

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

DOCENTE: Biondi Francesco

CLASSE 2G

MATERIA Scienze Naturali

A.S.2022/23

PROGRAMMA SVOLTO:

Chimica

- Il modello dei gas perfetti, la legge di Charles, la legge di Boyle, la legge di Gay-Lussac, la legge di Avogadro, atomi e molecole, elementi e composti, reazioni chimiche
- La massa atomica e molecolare, la mole, la massa molare, l'equazione di stato dei gas perfetti
- La struttura dell'atomo, le particelle dell'atomo, i modelli atomici di Bohr e Rutherford
- La stabilità del nucleo, la radioattività, fissione e fusione nucleare

Biologia

- Le caratteristiche dei viventi, il metodo scientifico applicato alla biologia, i virus
- L'elettronegatività, il legame chimico, tipi di legame, le forze intermolecolari, la molecola d'acqua e la sua importanza in biologia
- L'importanza del carbonio, le molecole organiche, le biomolecole, i carboidrati, i lipidi, le proteine, gli acidi nucleici
- La cellula, cellula procariote ed eucariote, gli organuli della cellula eucariote, le giunzioni cellulari
- L'energia come motore della vita, la fotosintesi, le vie metaboliche, il funzionamento del mitocondrio, trasporto passivo e trasporto attivo attraverso la membrana
- La riproduzione sessuata e asessuata, la scissione binaria, il ciclo cellulare, la mitosi, la meiosi
- Il pensiero pre-evoluzionista, la teoria di Lamarck e la teoria darwiniana dell'evoluzione

Educazione civica: biodiversità e sviluppo sostenibile

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

FIRMA DOCENTE

PROGRAMMA DI MATEMATICA

DOCENTE: Nicola Giarrizzo

CLASSE II G MATERIA MATEMATICA A.S.2022/23

PROGRAMMA SVOLTO

Scomposizione in fattori di un polinomio

Polinomi riducibili ed irriducibili.. Raccoglimento a fattor comune. Raccoglimento parziale. Scomposizione di particolari trinomi. Scomposizione riducibile a prodotti notevoli. Scomposizione mediante la regola di Ruffini. MCD mem polinomi

Frazioni algebriche

Frazioni equivalenti e semplificazione. Operazioni con le frazioni algebriche

Equazioni lineari

Identità ed equazioni. Soluzioni di un'equazione. Tipi di equazioni. Forma normale equazione. Equazioni equivalenti: primo e secondo principio di equivalenza. Equazioni numeriche intere. Equazioni e problemi. Equazioni fratte.

Disequazioni lineari

Disuguaglianze. Disequazioni e soluzioni. Rappresentazione delle soluzioni. Tipi di disequazione. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza. Disequazioni intere. Sistemi di disequazioni. Equazioni con i valori assoluti. Disequazioni con valori assoluti. Studio del segno di un prodotto.

Sistemi lineari

I sistemi di due equazioni in due incognite. Metodo di sostituzione. Sistemi determinati, indeterminati e impossibili. Metodo del confronto. Metodo di riduzione. Matrici e determinanti. Il metodo di Cramer. Sistemi di tre equazioni in tre incognite.



Via della Colonna 9 /11
50121 Firenze - Tel: 0552478151

Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: fipc04000n@istruzione.it
Pec: fipc04000n@pec.istruzione.it

Radicali

I numeri reali. Radici quadrate e cubiche. Radice ennesima. Semplificazione e confronto tra radicali. Moltiplicazione e divisione tra radicali. Trasporto fuori e dentro il segno di radice. La potenza e la radice di un radicale. L'addizione e la sottrazione di radicali. La razionalizzazione di una frazione. Potenze con esponente razionale.

Il piano cartesiano e la retta

I punti. Distanza e punto medio. Equazione di una retta per l'origine.

FIRMA DOCENTE

Nicola Giarrizzo

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE



Via della Colonna 9 / 11
50121 - Firenze
Tel: 0552478151 - Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it
Pec:
FIPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI LATINO

DOCENTE: Prof.ssa Maria Angela Occhiuto

CLASSE 2 G

MATERIA: Latino

A.S. 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo:

N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, A. Flocchini, *Latina arbor*, Grammatica, Sansoni per La Scuola

N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, A. Flocchini, *Latina arbor*, Percorsi di lavoro, vol. 1, Sansoni per La Scuola

N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, A. Flocchini, *Latina arbor*, Percorsi di lavoro, vol. 2, Sansoni per La Scuola

N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, A. Flocchini, *Latina arbor*, *Ad vertendum*, Sansoni per La Scuola

Ripasso e potenziamento dei seguenti argomenti che la classe aveva già svolto l'anno precedente:

- **Il congiuntivo:** i tempi del congiuntivo in latino dei verbi attivi e deponenti; i tempi del congiuntivo dei verbi irregolari; uso del congiuntivo nel periodo ipotetico. Ripasso della proposizione narrativa (*cum* + congiuntivo)
- **Le proposizioni subordinate introdotte da *ut*:** la finale, la finale introdotta dal pronome relativo; le complete, le volitive; approfondimento sulle proposizioni introdotte da *iubeo* e *impero*; le proposizioni consecutive; le proposizioni dichiarative
- **Il participio:** la morfologia dei tempi del participio latino e la loro funzione sintattica; la funzione nominale e verbale; l'ablativo assoluto; l'ablativo assoluto nominale; la perifrastica attiva

Nuovi argomenti

I verbi semideponenti: morfologia dei verbi semideponenti; i costrutti di *fido, confido, diffido*; il semideponente *fio*.

I pronomi: ripasso dei pronomi svolti l'anno precedente e cfr. con il greco; i numerali; il calendario romano e la misura del tempo e dello spazio; *habeo, duco, facio, sto* come verbi di stima; ripasso dei pronomi relativi e delle sue funzioni sintattiche; i pronomi relativi indefiniti; i costrutti tipici delle proposizioni relative improprie; i pronomi interrogativi e le proposizioni interrogative dirette e indirette; la differenza tra pronomi interrogativo e pronomi relativo.

I pronomi indefiniti: *quis* e i suoi composti; usi particolari di *quisque*; *nemo* e *nullus*; come si esprime la negazione; composti di *uter, utra, utrum*; altri pronomi indefiniti e gli avverbi correlativi *tanto...quanto*.

Il supino: la funzione morfologia del supino; la finale con il supino

Il gerundio e il gerundivo: morfologia e funzione del gerundio e del gerundivo; i costrutti della proposizione finale; il gerundivo con funzione predicativa; la coniugazione perifrastica passiva e il dativo d'agente

Altre proposizioni subordinate: completive in dipendenza da *verba timendi*; completive introdotte da *quin* e *quominus*; i costrutti di *dubito* e *non dubito*

La sintassi dei casi

Il nominativo: le funzioni del nominativo; le costruzioni personali e impersonali di *videor*; le costruzioni dei verbi *dicor, feror, putor, iudicor*, ecc; le costruzioni dei verbi *iubeor, prohibeor, vetor, sinor, cogor*

L'accusativo: le funzioni dell'accusativo; l'accusativo dell'oggetto interno; i verbi che indicano sensazione; i verbi che indicano sentimento; verbi di movimento composti con preposizione; l'accusativo di relazione; l'accusativo avverbiale; verbi di sentimento costruiti impersonalmente (*paenitet* e gli altri); altri verbi costruiti impersonalmente; il doppio accusativo dell'oggetto e del predicativo dell'oggetto; la costruzione dei verbi *doceo* e *celo*; la costruzione dei *verba rogandi*; l'accusativo di estensione nello spazio e nel tempo; l'accusativo di esclamazione.

Il genitivo: le funzioni del genitivo; il genitivo di appartenenza; il genitivo di convenienza; il genitivo di qualità; il genitivo soggettivo e oggettivo; il genitivo in dipendenza da aggettivi; il genitivo partitivo e costrutti alternativi al genitivo partitivo; il genitivo con i verbi di memoria e con i verbi giudiziari; la costruzione di *interest* e *refert*.

Il dativo: le funzioni del dativo; i verbi costruiti con il dativo equivalenti a verbi transitivi in italiano; i verbi costruiti con il dativo equivalenti a verbi intransitivi in italiano; la costruzione dei verbi di eccellenza; la costruzione dei verbi *dono, circumdo, induo*, ecc.; i verbi che ammettono più costruzioni con diverso significato: *consulo, caveo, metuo, timeo, prospicio; provideo; tempero, vaco*; il dativo con gli aggettivi; il dativo di possesso (ripasso); il dativo di agente (ripasso), il dativo di fine e di effetto; il costrutto con il doppio dativo.

L'ablativo: le funzioni dell'ablativo; l'ablativo di allontanamento, separazione, privazione; l'ablativo di origine e provenienza; l'ablativo di materia; l'ablativo di argomento; l'ablativo di mezzo e strumento; la costruzione di *opus est*; l'ablativo di abbondanza e la costruzione di *dignus* e *indignus*; l'ablativo di limitazione, causa, modo, misura, compagnia e unione; le determinazioni di luogo e di tempo.

Le proposizioni indipendenti: l'indicativo nelle proposizioni indipendenti; il falso condizionale; l'imperativo e l'imperativo negativo

Lessico: analisi e approfondimento dell'apparato lessicale proposto dal libro di testo

Lo svolgimento del programma di latino e quello di greco hanno previsto un costante e quotidiano confronto

Educazione civica (le ore per la disciplina hanno coinvolto le discipline di italiano, latino e greco):

La giustizia come paradigma della vita civile e individuale, prendendo spunto dalla lettura de *I promessi sposi*

Verifica: Elaborato svolto: “Individuare un elemento della società, un personaggio noto o sconosciuto, un'istituzione, una realtà che appartiene alla vostra esperienza di vita (anche un elemento magico o miracolistico) a cui attribuite la capacità di rappresentare la giustizia e di difendere tale valore”

Firma dei Rappresentanti

Firma Docente



CLASSE __2_G_MATERIA_ Scienze motorie ____A.S. 2022/2023

PROGRAMMAZIONE

Unità didattica - Modulo	Contenuti	Tempi
Sport di Squadra	Pratica dei principali sport di squadra. Conoscenza delle tecniche corrette dei vari sport proposti in ambito scolastico. Lezioni frontali. Esercitazioni motorie per la coordinazione generale. Esercitazioni motorie per la coordinazione specifica sia oculo/manuale e oculo/podalica. Prove sportive: <ul style="list-style-type: none">- corsa aerobica ed anaerobica;- prove di atletica leggera;- partite di tutti gli sport di squadra praticati; Lavori di gruppo e in coppia all'interno delle ore curricolari. Esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà.	A.S.2022- 2023
Tecniche e Regole Sportive	Regole dei principali sport di squadra. Apprendimento dettagliato delle regole sportive tramite lezioni teoriche e prove pratiche.	A.S.2022- 2023
Norme Antinfortunistiche	Apprendimento delle basilari caratteristiche dell'apparato locomotore. Apprendimento delle norme per il conseguimento di un costante stato di buona salute. Capacità di evitare infortuni e conoscenza delle principali norme di primo soccorso in ambito sportivo. Capacità di relazionarsi positivamente con l'ambiente naturale, durante le attività motorie all'aperto.	A.S.2022- 2023



PRINCIPALI ESERCIZI MOTORI	Sviluppo capacità motorie Capacità condizionali e coordinative	A.S.2022-2023
PRINCIPI DELL'ALLENAMENTO	Pratica sportiva dell'allenamento funzionale e fitness musicale	A.S.2022-2023
PROGRAMMAZIONE DELL'ALLENAMENTO INDIVIDUALE	Saper strutturare un allenamento funzionale completo a casa	A.S.2022-2023

Contenuti:

CONTENUTI/CONOSCENZE	ABILITA'	TEMPI
Sviluppo capacità motorie	Capacità condizionali e coordinative	A.S.2022-2023
Conoscenza di base dell'apparato locomotore	Conoscere il proprio corpo, le norme antinfortunistiche e le pratiche di primo soccorso sportivo	A.S.2022-2023
Pratica sportiva dell'allenamento funzionale e fitness musicale	Conoscenza delle tecniche corrette dei vari esercizi in ambito scolastico	A.S.2022-2023

Educazione civica:

Fair play: le 10 regole

Firenze, 10/06/2023

Prof. Marco Domenichini



via della Colonna 9 / 11
50121 Firenze
Tel: 0552478151 Fax: 0552480441
Sito Web: www.liceomichelangiolo.it
E-mail: info@liceomichelangiolo.it

C.M. FIPC04000N

PROGRAMMA DI INGLESE

DOCENTE: Prof.ssa Paola Lo Prete

CLASSE 2G

MATERIA: Inglese

A.S.2022/23

PROGRAMMA SVOLTO

Dal libro "Identity B1+" di Elizabeth Sharman ed. Oxford sono state svolte le seguenti unità:

Unit 1: FORWARD THINKING Present perfect versus Present simple (1 e 2); Future forms;

Unit 2: MIND, BODY, SPIRIT have/get something done; should and shouldn't

Unit 3: A BETTER WORLD! Present perfect continuous (1 e 2); Present perfect simple versus Present perfect continuous (1 e 2);

Unit 4: USE YOUR IMAGINATION Modals of deduction: present; Modals of deduction: past; non- defining relative clauses.

Le suddette unità sono state svolte comprensive degli esercizi sul workbook.

Unit 5: WISH YOU WERE HERE second conditional; wish+ Past simple; could, was/wearable to, managed to;

Unit 6: DO THE RIGHT THING Past perfect; question tags;

Unit 7: ON THE MONEY Passive: Present perfect, Present continuous, will; uses of the -ing form; uses of the infinitive;

Unit8: OUR DIGITAL LIVES third conditional; wish+Past perfect; should have and shouldn't have;

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA: Sharing on line and Bullying

Dal libro "Going Global" di Ferruta- Rooney - Knipe ed. Mondadori sono stati svolti i seguenti argomenti:

Proiezione di slide su Bullying. Lettura delle short stories "Tina's story" e " Ryan's story" : lettura e comprensione in classe.

COMPITI PER LE VACANZE:

Leggere almeno due libri a scelta da Identity B1+ on line.

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI

Samuele Guadagnoli
Sofia Pierandrea

FIRMA DOCENTE

Prof.ssa Paola Lo Prete

Paola Lo Prete

Firenze 9 giugno 2023



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze
Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441
Sito Web:
www.liceomichelangiolo.it
E-mail:
info@liceomichelangiolo.it
Pec:
FIPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI Italiano

DOCENTE: Prof.ssa Maria Angela Occhiuto

CLASSE 2G

MATERIA: Italiano

A.S. 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO

EPICA

Libro in adozione: D. Coccia, T. Ferri, *Narrami o Musa*, A. Mondadori

L'epica latina e l'Eneide

- I caratteri dell'epica latina e le differenze con l'epica di Omero
- Virgilio: la formazione, l'incontro con Mecenate e i rapporti con Augusto
- L'*Eneide*: la struttura; la continuità e l'innovazione rispetto ai poemi omerici; l'argomento; la *fabula* e l'intreccio, lo spazio e il tempo; la voce narrante; il mito e la storia; la trama
- Il significato dell'*Eneide* rispetto all'istituzione del Principato
- La figura di Enea e il concetto di *pietas*
- Confronto tra gli Inferi e l'Oltretomba dantesco
- La compassione per i vinti nell'*Eneide*
- Enea un modello d'ispirazione per Dante

Brani letti, parafrasati e commentati

- Il proemio e l'ira di Giunone (I, 1-33)
- La tempesta e l'intervento di Nettuno (I, 81-143)

- La caduta di Troia: Laocoonte (II, 40-56; 199-249)
- L'ombra di Ettore appare a Enea (II, 268-310)
- La fuga dalla città in fiamme: Creusa (II, 705-804)
- Il tragico destino di Polidoro (III, 13-68)
- La passione di Didone (IV, 1-67)
- L'amore di Enea e Didone: la battuta di caccia (IV, 140-172)
- Mercurio appare a Enea. Segreti preparativi di fuga. Reazione di Didone (IV, 259-396)
- Il suicidio di Didone (IV, 607-705)
- Enea consulta la Sibilla (VI, 42-54; 77-101; 124-155)
- Negli Inferi (VI, 295-336; 384-476)
- Il Tartaro (VI, 548-579; 608-636)
- I Campi Elisi e l'incontro con Anchise (VI, 637-702; 888-901)
- L'arrivo nel Lazio (VII, 1-106)
- La spedizione di Eurialo e Niso (IX, 176-223; 314-449)
- La guerriera Camilla (XI, 648-665; 669-724; 759-831)
- Il duello fra Turno e Enea (XII, 665-745; 843-952)

I PROMESSI SPOSI: lettura integrale e commento

Libro in adozione consigliato: R. Luperini, D. Brogi (a cura di), *I promessi sposi*, Mondadori

Il profilo di Alessandro Manzoni: la vita e la formazione culturale; la conversione e la nuova concezione del mondo; le idee civili e politiche.

- La posizione del Manzoni rispetto al contesto del Risorgimento
- Il romanzo: definizione di romanzo storico; dal *Fermo e Lucia* ai *Promessi sposi*; la trama e l'intreccio; il tempo della storia: il Seicento; il tempo del racconto; i luoghi; rapporto fra personaggi storici e personaggi d'invenzione.
- I temi del romanzo: rapporto fra oppressi e oppressori; la scelta degli umili; la visione religiosa della vita.
- Il narratore onnisciente e l'espedito del manoscritto anonimo.
- I destinatari del romanzo, le scelte stilistiche e la rivoluzione linguistica manzoniana

Approfondimenti:

- Il manoscritto anonimo del Seicento
- La figura di Don Abbondio
- I ritratti di Renzo e Lucia
- Il dialogo tra Renzo e Azecca-garbugli
- La figura di fra Cristoforo
- Il palazzotto di Don Rodrigo
- La vicenda di Gertrude
- Gli itinerari di Renzo e cenni al genere del romanzo di formazione
- Le vicende di Renzo da Milano a Bergamo
- La vicenda di Lucia
- L'innominato e la sua nuova vita
- Il cardinale Borromeo
- Donna Prassede e don Ferrante
- La carestia

- La peste e il sonno della ragione
- Gli untori
- Il lazzaretto attraverso la prospettiva di Renzo
- La morte di don Rodrigo e il testamento spirituale di fra Cristoforo
- La città della morte e l'episodio della madre di Cecilia
- Lo scioglimento del voto
- Il sugo della storia e il romanzo senza idillio

POESIA

Testo in adozione: P. Biglia, A. Terrile, *Il tuo sguardo domani*, vol. B, Paravia

- Il linguaggio poetico e l'aspetto grafico del testo poetico
- L'io lirico e l'interlocutore. La comunicazione poetica
- Il testo come misura: l'aspetto metrico-ritmico; il verso, il computo delle sillabe e la metrica; le figure metriche; dialefe, sinalefe, dieresi, sineresi; i versi italiani; gli accenti e il ritmo; le cesure; l'enjambement; le rime; versi sciolti e versi liberi; le strofe
- Il testo come musica: significante e significato; le figure di suono: allitterazione, onomatopea, paronomasia.
- L'aspetto lessicale e sintattico del testo: denotazione e connotazione; le parole chiave e i campi semantici e le coppie oppostive; il registro stilistico; la sintassi
- Le figure retoriche di posizione: anastrofe, iperbato, anafora, anadiplosi, iterazione, parallelismo, chiasmo, accumulazione, *climax*, *l'anticlimax*.
- Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, analogia, sineddoche, metonimia, antitesi, ossimoro, iperbole, sinestesia, adynaton, perifrasi, antonomasia, personificazione o prosopopea, ipallage, litote.
- La parafrasi e l'analisi del testo: che cos'è una parafrasi e come scrivere una parafrasi; l'analisi del testo e come organizzare la scrittura di un'analisi del testo.

Poesie lette, analizzate e commentate

- A. Dante, *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- F. Petrarca, *Pace non trovo e non ó da far guerra*
- U. Foscolo, *Alla sera*
- G. Pascoli, *L'assiuolo*
- Idem, *La mia sera*
- G. Ungaretti, *Fratelli*
- E. Montale, *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*
- Idem, *Felicità raggiunta, si cammina*
- Idem, *Spesso il male di vivere ho incontrato*

GRAMMATICA

Libro in adozione: E. Daina, C. Savigliano, *Il buon uso delle parole*, Garzanti Scuola

Il programma di grammatica è stato svolto in modo da sollecitare un costante confronto con la lingua greca e la lingua latina, per evidenziarne le somiglianze e promuovere la riflessione sui fenomeni sintattici della frase complessa.

Durante la prima parte dell'anno è stata completata la trattazione dei fenomeni relativi alla **Sintassi della frase complessa**:

- Proposizione modale
- Periodo ipotetico
- Proposizioni relative improprie
- Proposizione strumentale
- Proposizione comparativa
- Proposizione eccettuativa

Educazione civica (le ore per la disciplina hanno coinvolto le discipline di italiano, latino e greco):

- La giustizia come paradigma della vita civile e individuale, prendendo spunto dalla lettura de *I promessi sposi*
- **Verifica:** Elaborato svolto: “Individuare un elemento della società, un personaggio noto o sconosciuto, un’istituzione, una realtà che appartiene alla vostra esperienza di vita (anche un elemento magico o miracolistico) a cui attribuite la capacità di rappresentare la giustizia e di difendere tale valore”

Firma Rappresentanti di classe

Firma Docente



PROGRAMMA DI IRC

DOCENTE: FLORA FILANNINO

CLASSE 2G MATERIA IRC A.S. 2022/23

PROGRAMMA SVOLTO

Presentazione del corso. Beato Angelico, Annunciazione. Perché è importante la religione.

Yom Kippur e Sukkot.

Rosh Hashanah, shofar. Sacrificio di Isacco. Sacrificio nella preistoria e nel mondo antico. Sacrificio nel mondo ebraico. Pedagogia divina.

Perché si studia religione a scuola.

Lettere da Berlino, film per la giornata della memoria.

Vocazione. Salmo 138 e Mc 10, 22 (pericope del giovane ricco)

Assegnazione del lavoro da svolgere in classe sul progetto di vita e vocazione di alcuni personaggi (Madre Teresa di Calcutta, Giovanni Falcone, Gino Strada). Divisione in gruppi. Presentazioni realizzate in aula informatica.

Ebraismo

Risposta alle domande degli studenti

- peccato, vizi capitali, il problema del male.
- Ordine sacro per le donne, qualche possibilità?
- fondamentalismo, Codice di Diritto Canonico, attività del Vaticano, ispirazione della Sacra Scrittura.
-

Gesù di Nazareth. Titoli cristologici, annunciazione, Gesù tra i dottori. Inizio vita pubblica, battesimo al Giordano. Formazione di Vangeli, Battesimo, tentazioni nel deserto. Sezione del film "Jesus" su battesimo e tentazioni

Bianca come il latte, rossa come il sangue, film sulla malattia e sull'amore.

FIRMA DOCENTE

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE



Via della Colonna 9 / 11
50121 – Firenze

Tel: 0552478151 – Fax:
0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail:

info@liceomichelangiolo.it

Pec:

FIPC04000N@pec.istruzione.i
t

PROGRAMMA DI GRECO

DOCENTE: Maria Angela Occhiuto

CLASSE 2G

MATERIA: Greco A.S. 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo:

C. Campanini, P. Scaglietti, *Il nuovo greco di Campanini*, Grammatica, Sansoni per la Scuola

C. Campanini, P. Scaglietti, *Il nuovo greco di Campanini*, Esercizi 1, Sansoni per la Scuola

C. Campanini, P. Scaglietti, *Il nuovo greco di Campanini*, Esercizi 2, Sansoni per la Scuola

La flessione nominale

La terza declinazione (parte non svolta l'anno precedente): i sostantivi e gli aggettivi in vocale debole e dittongo; sostantivi e aggettivi irregolari.

Il grado comparativo e superlativo dell'aggettivo: i tre gradi dell'aggettivo comparativo; comparativo di minoranza e uguaglianza; comparativo di maggioranza e superlativo; prima e seconda forma di comparazione; comparativi e superlativi derivati da radici avverbiali e da preposizioni; comparativi e superlativi con formazioni particolari; il comparativo assoluto; il secondo termine di paragone; il complemento partitivo

L'avverbio: la formazione dell'avverbio; comparativo e superlativo dell'avverbio; avverbi di modo; avverbi derivati da preposizioni

I pronomi: i pronomi personali e il rapporto con *is, ea, id*, con *ipse* e con *idem*; riflessivi, pronomi e aggettivi possessivi; pronomi dimostrativi; i pronomi dimostrativi di quantità, di qualità e di età; il pronome relativo e le diverse funzioni sintattiche; pronomi indefiniti e interrogativi; pronomi indefiniti negativi; il pronome reciproco; pronomi relativi indefiniti e interrogativi indiretti; pronomi correlativi e avverbi correlativi; pronomi numerali cardinali e ordinali; gli avverbi numerali.

Il verbo

- I verbi atematici “andare” e “dire”; le espressioni di necessità
- I temi temporali e l'aspetto verbale
- Formazione del tema del presente e le classi verbali
- Il sistema dell'oristo, diatesi attiva e media: oristo primo sigmatico e asigmatico; oristo secondo o tematico; oristo terzo o radicale/atematico; l'oristo cappatico
- La diatesi passiva dell'oristo: caratteri generali; oristo passivo debole; oristo passivo forte
- Il sistema del futuro: caratteri generali; il futuro sigmatico e il futuro del verbo “essere”; il futuro asigmatico o contratto; il futuro attico e dorico; il futuro passivo debole; il futuro passivo forte
- Cenni alla formazione del perfetto
- Guida alla formazione del paradigma in greco

Sintassi: ricapitolazione delle funzioni del participio; il participio complementare e predicativo; il genitivo assoluto (ripasso); i verbi che indicano “bisogna” e “necessità”; costruzioni particolari di verbi ad alta frequenza; le proposizioni consecutive; la proposizione relativa e le diverse funzioni del relativo; le proposizioni interrogative; la particella *αυ* con il congiuntivo e l'ottativo; la costruzione dei *verba timendi*; i complementi di estensione, di distanza, di stima e di prezzo; l'uso dei tempi al modo indicativo: il presente, l'imperfetto e l'oristo; la traduzione dell'oristo ai modi congiuntivo, ottativo, infinito e participio; l'uso del futuro e la funzione finale; le complementari dirette dipendenti dai *verba curandi*; le proposizioni temporali; l'accusativo assoluto e le proposizioni concessive; l'uso di *ως* e *ατε* con il participio; la sintassi dei casi del nominativo e del genitivo

Educazione civica (le ore per la disciplina hanno coinvolto le discipline di italiano, latino e greco):

La giustizia come paradigma della vita civile e individuale, prendendo spunto dalla lettura de *I promessi sposi*

Verifica: Elaborato svolto: “Individuare un elemento della società, un personaggio noto o sconosciuto, un’istituzione, una realtà che appartiene alla vostra esperienza di vita (anche un elemento magico o miracolistico) a cui attribuite la capacità di rappresentare la giustizia e di difendere tale valore”

Firma dei Rappresentanti

Firma della Docente