



PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

DOCENTE: CARLI ROBERTO

CLASSE II B

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

- Ripasso della storia greca studiata nella classe I
- L'Italia e Roma
 - L'Italia preromana e la nascita di Roma
 - Popoli e civiltà preromani
 - La fondazione di Roma tra mito, storia e archeologia
 - La fase monarchica di Roma; istituzioni e organizzazione sociale
- La repubblica romana
 - Istituzioni di Roma repubblicana
 - Il percorso di definizione delle istituzioni romane, politiche e religiose
- La conquista dell'Italia
 - L'espansione romana nel Lazio
 - I sanniti, I e II guerra sannitica
 - la guerra latina
 - la guerra con Taranto
- Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente
 - Le guerre puniche: quadro introduttivo
 - La prima guerra punica.
 - La seconda guerra punica
 - La terza guerra punica
 - Espansionismo romano nel II secolo a. C.
- La crisi della repubblica e le guerre civili
 - La crisi del III e II secolo a.C.
 - Le proposte di riforma dei Gracchi
 - La figura di Mario: parabola ascendente e discendente. La guerra di Giugurta.
 - La guerra sociale.
 - La I guerra civile. L'emergere della figura di Pompeo
 - Il trionfo in epoca romana; i trionfi di Pompeo.
 - La congiura di Catilina e il ruolo di Cicerone
 - Dal primo triumvirato alla guerra civile
 - Cesare: dal triumvirato alle idi di marzo
 - Dal secondo triumvirato alla terza guerra civile
 - Lo scontro tra Ottaviano e Marco Antonio. La nascita del principato
- La Roma Imperiale
 - L'età augustea: caratteri
 - Augusto: politica culturale
 - La successione di Augusto. Quadro sulle dinastie del I secolo d.C.
 - La dinastia giulio-claudia: Tiberio, Caligola, Claudio
 - Il principato di Claudio e di Nerone

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

CLASSE II B

PROF. SSA MARGHERITA ORLANDINI

PROGRAMMA DI GRECO

1. RIPASSO del programma svolto in prima.
2. MORFOLOGIA: completamento della terza declinazione: sostantivi e aggettivi con il tema in iota; sost. e agg. con tema in ypsilon; sostantivi con tema in dittongo ey- ay-oy- oj- omega+ digamma. Sostantivi irregolari; aggettivi irregolari.

I tre gradi dell'aggettivo. Comparativo di minoranza e di uguaglianza; comparativo di maggioranza; superlativo; secondo termine di paragone; complemento partitivo. Prima forma di comparazione e sue particolarità; seconda forma di comparazione; forme particolari; formazione degli avverbi; comparativo e superlativo degli avverbi. Sintassi della comparazione.

I pronomi: personali e determinativo aytos; pronomi riflessivi; pronomi e aggettivi possessivi; pronomi e agg. dimostrativi; pronome relativo- particolari fenomeni sintattici del pr. relativo (prolessi, assorbimento dell'antecedente- attrazione diretta e inversa- nesso relativo- locuzioni particolari); pronomi e aggettivi interrogativi- le proposizioni interrogative; pronomi e aggettivi indefiniti; il pronome reciproco; pronomi relativi- indefiniti/ int.indiretti; pronomi correlativi.

Aggettivi e avverbi numerali.

La coniugazione atematica (verbi in -mi): presente e imperfetto (verbi in-mi della prima classe, della seconda classe, della terza classe).

Tema verbale e temi temporali- l'aspetto verbale- formazione del tema del presente: le classi verbali.

Il sistema dell'aoristo: caratteri generali- la diatesi attiva e media. Aoristo primo o debole, sigmatico e asigmatico; aoristo secondo o forte- aoristi tematici frequenti e notevoli; aoristo terzo o fortissimo- aoristi atematici più frequenti. Aoristo cappatico.

Il sistema dell'aoristo: diatesi passiva. Aoristo passivo primo; aoristo passivo secondo- verbi con aoristi passivi di uso comune e notevoli.

Il sistema del futuro: il futuro sigmatico; il futuro contratto; il futuro



- L'annus horribilis dell'impero
- La dinastia flavia. I principati di Vespasiano, Tito e Domiziano
- L'apogeo dell'impero
 - Il passaggio al principato adottivo.
 - Il principato di Traiano e di Adriano
 - Antonino Pio, Marco Aurelio, Commodo
 - I Severi
- Il terzo secolo
 - Diocleziano.
 - Il cristianesimo
 - Costantino e il fallimento della tetrarchia
 - Il IV secolo: da Costantino a Teodosio
- La fine dell'impero e l'Occidente barbarico
 - La caduta dell'impero romano d'Occidente
 - L'impero romano d'Oriente: Giustiniano, l'iconoclastia
 - I longobardi in Italia
 - I franchi: dai merovingi a Carlo Magno
- La rinascita dell'impero
 - Carlo Magno: il sistema feudale
 - Il sistema curtense. La rinascita carolingia
 - Il monachesimo in Europa. La donazione di Sutri e la donazione di Costantino

FIRMA DOCENTE

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Andrea Maggi
Matilde Boni



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web:
www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it
Pec: FIPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI ITALIANO

DOCENTE: Monica Affortunati

CLASSE II B

MATERIA ITALIANO

A.S. 2022-23

Testi in adozione:

D.Ciocca-T.Ferri, *Il nuovo narrami o musa*, Mondadori scuola

E.Daina-C.Savigliano, *Il buon uso delle parole*, grammatica e lessico, Garzanti scuola

A.Manzoni, *I Promessi Sposi* (a cura di R.Luperini), Einaudi scuola

EDUCAZIONE LINGUISTICA

Laboratorio di scrittura

Svolgimento sia a scuola che a casa di varie tipologie testuali con particolare attenzione al testo descrittivo e al testo argomentativo. Il tema di attualità. La recensione.

Recupero e consolidamento della correttezza morfosintattica, ortografica, interpuntiva, e della proprietà lessicale.

Avviamento alle Prove Invalsi e ripresa di alcune parti della sintassi del periodo (subordinate concessive, consecutive, interrogative indirette etc.)

EDUCAZIONE LETTERARIA

Il testo epico

Omero: Odissea

Ripresa e approfondimento dell'Odissea non studiata in I biennio ma letta dai ragazzi durante le vacanze estive 2022.

Virgilio: la biografia, il contesto storico culturale, le opere. Lettura da S.Vassalli. Amore lontano, sulla morte di Virgilio e il suo rapporto con l'Eneide.

Eneide: le caratteristiche del genere epico in Omero, in Apollonio Rodio e in Virgilio

Lettura e commento di tutti i brani contenuti nel testo in adozione. Richiami e confronti con Omero, Apollonio Rodio, Dante.

Il Proemio e l'ira di Giunone (libro I vv.1-33)

La tempesta (libro I vv.81-123)

Didone accoglie i profughi: il banchetto (libro I vv.695-756)

La caduta di Troia (libro II vv.1-56, 199-249)

La morte di Priamo (libro II vv.486-566)

La fuga dalla città: Creusa (libro II vv.705-804)

Polidoro (libro III vv.13-68)

Le Arpie (libro III vv.192-269)

Nella terra dei Ciclopi (libro III vv.588-668)

La passione di Didone (libro IV vv.1-55, 68-89)

Il suicidio di Didone (libro IV vv.584-705)

L'incendio delle navi troiane (libro V vv.654-740)

Palinuro (libro V vv.816-871)

Enea consulta la Sibilla (libro VI vv.42-155)

Negli Inferi (libro VI vv.264-294; 295-336; 384-416; 417-449; 450-476)

Deifobo (libro VI vv.494-547)

Il Tartaro (libro VI vv.548-636)

I Campi Elisi (libro VI vv.637-853)

L'arrivo nel Lazio (libro VII vv.1-36; 37-80; 81-106)

L'apparizione del dio Tiberino (libro VIII vv.26-85; 86-189)

La spedizione di Eurialo e Niso (libro IX vv.176-223; 314-366; 367-449)

La morte di Pallante (libro X vv.439-509; XI vv. 139-181)

Enea affronta Lauso e Mezenzio (libro X vv.762-908)

Camilla (libro XI vv.648-724; 759-831)

Il duello fra Enea e Turno (libro XII vv.614-709; 710-745; 843-951)

Approfondimenti di temi e personaggi della mitologia classica volta per volta incontrati.

Visione del video La rotta di Enea con ricostruzione delle tappe del viaggio e illustrazione dei siti archeologici.

Approfondimento sulla discesa agli Inferi. La catabasi nel mito: Eracle e la dodicesima fatica, Orfeo e Euridice. La Sibilla: video su Cuma e l'antro; video: Gran tour virtuale, la Sibilla cumana una millenaria presenza. Video sul lago d'Averno e la grotta della Sibilla. La discesa agli Inferi nello sceneggiato Rai del 1971.

Il testo narrativo

La vita e le opere di Manzoni

Introduzione al genere del romanzo storico. La storia nel romanzo e i personaggi "storici".

Lettura *integrale* e commento, in classe e a casa, de **I Promessi Sposi** . Impostazione di una scheda di analisi per ciascun capitolo. Analisi sotto il profilo narratologico dei vari elementi del testo (autore, sequenze, fabula, intreccio, narratore, punto di vista, personaggi, tempo, spazio, tematiche, parole.chiave).

I personaggi diretti e indiretti e i veri e propri ritratti. Le tecniche narratologiche per i pensieri dei personaggi: soliloquio, monologo interiore, flusso di coscienza. Le più importanti figure retoriche. Pagine di critica e video con interviste a critici (p.es. a U.Eco).

Approfondimento sul romanzo di Gertrude: Confronto fra I Promessi Sposi e Fermo e Lucia. Video sulla ricostruzione storica della vita di Marianna de Leyva.

Visione di spezzoni di film e sceneggiati a confronto con il testo letto: dal film del 1941 allo sceneggiato Rai del 1989.

Approfondimenti su altre descrizioni della peste nella letteratura (Tucidide, Lucrezio, Virgilio, Boccaccio, Defoe, Camus).

Approfondimenti su Manzoni e il patrimonio iconografico vd. Educazione civica.

Il testo teatrale

I fondamenti del genere letterario. La struttura di un testo teatrale antico.

Agamennone di Eschilo lettura integrale in collegamento con il programma di epica (tema dei “ritorni”). Visione di alcune parti di rappresentazioni teatrali in particolare dal teatro di Siracusa.

L’Agamennone del poema epico e l’Agamennone della tragedia.

Letture a casa:

In collegamento con il percorso del “viaggio nel mondo antico” sono stati proposti libri sul viaggio nell’Ottocento e nel Novecento che poi sono stati oggetto di recensioni e di discussioni in classe

(anche con scene filmiche a confronto):

J.Verne, Il giro del mondo in 80 giorni

T.Terzani, Un indovino mi disse

R.Kapuscinski, In viaggio con Erodoto

E.Che Guevara, Latinoamericana. I diari della motocicletta

Per le vacanze estive:

U.Eco, Il nome della rosa

S.Vassalli, Amore lontano

Educazione Civica

Nell’ambito della tematica della “Conservazione e Valorizzazione del Patrimonio Culturale” gli studenti hanno ricercato materiale per una “mostra virtuale” su I Promessi Sposi e il patrimonio

iconografico: dai disegni dell'opera di Gonin ai collegamenti con Caravaggio, Goya, i pittori fiamminghi etc.



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it
Pec: FIPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI MATEMATICA

DOCENTE: IVAN CASAGLIA

CLASSE 2B

A.S. 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO

DISEQUAZIONI LINEARI

Disuguaglianze e disequazioni: proprietà della relazione “minore o uguale”. Monotonia dell’addizione, disuguaglianza e moltiplicazione. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza e risoluzione di disequazioni lineari. Gli intervalli della retta reale e la loro rappresentazione simbolica. Sistemi di disequazioni. Richiami sul concetto di valore assoluto e sul suo significato geometrico. Equazioni lineari con valore assoluto. Disequazioni fratte. Problemi e disequazioni.

QUADRILATERI

Rettangoli, rombi, quadrati: definizioni, proprietà, proprietà caratterizzanti. Trapezi, trapezi rettangoli e trapezi isosceli. Poligoni regolari. Tassellazioni del piano con poligoni regolari congruenti. Fascio di rette parallele tagliate da due trasversali: il teorema di Talete. Conseguenze del teorema di Talete: congiungente dei punti medi dei lati di un triangolo, congiungente dei punti medi dei lati obliqui di un trapezio.

NUMERI REALI

Multipli e sottomultipli di un segmento. Rapporto di due segmenti commensurabili. Incommensurabilità di diagonale e lato di un quadrato. La misura di un segmento come allineamento decimale. I numeri reali e le loro proprietà. Il rapporto di due segmenti come allineamento decimale. La proprietà di completezza. Introduzione alla geometria analitica: la coordinata su una retta. Punto medio e distanza di due punti su una retta.

IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

Il metodo delle coordinate nel piano: sistemi di assi cartesiani e coordinate. Sistema di assi cartesiani ortogonale e monometrico. Punto medio e distanza di due punti nel piano cartesiano. Pendenza di un segmento e pendenza di una retta (coefficiente angolare). L’equazione esplicita di una retta. Equazioni delle rette parallele agli assi. Equazione implicita di una retta. Intersezione di due rette nel piano cartesiano. Rette parallele e rette perpendicolari nel piano cartesiano. Retta passante per un punto di assegnato coefficiente angolare. Retta passante per due punti. Fasci di rette propri e impropri. Asse di un segmento.

SISTEMI LINEARI

Dalla intersezione di due rette nel piano cartesiano allo studio dei sistemi lineari. Principi di equivalenza e metodi di risoluzione: sostituzione e riduzione. Il metodo di riduzione e la ricerca di

un algoritmo risolutivo. Matrici di numeri reali. Determinante di una matrice 2×2 . Il metodo di Cramer. Il teorema di Cramer. Problemi e sistemi lineari.

RADICALI NUMERICI

Radici quadrate e radici cubiche. Radici n -esime per n pari o dispari. Proprietà invariantiva delle radici. Potenze a esponente razionale. Condizioni di esistenza e segno di espressioni contenenti radici. Confronto di radici. Moltiplicazione, divisione e potenze di radici. Trasporto di un fattore fuori dal segno di radice. Trasporto di un fattore sotto il segno di radice. Radice di una radice. Radicali. Radicali simili e addizione. Le radici quadrate nelle aritmetiche modulari. Razionalizzazione del denominatore di una frazione.

SUPERFICI EQUIVALENTI

Superfici ed equivalenza di superfici. Assiomi dell'equivalenza. Superfici equiscomponibili. Proprietà di equivalenza di parallelogrammi, triangoli e trapezi. Il concetto di area e le formule per il calcolo dell'area di triangoli e quadrilateri particolari. Il teorema di Pitagora e la dimostrazione "cinese". Il primo teorema di Euclide per i triangoli rettangoli e il teorema di Pitagora. Il teorema inverso del teorema di Pitagora. Conseguenze del teorema di Pitagora: diagonale di un quadrato e altezza di un triangolo equilatero. Il secondo teorema di Euclide per i triangoli rettangoli.

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO, FUNZIONI QUADRATICHE

Equazioni di secondo grado incomplete: equazioni pure ed equazioni spurie. Equazioni complete di secondo grado: il metodo di completamento del quadrato. Dal metodo del completamento del quadrato all'algoritmo risolutivo. Il discriminante e numero delle soluzioni reali. Risoluzione delle equazioni di secondo grado nelle aritmetiche modulari. Problemi ed equazioni di secondo grado. Il concetto di funzione. Funzioni numeriche e grafico di una funzione. Le funzioni quadratiche e il loro grafico (parabola). Le caratteristiche di una parabola grafico di una funzione quadratica: concavità, vertice, asse di simmetria. La costruzione della parabola per punti. Relazioni tra coefficienti e soluzioni di una equazione di secondo grado e conseguenze: segno delle soluzioni, ricerca di due numeri di somma e prodotto assegnati, fattorizzazione di un trinomio di secondo grado. Equazioni fratte di secondo grado. Equazioni parametriche di secondo grado. Disequazioni di secondo grado: fattorizzazione e segno dei fattori, metodo grafico. Disequazioni fratte e sistemi di disequazioni con disequazioni di secondo grado.

INTRODUZIONE ALLA PROBABILITÀ

Incertezza ed eventi. Rappresentazione degli esiti di un esperimento aleatorio: spazio delle possibilità ed eventi come sottoinsiemi. Valutazioni di probabilità: lo schema classico. Operazioni sugli eventi: somma (unione), prodotto (intersezione) ed evento contrario (complementare). La legge della probabilità totale. Eventi incompatibili. Probabilità condizionata. La legge della probabilità composta. Eventi indipendenti. Lo schema statistico. Il postulato empirico del caso. Giochi e scommesse: guadagno atteso e giochi equi.

SIMMETRIA NELLE FIGURE E ISOMETRIE (MODULO DI LICEO MATEMATICO)

La simmetria in natura e nell'arte. I movimenti che consentono di sovrapporre una figura. Riflessioni. Angoli orientati e rotazioni. Riflessioni e rotazioni come esempi di trasformazioni geometriche. Elementi uniti di riflessioni e rotazioni. Assi e centri di simmetria di una figura. Proprietà invarianti in una trasformazione geometrica. Composizione di trasformazioni geometriche. Il concetto di gruppo. Gruppo di simmetria di una figura geometrica. Gruppi ciclici e gruppi diedrali. Il teorema di Leonardo. Composizione di due riflessioni. Vettori e traslazioni. Glissosimmetrie. Gruppi di simmetria dei fregi.

LETTURA, INTERPRETAZIONE, ELABORAZIONE DI DATI STATISTICI (MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA)
Fonti di energia rinnovabili: analisi relativi all'evoluzione nel tempo della produzione e del consumo di energia da fonti rinnovabili e non rinnovabili in Italia e nel mondo.

Firenze, 7 giugno 2023

IL DOCENTE
IVAN CASAGLIA

LE RAPPRESENTANTI DI CLASSE
MATILDE BONI
GRETA MOGGI



via della Colonna 9 / 11 50121 –
Firenze Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441 Sito Web:
www.liceomichelangiolo.it E-mail:
info@liceomichelangiolo.it
C.M.FIPC04000N

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE A.S. 2022/23

DOCENTE: Luciana Giustarini

CLASSE: 2 **SEZIONE:** B

Conoscenza della classe: relazione scritta sulla propria storia sportiva.

Caratteristiche di questa disciplina, ruoli, regole, fair-play e concetto di rispetto.

Test pratico sulla coordinazione: saltelli con la funicella

Test sulla pallavolo: palleggio, bagher e battuta dal basso

Percorso misto sulle capacità motorie

Test atletici al Campo di Atletica Ridolfi

Esercizi di sensibilizzazione e di controllo posturale per una corretta esecuzione dei movimenti.

Esercizi di mobilità articolare (slanci, circonduzioni, flessioni, piegamenti), di stretching, di coordinazione generale.

Esercizi di potenziamento muscolare generale e segmentario a corpo libero (addominali, glutei, piegamenti, affondi e balzi, squat). Circuiti di cross fit.

Corsa di resistenza, corsa veloce: sprint su brevi distanze, prove di partenza, corsa in varie andature (skipp, calciata, indietro, laterale, saltellata). Saltelli con la funicella.

Esercizi di rilassamento muscolare, il saluto al sole e semplici posizioni yoga.

Esercizi di Acrogyrn.

Pallavolo: esercitazioni sui fondamentali tecnici, palleggio, bagher, battuta dal basso; gioco di squadra. Le regole di gioco

Basket: esercitazioni sui fondamentali tecnici, palleggio, passaggio e tiro; gioco di squadra. Le regole di gioco. Gioco: 10 passaggi e bandierina-basket

Badminton: gioco a coppie e partite

Calcetto: gioco di squadra

Hockey: gioco di squadra

Ping-pong

Lezioni al campo di atletica Ridolfi: prove di salto in lungo, partenze e sprint, prove di staffetta.

EDUCAZIONE CIVICA

Il rispetto e il fair-play: visione di "Un weekend con gli arbitri" di Pif. Commento scritto.

Totale ore: 3

Totale ore di lezione svolte: 44

Firenze, 14/6/23

La Docente
Prof. Luciana Giustarini



Via della Colonna 9 / 1150121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail: info@liceomichelangiolo.it

[C.M. FIPC04000N](https://www.c.m.fipc04000n.it)

PROGRAMMA DI RELIGIONE

DOCENTE : Sabina Moser

CLASSE 2B

MATERIA: RELIGIONE

A.S. 2022-23

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo di riferimento: L:Solinas, *Arcobaleni*, S.E.I (con eBook+)

Il tema principale di quest'anno è stato l'approfondimento del Cristianesimo in rapporto con le altre fedi monoteiste e con la cultura e lo stile di vita odierno. Tale tema è stato svolto nel modo seguente:

Lettura della *Lettera a Diogneto* e confronto tra il Cristianesimo antico e quello di oggi

Caratteri comuni alle tre religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo (Storia dei tre anelli, libro di testo p.373)

Caratteri generali dell'Ebraismo (libro di testo: pp.323-327; lettura di alcune pagg. del testo di E.Loewenthal, *L'ebraismo spiegato ai miei figli*)

La figura di Abramo, padre della fede

La figura di Mosè, il legislatore

Il Decalogo

La struttura della Bibbia secondo il canone cattolico

Caratteri generali dell'Islamismo (libro di testo: pp.330-335)

Film: *Due sotto il burqa*

Lettura degli articoli: *Silvia Romano: ecco perché ho deciso di indossare il velo* (di S.Chiale); *In Inghilterra scoppia la guerra del velo* (di I.Magli)

Caratteri generali del Cristianesimo

Le fonti storiche riguardanti Gesù : il Gesù storico- il Gesù della fede (libro di testo: pp. 106-107)

I dati storici sul personaggio Gesù che si ricavano dalle Scritture (libro di testo: p.108)

La vita nascosta di Gesù e l'inizio della vita pubblica (libro di testo: pp.110-111)

L'attesa del messia; la figura di Giovanni il Battista; il battesimo di Gesù (libro di testo: pp.114-115)

La figura di Gesù maestro : le caratteristiche dell'insegnamento di Gesù (libro di testo: 118-119)

L'insegnamento attraverso parabole (come si interpreta una parabola)

Lettura e commento di molte parabole evangeliche

Il tema del Regno di Dio

Film: *L'attimo fuggente*

I miracoli : il loro significato per la fede. Tipologie di miracoli (libro di testo: pp.122-123)

Lettura di alcuni miracoli evangelici secondo le varie tipologie

Significato di momenti salienti della vita di Gesù: Passione-morte-Resurrezione; apparizioni di Gesù risorto

Analisi del Credo Niceno-Costantinopolitano e del Simbolo degli Apostoli

Film: *Se Dio vuole*

La situazione in cui si trova oggi il Cristianesimo nel nostro mondo

Firma docente
Sabina Moser



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

PROGRAMMA DI INGLESE

DOCENTE: NICOLETTA DI RICO

CLASSE 2B

A.S.2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di Testo: Identity B1+ (Elizabeth Sharman. Oxford University Press).

Unit 1

Vocabulary: Skills and abilities. Degrees of abilities.

Grammar: Present perfect vs Past Simple. Future forms.

Functions: Discussing plans and predictions.

Culture: Scotland and its language.

Unit 2

Vocabulary: Parts of the body. Body language.

Grammar: Have/get something done. Should and shouldn't.

Talking about having something done.

Unit 3

Vocabulary: The environment. Activism.

Grammar: Present perfect continuous. Present perfect simple vs Present perfect continuous.

Functions: Discussing issues and persuading.

Culture: Environmental issues in Canada.

Unit 4

Vocabulary: Art. Adjectives of opinion. Literature.

Grammar: Modals of deduction: present. Modal of deduction: past. Non defining relative clauses.

Functions: Giving opinion and adding emphasis. Giving details about literature.

Culture: Dublin. James Joyce: life and works. Dubliners: plot and themes. Eveline (Dubliners) analysis of the excerpt.

Oscar Wilde: The Selfish Giant, analysis.

Unit 5

Vocabulary: holidays and travel. Travel: collocations and easily confused words. Travel: phrasal verbs: get on-set off-come back-stop off-slow down-end up-come down-break down.

Grammar: Second conditional. Wish + Past simple. Could, was/were able to, managed to.

Functions: Making recommendations.

Culture: Ernest Shackleton.

Unit 6

Vocabulary: Crimes and criminals. The justice system. A courtroom where judges are teenagers.

Grammar: past perfect. Question tags.

Functions: Reporting a theft.

Culture: Mohandas Ghandi. Rosa Parks. Nelson Mandela.

The Civil Rights.

Unit 7

Vocabulary: Money: nouns. Spending. Money: verbs.

Grammar: Passive: Present perfect, present continuous, will. Uses of the -ing form. Use of the infinitive.

Functions: Talking about news and events.

Culture: Crowdfunding.

Unit 8

Vocabulary: Technology: nouns. Technology: verbs and phrases. Social media.

Grammar: Third Conditional. Wish+ past perfect. Should have and shouldn't have.

Functions: Talking about consequences. Apologising.

Culture: Tech innovators.

Vocabulary: Advertising. Media.

Grammar: Reported statement. Reported speech. Reported questions. Reported requests and commands.

Functions: Expressing disbelief and annoyance.

Culture: George Orwell. Nineteen Eighty-Four. Excerpt: the Big Brother is watching you.

Nel secondo pentamestre la classe ha partecipato al progetto English Live con lezioni di speaking insieme a Studenti Americani provenienti da Kent State University. I temi trattati hanno riguardato la cultura e le abitudini Americane in confronto con la cultura e le abitudini Italiane.

Libro di testo A to Z Grammar (F.Invernizzi. D.Villani. Helbling).

Passive form.

Relative pronouns.

Verbs say and tell. Indirect speech, reporting statement. Indirect speech reporting orders, advice and requests.

Oxford Library:

Kennedy (Author: Anne Collins).

Sherlock Holmes: The Norwood Mystery (Author: Sir Arthur Conan Doyle).

Sherlock Holmes: Short Stories (Author: Sir Arthur Conan Doyle).

Going Global (Laura Ferruta-Mary Rooney-Sergio Knipe. Mondadori for English)

The United States. The Geography. The Regions. The People.

Lecture e analisi dei seguenti brani:

Eveline, Dubliners by James Joyce.

The Selfish Giant by Oscar Wilde.

The Sniper by Liam O'Flaherty.

Educazione Civica in Inglese:

“Civil Rights”:

Gli studenti e le studentesse hanno trattato il tema dei Diritti Civili attraverso lavori di gruppo presentati e valutati durante le lezioni.

FIRMA DOCENTE

Nicoletta Di Rico