peirasomai.	Studiare la Contro Eratostene fino a p. 23 peirasomai. Ricordate anche qui COME si studia un'opera integrale: stiamo procedendo lentissimi, quindi anche se il testo è impegnativo avete il tempo di assimilarlo. Non imparate a memoria la traduzione: è tempo perso. (Assegnati per il 15/01/2025)
09/01/2025	4	La satira contro le donne di Semonide.	Leggere la Satira contro le donne di Semonide e i materiali del libro (compresa la scheda sulla poesia di Saba). (Assegnati per il 13/01/2025)
15/01/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 25 paradidoasin.	Interrogazione su Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 25 paradidoasin. Sono solo 40 righe: la conoscenza deve essere perfetta e sicura. (Assegnati per il 22/01/2025)
16/01/2025	5	Ipponatte. Presentazione dell'autore e frammento su Hermes.	
20/01/2025	2	Esposizione di frammenti di Ipponatte.	
22/01/2025	1	Lisia, Contro Eratostene.	
23/01/2025	4	Presentazione di frammenti di Ipponatte.	
27/01/2025	1	Frammenti a tema erotico di Ipponatte.	
29/01/2025	1	Interrogazione e ripasso della Contro Eratostene.	
30/01/2025	5	Frammenti di Ipponatte (ultima parte).	
31/01/2025	4	Verifica su Ipponatte.	
10/02/2025	2	L'elegia 'guerriera' di Callino e Tirteo.	Studiare sulla letteratura le quattro pagine di introduzione a Callino e Tirteo. Leggere in traduzione le due elegie di Callino e Tirteo. (Assegnati per il 13/02/2025)
12/02/2025	1	Lisia, contro Eratostene fino a p. 28 "tettaras".	Preparare la Contro Eratostene fino a p. 28 "to soma soso" (arrivate in fondo al periodo). Mi raccomando: abbiamo proceduto pianissimo, quindi il testo da padroneggiare è ancora piuttosto breve: quindi non devono esserci dubbi di sorta. (Assegnati per il 19/02/2025)
13/02/2025	5	Tirteo, fr. 10 West in greco.	Studiare il fr. 10 West di Tirteo fino al v. 14. Fatelo, altrimenti per mercoledì non ce la fate a preparare l'interrogazione. (Assegnati per il 17/02/2025)
19/02/2025	1	Interrogazione su Lisia, Contro Eratostene.	Tradurre Contro Eratostene fino p. 29 ultimo rigo apollumai e ripassare la parte precedente. (Assegnati per il 26/02/2025)
20/02/2025	5	Interrogazione sull'elegia guerriera.	
27/02/2025	5	Mimnermo, fr. 1 West.	Studiare il fr. 1 West di Mimnermo, testo greco, sul libro e sul file (p. 11-13, con un fine commento). (Assegnati per il 03/03/2025) Studiare in traduzione il fr. 2 West di Mimnermo, sul libro e sul file (p. 13-14), col commento (a lezione leggiamo il testo greco). (Assegnati per il 06/03/2025) Preparare l'interrogazione su Contro Eratostene fino a p. 29 ultimo rigo apollumai. Non basta "sapere a memoria" la traduzione: bisogna rendersi conto dei costrutti, dei complementi, delle frasi e saperne spiegare la grammatica. (Assegnati per il 05/03/2025)

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 3E LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO (LI01)

Anno: 2024/2025

Docente: MASSIDDA SIMONE

Materia: GRECO

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
05/03/2025	1	Lisia, ripasso della Contro Eratostene.	Ripassare il testo fino a p. 29 apollumai (assegnato il 16 febbraio!) Proseguire di dieci righe fino a p. 31 apothaneisthai. La traduzione è tutta nelle note del libro, quindi si può procedere in due modi: 1 (consigliato) tradurre autonomamente ogni periodo e controllare la traduzione prima di passare al periodo successivo; 2 (sconsigliato ma meglio di nulla) verificare frase per frase, parola per parola la traduzione fornita, rendendosi conto di tutto. (Assegnati per il 12/03/2025)
06/03/2025	4	Mimnermo, ripasso del fr. 1 West e fr. 2 West testo greco.	(La lezione di lunedì 10 salta per assemblea sindacale) Ultimo studio di Mimnermo con i fr. 1 e 2 West e – mi raccomando – l'approfondimento "Uomini come foglie" pp. 430-432: fa molto, molto liceo classico. (Assegnati per il 13/03/2025)
12/03/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, correzione del testo assegnato fino a p. 30 terzo rigo.	Tradurre e studiare Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 34 prouthento auton. (Assegnati per il 19/03/2025)
19/03/2025	5	Lisia, Contro Eratostene.	
20/03/2025	4	Senofane, il poeta-filosofo.	Preparare una interrogazione monografica su Senofane. (Assegnati per il 24/03/2025)
21/03/2025	4	Ultimo ripasso di Lisia, Contro Eratostene.	Preparazione alla verifica. NOTA BENE. Non dovete imparare a memoria la traduzione: tempo perso nella vostra vita. Dovete imparare il testo greco, riconoscendo tempo e modo dei verbi, caso e funzione dei sostantivi e pronomi, frasi coordinate e subordinate, costrutti notevoli. Pertanto vi conviene PRIMA spiegare un periodo, POI tradurlo. (Assegnati per il 24/03/2025)
24/03/2025	1	Verifica su Lisia, Contro Eratostene.	
24/03/2025	2	Verifica.	
26/03/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, spiegazione fino a p. 37 quarto rigo compreso.	Lisia, Contro Eratostene, studiare fino a p. 37 quarto rigo compreso (parte spiegata in classe) e tradurre fino a p. 38 ultimo rigo legein. (Assegnati per il 02/04/2025)
27/03/2025	4	Esposizione della poesia di Senofane.	Con Senofane abbiamo finito, dopo l'esposizione. Per l'elegia ci mancano Solone e Teognide. Lunedì Solone, del quale ripassate la storia a p. 409-11. (Assegnati per il 31/03/2025)
31/03/2025	1	Solone, Elegia del Buongoverno. vv. 1-11.	Solone, leggere l'introduzione pp. 409-13 e studiare l'elegia T1, i vv. 1-11 spiegati in classe e poi fino al v. 22 riscontrando puntualmente il testo greco con la traduzione. (Assegnati per il 03/04/2025)
04/04/2025	4	Solone, elegia del Buongoverno, seconda parte.	
09/04/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 41 ?????? ??????.	Studiare la Contro Eratostene fino a p. 41 ?????? ?????? e proseguire fino a p. 43 ???????. (Assegnati per il 16/04/2025)
10/04/2025	5	Il corpus Theognideum. Il frammento sull'amore e quello sul 'cuore-polpo'.	
16/04/2025	1	Lisia, Contro Eratostene, fino a p. 42 ultimo rigo.	Lisia, Contro Eratostene. Primo: ripassare la parte già studiata, fino alla fine di p. 42 (1-3 exordium; 4- 24 narratio; 25 interrogatio; 26-28 confutatio). Secondo: proseguire con la traduzione e lo studio fino alla fine di p. 44 exelenchthenai. Siamo nella confutatio, che è più complessa: consiglio di fare come abbiamo fatto in classe, cioè leggere il riassuntino del paragrafo, poi tradurre, poi confrontare con la traduzione del libro e col commento per capire a fondo il concetto. (Assegnati per il 30/04/2025)
07/05/2025	1	Analisi e traduzione dei paragrafi 29-31 dell'orazione Contro Eratostene di Lisia.	

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 3E LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO (LI01)

Anno: 2024/2025

Docente: MASSIDDA SIMONE

Materia: GRECO

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
08/05/2025	4	Alceo con lettura dei frammenti in italiano.	
12/05/2025	2	Saffo con lettura dei frammenti antologizzati sul libro di letteratura greca.	
14/05/2025	1	Contro Eratostene. Analisi e traduzione in classe dal paragrafo 32 (chren de se) al paragrafo 35 (peri hautou pepoieke).	
19/05/2025	2	Contro Eratostene. Lettura da "on oi men umeteroi ontes" a "tais eschatais zemiais kolazesthai".	
23/05/2025	4	Ripasso delle parti dell'orazione Contro Eratostene fra cui saranno scelti i passi del compito di lunedì.	
26/05/2025	1	Compito di greco	
26/05/2025	2	Compito di greco	
27/05/2025	3	Presentazione su Saffo (Rebecca Ciaramelli, Martina Pulignani, Giuseppe Maria Filippeschi, Alice Cancellieri)	
29/05/2025	5	Introduzione a Erodoto.	
03/06/2025	3	Lecture da Erodoto: l'incontro fra Creso e Solone; la morte di Ciro il Grande.	
04/06/2025	1	Presentazione di Anacreonte (Alberto Iannucci, Claudia Ferretti, Giulia Acquafresca). Interrogazione su Alceo (Rocco Politi)	
05/06/2025	5	Presentazione su Alceo (Francesco Fabiano, Giacomo Joannais)	